



XYLIGAN

теперь
112
страниц

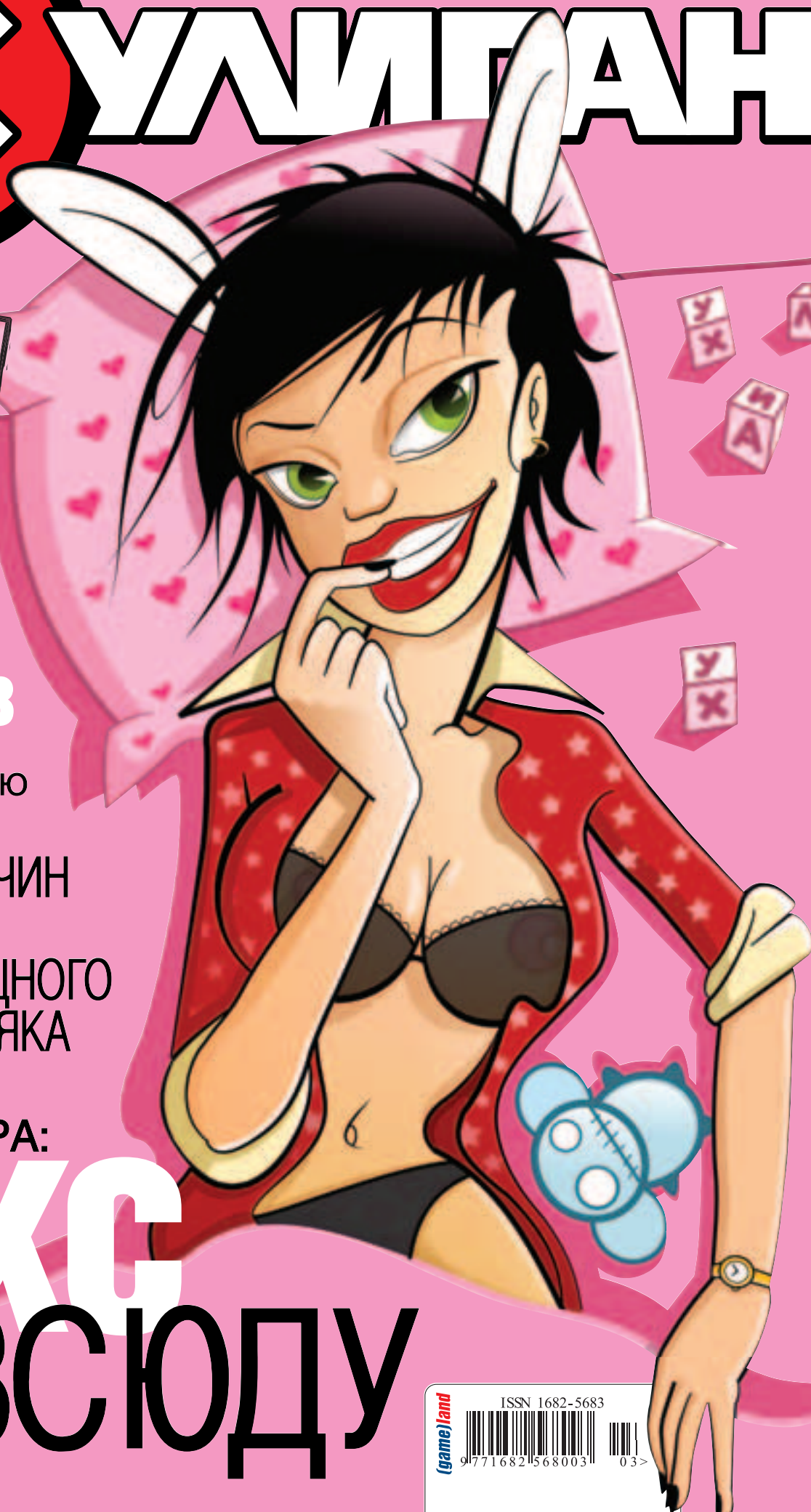
**КИРИЛЛ
НЕМОЛЯЕВ**

МАСТЕР-КЛАСС
ПО ОДУРАЧИВАНИЮ

10 ПРИЧИН
ДЛЯ
МОЩНОГО
СТОЯКА

ТЕМА НОМЕРА:

СЕКС ПОВСЮДУ



(game)land

ISSN 1682-5683

9 771682 568003 03>



MOUNTAIN BIKE **ACTION**

**ГЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ РОССИИ
О МАУНТИН БАЙКЕ
В ПРОДАЖЕ С 10-го МАРТА**

МАЛЬЧИКИ!
ВЕСНА ПРИШЛА!



№03(36), март 2005

Журнал зарегистрирован в Министерстве по делам печати, телерадиовещанию и средствам массовых коммуникаций ПИ # 77-11300 от 30 ноября 2001 г.

РЕДАКЦИЯ

Самый главный редактор

Хулио Санчес с ранчо, editors@real.xyligan.ru

Редакторы

Станислав «Плаун» Акимов, akimov@real.xyligan.ru

Захар «Шварц» Гараян, garayan@real.xyligan.ru

Арт-директор

Денис «Zanuda» Ландин, landin@real.xyligan.ru

Бильд-редактор

Александр Холодников, holodnikov@real.xyligan.ru

PR-менеджер

Ольга «Перси» Стрижибикова, strijibikova@real.xyligan.ru

Промоушн

Николай «Fantastik» Дорошин, doroshin@real.xyligan.ru

Литературный редактор

Мария «Маняня» Соболева, editors@real.xyligan.ru

Корректор

Людмила Колобова

Издатель

Альбина «Алина» Солонина, solonina@real.xyligan.ru

Основатель журнала

Александр «Холод» Черных, chernih@gameland.ru

Оформление темы номера

Студия REDKEDS, арт-директор wa11

Обложка

wa11

РЕКЛАМА

Руководитель отдела

Игорь Пискунов, igor@gameland.ru

Виктория Крымова, vika@gameland.ru

Юлия Мавлянова, mavlyanova@gameland.ru

Тел.: (095) 935-7034, факс: (095) 924-9694

РАСПРОСТРАНЕНИЕ

Директор отдела дистрибуции и маркетинга

Владимир Смирнов, vladimir@gameland.ru

Оптовое распространение

Андрей Степанов, andrey@gameland.ru

Подписка Алексей Попов, popov@gameland.ru

PR Яна Агарунова, yana@gameland.ru

PUBLISHING (game)land

Учредитель и издатель

ООО «Гейм Лэнд», www.glc.ru

Тел.: (095) 935-7034, факс: (095) 924-9694

Директор

Дмитрий Агарунов, dmitri@gameland.ru

Оперативный директор

Борис Скворцов, boris@gameland.ru

Финансовый директор

Елена Дианова, dianova@gameland.ru

Хакер, Хакер Спец, Железо, Мобильные компьютеры, Лучшие цифровые камеры, Страна Игр, PC Игры, Путеводитель PC игры, Re: CGW, Хулиган, ONBOARD, Total DVD, DVD Expert, Свой бизнес, Неон. Интернет-магазин GamePost

ДЛЯ ПИСЕМ

magazine@real.xyligan.ru

101000 Москва, Главпочтамт, а/я 652, Хулиган

Молодежно-развлекательный журнал. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Редакция не несет ответственности за моральный, материальный или физический ущерб, который вы можете получить, руководствуясь информацией из статей номера. Полная или частичная перепечатка материалов номера возможна только с разрешения Издателя. Журнал не ставит себе целью опозорить честь, достоинство или деловую репутацию других лиц.

Отпечатано в типографии ОУ «ScanWeb», Korjalankatu 27, 451100, Kouvolaa, Finland, 246

Тираж 81500 экземпляров. Выходит 12 раз в год.

Цена свободная



Хулио Санчес с ранчо
Самый главный редактор

ХУЛИ ЧИТАЕШЬ?

Амиго! Все, что ты читал в моей колонке до этого, было пиратским переводом с матерного испанского. Но я исправляюсь. Вот начал русский осваивать. Уже три слова выучил: «Уйдинах», «Че-забня» и одно неприличное.

А пока не научусь, за меня на телефонные звонки и смски Хуанита отвечает. Это моя русская девушка. Дико хороша собой (на предыдущей странице и на обложке видел? Это она, амиго! Уже пустил слюни? Мне приятно!) А вообще мне здесь хорошо. Лучше, чем на родине. Здесь нет вонючих погонщиков скота, которым нет дела ни до чего, кроме двух позолоченных песо, чудом завалывшихся в твоём кармане.

Но ты не думай, что я положил большой болт на родную Мексику (хотя он у меня и впрямь не из маленьких)! Я по родине очень скучаю. А больше всего я скучаю по одной девице. Вот ее и зовут, как ты догадываешься, Кончитой (ну как же еще могут звать мексиканскую девушку?). Мы виделись с Кончитой только один раз в жизни. Она была дочерью торговца луком негодяя Педро Хименеса из Сакраменто. Я тогда перегонял свиней из Гвадалахары в Пуэбло, и остано-

вился в таверне «Эль-Кантино», где как раз в это время Хименес со своей бандой праздновал успешное ограбление пан-американского экспресса... Я тогда сказал что-то нелестное о его шляпе, и пошло-поехало... В тот день я и лишился своего золотого зуба. Мне его выбил прихвостень Хименеса Паблито, за что был отправлен в нокаут дохлой кошкой по голове. И тут на шум из кухни выбежала Она! И мое сердце остановилось, мое сердце замерло... Но судьба разлучила нас. С тех пор я искал-искал мою Кончиту. Злодей Хименес, зная о моих чувствах, увез ее из города. В общем, ты понял, это очень грустная история. Но... любовь к Кончите с каждым днем горит в моей груди все меньше и меньше. Потому что сейчас у меня есть Хуанита, помощница моя, моя золотая, сексапильная, умница, комсомолка... В общем, ты все понял: женщины в жизни настоящего мачо – все. Мы живем и трудимся ради них, и совершаем геройские поступки ради них, и наше чувство к ним, очень сексуальное, окрашивает все вокруг нас в очень сексуальный цвет! Об этом я и сделал этот номер «Хули». Секс повсюду!





24 Тема номера: Секс повсюду

Секс – вещь необходимая. Его придумали еще Адам с Евой, и было это очень давно. Скейтборды, компакт-диски и MTV появились уже потом. Значит, без всего этого можно было прожить, а без секса – нельзя. Читай о сексе, но не забывай совмещать теорию с практикой!



14

56



20
Кирилл Немоляев
Душевнобольной балерун-пародист
называет свою жену Дядей

ВНУТРИ

- 04 Письма в «Хулиган»**
- 06 Хулинюсы**
- 08 Хулендарь**
- 10 Debloids**
По рельсам на сноуборде
- 12 Хулиакция**
Война – говно!
- 14 Выезда: Ростов-на-Дону**
Чисто пацанская тема
- 20 Хулиган с ББ**
Кирилл Немоляев
- 26 Секс-символы**
- 28 Путешествие к оргазму**
Места знать надо!
- 32 Гаджеты из секс-шопа**
- 34 Сексуальная география**
- 36 Оплати – обладай!**
Голая правда о рекламе
- 39 Займемся онанизмом!**
- 40 Меня возбуждает все!**
- 42 Сексуальные сказки**
- 44 Спорт для эротомана**
- 46 Метание икры**
Спорт, который мы придумали
- 48 Хотел приключений?**
Мультиспортивные гонки
- 50 Хули везде**
- 51 Москва по Фрейду**
- 52 Сексодромы Москвы**
Для тех, кому невтерпеж
- 56 Симпсоны и все-все-все**
Лучшие двумерные тупицы
- 60 Гаджеты**
- 62 Бачинский и Стиллавин**
Новое применение старым органам
- 64 Фэшн**
- 66 Комикс**
- 68 Хулигерл**
- 70 Хули-гороскоп**
- 73 По точкам**
- 74 Мартовская матрица**
Не дай себя развести!
- 76 Хулигерл-2**
- 80 Контрреклама**
На страже гигиены
- 82 Семь пятниц на неделе**
Интервью с группой 5'nizza
- 84 Покрутись на стояке!**
Секс и рок-н-ролл
- 88 Сказочка**
Золотой копчик
- 92 Комикс ВПиХа**
Обман зрения
- 94 Твой редактор**
- 96 Сайты**
- 98 Диски**
- 100 Кино**
- 102 Книги**
- 104 Секретный пранк**
Пицца для спецгента
- 108 Авторубрика**
На чем возят машины
- 110 Чужие письма**
Журнал «Yes»

ПИСЬМО НОМЕРА

Иван*Irosko@mail.ru*

Здравствуйте, уважаемые люди, формирующие мое мировоззрение! Хочу выразить благодарность, созревшую окончательно после выхода январского номера, посвященного антиглобу. Полезность этого номера просто огромна, и вряд ли я где-нибудь найду инфу подобного плана. Радует, что вы изменились в правильную сторону, последние номера особенно хороши. Но я хочу высказать свое БУЭ по поводу душевных излияний господ Бачинского и Стиллавина. БиС мегакруты на радио, но являются лишним балластом для «Хули». Бредни в стиле этих двух процельг я слышу каждый раз, когда мы компанией напиваемся или укуриваемся на кухне. Так им и передайте, что они – ПРОЦЕЛЬГИ! Очень радуют девушки номера. Декабрьская девушка – ты афигенская! Даже мои знакомые девчонки заценили твою крутость! Да, они тоже тебя хотели!

✘ Ну ты, Иван, скажешь тоже! Мы специально сверились с толковым словарем Даля и выяснили, что «процельга» – это то же самое, что «пройдоха». Здесь ты никого не удивил, ведь всем известно, что Бачистил – те еще пройдохи. Также им лучше всех удаётся артачиться, хорохориться, ерепениться, куражиться и фордыбачиться. Собственно, за это мы их и уважаем. А по поводу девушек ты прав. Мы сами их любим, хотим и любим хотеть.

COOLer-JAM*COOLerJAM@yandex.ru*

Привет, хулиганы! Журнал ваш клевый, но ВПиХ – извращенец. Где это видано, сношаться с пылесосом! ВПиХ, я понимаю, что ты любишь ВПиХивать что угодно и куда угодно, но до такой степени дойти! Чувак, свяжись со мной! У меня много знакомых девушек, которые от тебя без ума. Журнал реально стал круче, чем был, хотя круче вроде некуда. Дизайн радует. Все путем. Биг респект и мир вам. Работайте в том же духе. Творческих и сексуальных успехов. Приезжайте в Иваново. У нас здесь женщин много и техники всякой тоже.

Сегодня у нас что ни письмо, то сенсация! Ладно, о том, что Бачистил – пройдохи, мы знали давно. Но что ВПиХ – извращенец, это новость! Надо же, работали душа в душу, журнал вместе делали, и вот те раз! Извращенцем оказался. Теперь из сложившейся ситуации есть два выхода. Чтобы нам и впредь комфортно креативилось, нужно либо срочно перевоспитывать ВПиХа (что представляется практически невозможным), либо самим завязывать с поклонницами и в срочном порядке переходить на комбайны и пылесосы. А что там за техника у вас в Иваново? Симпатичная?

Бру*Brumel@ngs.ru*

Здорово, мужики! Я вижу много лести в письмах, которые идут к вам, так что жопу лизать не буду, просто ваш журнал любимый, и все. Я понимаю, что основная идея вашего издания – нести лишь позитив, да, я смеюсь и радуюсь, когда листаю ваше издание, но кое-что и вправду заставляет задуматься. Много бреда в этой жизни (а, может, и в другой тоже), и во всем разобраться просто нереально, а вот некоторые статьи в этом помогают, респект вам, бразас! И вообще, парни, вы были в Туле, теперь приезжайте в Новосибирск! Пакуйте манатки и дуйте к нам!

Бред – он на то и бред, чтобы в нем невозможно было разобраться. Но, с другой стороны, есть вещи, которые считаются бредом, не являясь таковыми. Вот, например, комиксы ВПиХа. До сих пор находятся люди, которых они возмущают. А бывает, что наш Хули не считает свои возможности, выпьет лишнюю порцию текилы и начинает гнать. Ну а мы во всем этом пытаемся разобраться и почерпнуть что-нибудь гениальное.

KaRaMBeR*KaRaMBeR@yandex.ru*

Дарова, «ХУЛИГАН»! Недавно взял старый номер за октябрь и наткнулся на страницу 70. Ну, там, где «по точкам», начал карандашом чиркать, такая фигня получилась! Короче, понял я, что художник из меня, как из ВПиХа балерина! Огромный вам респект за пранки, они у вас реально клевые. Еще комиксы ничего – только в них смысла маловато. Ну, в общем, не буду вас отвлекать от создания моего любимого журнала! Успехов и удачи, продолжайте в том же духе!

Ну вот и подтверждение предыдущему письму! Ты тоже считаешь, что в комиксах мало смысла. Но кто сказал, что он там должен быть? Комикс со смыслом – это как плевэр с FM-приемником. Есть приемник – хорошо, нет приемника – еще лучше. Главное, чтоб музыка была хорошая. В общем, не будем тебя отвлекать, продолжай в том же духе, совершенствуй художественное мастерство и читай «Хулиган»!

Ирина Бабушкина*Jisee@mail.ru*

Привет, братцы по разуму! Не пора ли приехать во Владимир, всего 3 часа на автобусе и (ура!) мы встречаем вас, водим по городу, короче, приедете – сами все увидите. Если соберетесь, то предупредите.

Дорогие Ира и Аня! Как вы и просили, предупреждаем: мы к вам уже собрались. И обязательно во Владимир приедем! Равно как в Иваново, Новосиб, Ростов, Мурманск, Йобург и все остальные замечательные города! Следите за рубрикой «Выезда»! ✘



Чувак, не забывай, что писать нам нужно по адресу: tmagazine@real.xyuligan.ru или «Москва, Главпочтамт, а/я 652, Хулиган» с пометкой «Почта журнала»



МОСКВА
Новинский бульвар, д. 28/35
ТК «Атриум», Земляной вал, д. 33, 2 этаж
ТК «Охотный ряд», 2 уровень
ГУМ, первая линия, 1 этаж
ТК «Рамстор», Ярцевская, д. 19, 2 этаж
ТК «МЕГА» (ИКЕА), 41-й км МКАД
ТК «Метромаркет», Ленинградский проспект, д. 76

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
Невский проспект, д. 75
Петроградская сторона, Большой проспект, д. 57
ДЛТ, Б.Конюшенная, 1 этаж
БГД, Невский проспект, д. 35
ТК «Сенная», Ефимова, д. 3

www.reebok.ru



Tech Runner

Reebok



МЫ С ТОБОЙ ОДНОЙ ВЕРЕВКОЙ СВЯЗАНЫ

Свадьба индийских альпинистов состоялась на высоте 2000 футов. Жених и невеста на страховочных веревках спустились друг навстречу другу с двух противоположных скал. Извивающегося и упирающегося священника тоже пришлось обвязать веревкой и подвесить на высоте 600 метров от земли. Церемония продолжалась 45 минут, все это время полторы сотни гостей стояли на небольшом плато с риском загреметь в пропасть. Молодожены-экстремалы признались, что давно мечтали о такой свадьбе и давно к ней готовились. Что может быть прекраснее, чем жениться с видом на горы? Только вид гостей, которые стоят внизу, задрав головы!



ЖИТЬ КРАСИВО... НА ПОСОБИЕ

Голландское правительство отправило бомжей на лучшие курорты мира. Неслыханно повезло бездомным гражданам Нидерландов. Правительство решило помочь беднякам и выдало им специальные банковские карточки, по которым бродяги должны были получать небольшое ежемесячное пособие (около 400 долларов). Неожиданно банковская система загнула — в течение нескольких дней бомжи могли снимать практически любые суммы. По данным полиции, пособие самых наглых бродяг составило до 25 000 долларов. Почти новоявленные богачи на радостях умотали в теплые страны — загорать, купаться и наслаждаться ошибкой программистов.

ТАЙ СКОРЕЕ ЧИТАЙ СКОРЕЕ ЧИТАЙ СКОРЕЕ ЧИТАЙ СКОРЕЕ ЧИТАЙ СКОРЕЕ ЧИТАЙ СКОРЕЕ ЧИТАЙ

ПИЦЦЫ И ЖЕНЩИНЫ!

Правительство Мексики ужесточило правила содержания заключенных. Из-за этого авторитетные заключенные лишились телевизоров с плоскими экранами, мобильных телефонов, пиццы, кока-колы и регулярного секса. Наркобароны выкупили целую полосу в мексиканской газете «Reforma» и пожаловались на государство. Они надеются, что президент разрешит им хотя бы регулярные свидания и пиццу, остального они готовы подождать.



ФАМИЛИЯ ТАКАЯ

Румын Константин Путица смирился со своей фамилией, которая в переводе означает «небольшой член». Все попытки изменить паспортные данные закончились ничем, чиновники почему-то не хотят менять его документы. Всего в Румынии проживает 243 «маленьких пениса». Кроме них с непристойными фамилиями мается 233 гражданина Miia (минет), несколько десятков людей по фамилии Cug (Задница) и Coi (Яйца).



АЙ ДА ПУШКИН

Милиция Иваново изъяла весь тираж сборника стихотворений Пушкина из книжных магазинов города. Жалоба на поэта поступила от гражданина Черкасова, увидевшего как подростки тыкают пальцами в упомянутые книжки и хихикают. Гражданин не верит, что автор «Евгения Онегина» мог написать эротические стишки со словами на буквы «п», «ж» и «х». Знарок поэзии Черкасов утверждает, что это не его стиль.



СВЕЖАЯ ЕЖАТИНА

Дохлый ежик лежал на взлетно-посадочной полосе аэропорта Марселя и привлек своим запахом голодных чаек. Мимо проезжал самолет Air France. Чаек засосало в турбину, и лайнер сошел с взлетной полосы, а несколько пассажиров получили травмы. Суд решил, что во всем виноваты дворники, вовремя не убравшие ежа. Так как аэропорт государственный, правительство заплатило компенсацию Air France и всем пострадавшим.



КИРПИЧИ БЬЮТ ПО ГОЛОВАМ



Снова «Кирпичи» в Москве. Для многих сейчас по меньшей мере странно слушать пластинку LET'S ROCK после предыдущих альбомов с прикольным рэп-читаловом. Тем не менее хуже группа от этого не стала, а просто продолжает экспериментировать в музыке. В последний раз на «Кирпидосах» в МАИ был полный аншлаг. Что будет на сей раз – посмотрим!

КОГДА:

18.03.2005

ГДЕ:

Москва, СДК МАИ

JANE AIR НЕ ПУТАТЬ С ДЖЕЙН ЭЙР!



В апреле состоится первый сольный концерт этого питерского коллектива. Ребята уже давно зарекомендовали себя с самой лучшей стороны в обеих столицах. Но до сих пор только группа JANE AIR в Москве не выступала. Музыканты обещают крутой видеоряд, мегапирсинг-шоу на сцене и полный сет – разогрева не будет! Да, в общем, наверное, он им и не нужен.

КОГДА:

19.04.2005

ГДЕ:

Москва, клуб «Точка»

АКВАРИУМ СБИЛСЯ СО СЧЕТА СВОИХ АЛЬБОМОВ



Гребенщиков сотоварищи намерен презентовать в Москве свой очередной альбом. Что на этот раз будет представлено на публичный суд, пока неизвестно. Возможно, хотя бы на этот раз Борису Борисовичу удастся разродиться на парутройку настоящих хитов? Посмотрим. А то в последнее время что-то как-то уныло в «Аквариуме».

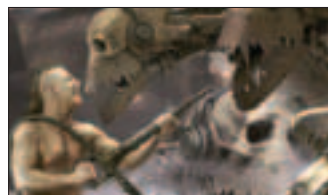
КОГДА:

14-15.04.2005

ГДЕ:

МХАТ им. Горького

RAGE FROM THE CRADLE TO THE STAGE



Немецкие металлисты впервые за свою двадцатилетнюю историю выпустили полноценный двойной альбом. И на радостях отправились в тур. К нам тоже собираются заехать. Тем более интересно будет посмотреть на группу, в которой играет наш бывший соотечественник – Виктор Смольский (экс-«Песняры»).

КОГДА:

02.04.2005

ГДЕ:

Питер, клуб «Порт»

КОГДА:

03.04.2005

ГДЕ:

Москва, клуб «Точка»

TANZWUT НЕМЕЦКИЙ НЕИСТОВЫЙ ТАНЕЦ



Дилетанты пытаются сравнивать их с «Рамштайн», но на самом деле эта группа работает в другом ключе. Ее творчество можно обозвать фолк-металлом, сочетающим средневековые мотивы и современные ритмы. В Москве музыканты будут презентовать свой альбом LIVE. Это должно быть суперинтересным зрелищем, так что не пожалейшь, если сходишь!

КОГДА:

12.04.2005

ГДЕ:

Москва, СДК МАИ

СИМУЛЯКР НЕСТАНДАРТНОЕ МЫШЛЕНИЕ



Снова обращаем твоё внимание на НЕклассиков, книжную серию от молодых творцов писательского цеха. На сей раз это роман Ольги Строкан «Симулякр». Не сможем в этих нескольких строках рассказать тебе краткое его содержание, да и не надо. Поверь на слово, книжка умная и нестандартная. А не поверишь, сам поймешь, когда прочитаешь.

КОГДА:

Весна 2005

ГДЕ:

Лучшие книжные магазины

ГОНЩИКИ NASCAR 3D

НЕ НАДО ЕХАТЬ В АМЕРИКУ



Гонки Национальной ассоциации автомобильных гонок на серийных автомобилях (сокращенно – NASCAR) – одно из самых популярнейших событий в США. Трехмерные кинофильмы, демонстрируемые в кинотеатрах IMAX по всему миру, – одно из самых захватывающих зрелищ современности. А теперь попробуй представить десятки несущихся на тебя прямо с экрана гоночных машин!

КОГДА:

С 22 февраля, в течение полугода

ГДЕ:

Москва, кинотеатр NESCAFE-IMAX

ХУЛИАКЦИЯ!

ПОХИЩЕНИЕ ВЕКА!!!



Жизнь культового персонажа ВПиХа подверглась опасности. Его похитили неизвестные извращенцы. У нас есть все основания полагать, что он еще жив, поэтому мы назначаем операцию по спасению Лучезарного. Участвовать будут 40 тысяч отборных поклонников ВПиХа и все остальные хуличитатели. Чем больше будет народу, тем лучше. Вместе мы восстановим справедливость!

КОГДА:

27 марта, 14.00

ГДЕ:

Перед входом в кинотеатр МДМ (метро «Фрунзенская»)

- 20 Гб (PMP-120), 40 Гб (PMP-140)
- MP3, WMA, ASF, OGG, JPG, TXT, AVI, MPEG4, DivX (3/4/5), XviD
- Цветной TFT-дисплей (3.5 дюйма)
- Многополосный эквалайзер 5+1 с 3D-эффектами
- Просмотр видео
- Электронная книга
- TV – OUT
- Audio-Out (stereo)
- Поддержка USB 2.0
- USB HOST
- 16 часов аудио и 5 часов видео
- FM
- Диктофон
- Возможность использования для переноса данных
- Обновление прошивки

серия
PMP-100
(PMP-120/140)



Звук
Мода
Стиль
Видео
Фото
Универсальность

HDD-mp3 МУЛЬТИМЕДИА ПЛЕЕРЫ

www.iriverrussia.com

БОЛЬШЕ, >> ЧЕМ МУЗЫКА

ЭЙ, НА СНОУБОРДЕ! ОТЦЕПИСЬ!

Трюкачи: Debloids,
фото: Маззи

Сноубордисты терпеть не могут, когда их спорт называют экстримом. И правильно делают. Ну, скатился ты с горки, подпрыгнул, кубырку сделал. Другое дело, когда спортсмены, прельстившиеся всечасными горнолыжными катаниями, проявляют чудовищную избирательность и вытворяют с доской такие вот безумные вещи. Вот кого мы называем экстремалами! Но повторять за ними не советуем!



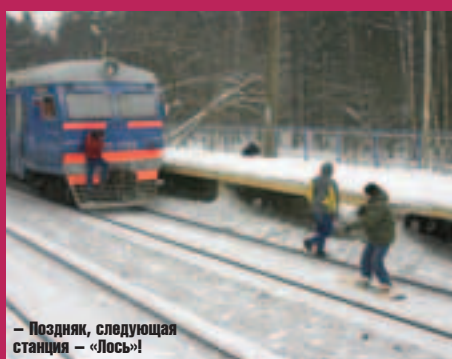
— Братаны, а если электричка на меня поедет, че тогда?



— Тогда от тебя мокрого места не останется, чувак!



— Ну уж нет, вы как хотите, а я терпкой быть не намерен.



— Поздник, следующая станция — «Лось»!



— МА-МА-А-А-А!!!



...и только дикий скрежет сноуборда о шпалы нарушал звенящую тишину этого морозного утра.



Услышав звук поезда, боец замирает по стойке «смирно».

ВСЕ ТОЛЬКО

▶ НАЧИНАЕТСЯ



Свежий, стильный дизайн пачек WEST отражает то, что ты ценишь в этой марке: динамизм, драйв и яркую индивидуальность. А вкус сигарет WEST, неизменно богатый и насыщенный, остался прежним.

ЗИМНЯЯ ВОЙНА В ИЗМАЙЛОВО



Мы решили не мелочиться. Нам удалось раздобыть 500 рулонов туалетной бумаги с милитаристским названием «Парашют». Эта новейшая разработка нашей оборонки значительно превосходит все отечественные и западные аналоги по своим тактико-техническим характеристикам. В случае использования по прямому назначению «парашют» обездвигивает человека в сидячем положении на срок от 5 до 15 суток! Оно и понятно, ведь бумага создавалась специально для соединений ВВС, в рамках доктрины «мочить в сортире!».

ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА

Народу в зону боевых действий прибыло немало – более 300 бойцов. На месте каждый получил личный номер и комплект вооружения – два рулона той самой туалетной бумаги, изготовленной, кстати говоря, на секретном заводе «Арсасрал-16». Новобранцев построили на плацу, проинструктировали относительно оперативных задач и распределили в одну из двух армий. Тут наш политрук решил резко поднять

боевой дух – люди на войну как-никак пришли – и как заорет: «Война – говно!». А бойцы ему в ответ на весь Измайловский парк: «Война – говно!». Тут, конечно, конная милиция подъехала, но на этот раз они были с нами солидарны. Особенно лошади, наложившие нехилую кучу «солидарности» прямо у штаба. Но если не считать похабной выходки коней все прошло просто на УРА-А-А-А! Народ воевал от души. Участок леса, где все происходило, за полчаса превратился в один большой клубок туалетной бумаги...

ОГОНЬ, БАТАРЕЯ, ОГОНЬ, БАТАЛЬОН!

Но войне нет победителей, но зато есть побежденные. Пока пехота и артиллерия двух армий бездумно истребляли друг друга, «спецназ» работал на победу. Задача у них была непростая: надо было пробежать вдоль линии фронта, прикрываясь от огня специальным хулищитом, и захватить флаг противника. Всего-то 30 метров, но эти метры превращались в настоящий ад – когда 100 человек одновременно закидывают тебя туалетной

бумагой... В общем, некоторых спецназовцев просто сбивало с ног шквальным огнем. Кончилась война «атомным взрывом» китайского пиротехнического производства. Долбануло так, что одного бойца вообще забросило на дерево, а остальные полегли – в прямом смысле слова. Правда, потом все поднялись как ни в чем не бывало: пришло время подсчитать добытые флаги и определить «просравшую» сторону. Сильнейшие по-военному безжалостно надругались над слабейшими, заставив сосать... леденцы, известные под названием «лизун-сосун».

ПОБЕДА!

А еще мы по личным номерам определили «выживших»: их осталось всего шести человек. Герои получили командирские береты и были повышены в звании сразу до генералов! Ну, а все остальные разбрелись кто куда – зализывать раны и готовиться к следующей хулиакции. А совсем «убитые» отправились с ВПиХом пить «живую воду» по 8 рублей за бутылку. ☹



ПОХИЩЕНИЕ ВЕКА!!!

Внимание! Неизвестные извращенцы похитили ВПиХа. Это большая потеря для редакции – ВПиХ представляет не только большую художественную ценность, но и обладает уникальным знанием «где достать «Жигулевское» по 7 рублей за литр». Требования извращенцев нам пока не ясны, но они пообещали сделать с ВПиХом кое-что очень не хорошее, если мы обратимся в милицию. У нас есть все основания полагать, что он еще жив, – сегодня в редакцию пришло анонимное письмо с фотографией и указанием: быть 27 марта в 14.00 перед входом в кинотеатр МДМ (станция метро «Фрунзенская»). Как будут развиваться события дальше, нам не известно, поэтому обязательно приходи. Твоя помощь может сыграть решающую роль в деле освобождения ВПиХа!!!



Обычно Шьм получается на фотках симпатичным...

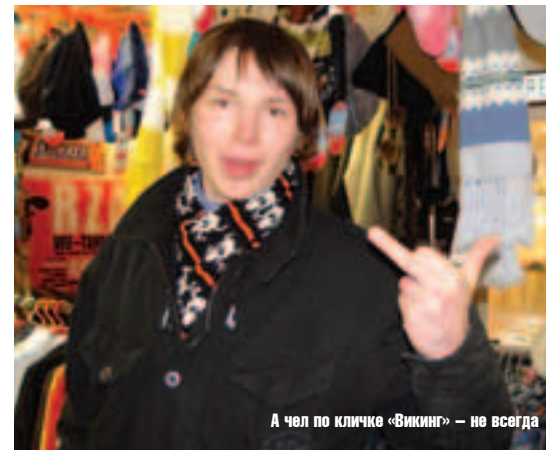
ХУЛИГАН на-Дону

ЧИСТО ПАЦАНСКАЯ ТЕМА

По стрнному стечению обстоятельств, наш хуливыезд в Ростов-на-Дону совпал с периодом глобальных аномалий и катаклизмов. Офигевшие ростовчане сами не понимали, что творится: в южном вечнозеленом городе зверствовали чуть ли не арктические морозы. Пришлось нам отогреваться при помощи спиртных напитков, а также сердечного тепла отдельных представителей и представительниц (последних – особенно) славного города.



Ромик всегда рад пообщаться



А чел по кличке «Викинг» – не всегда



С этого моста падал в реку не один Ростовчанин!

Чем питаться?

В силу климатических условий мы часто грелись в заведениях общепита. За два дня посетили с десяток питательных точек и можем ответственно заявить: в Ростове кормят очхорошо. И недорого. Если нет желания экспериментировать с местной кухней, к твоим услугам знакомые до изжоги фастфудные сети: от «Мачников» до «Елок-палок».

НАПИТКИ ПОКРЕПЧЕ, СЛОВА ПОКОРОЧЕ

Ночь, ростовский вокзал, минус 20, из динамиков надрывно музицирует группа «Звери». Мы решаем скоротать время до утра, а потом уже вызванивать хуличитателя Борю, который, собственно, нас сюда и пригласил. В зале ожидания к нам подсаживается словоохотливый чувачок по имени Рома. Он хвастается свежееукраденным мобильником, рассказывает о своем болезненном пристрастии к азартным играм и о планах на будущее. Ромик собирается покинуть родной город и уехать на полгода в Краснодар, «на

вольные заработки». Там, по его словам, лохов больше. Однако планам Ромика не суждено сбыться. Засунув последние 500 рублей в игровой автомат, он неожиданно выигрывает 4500 и резко раздумывает куда-либо ехать.

— Это надо отметить! Пацаны, я угощаю!

С КОРАБЛЯ НА БАЛ

Вежливых отказов Ромик не принимает, и мы сдаемся. Уже вчетвером (к нам успевае примкнуть Боря) грузимся в такси и через пару минут оказываемся в кафешке с трогательным названием «Старые приятели». Ромик берет инициативу в свои руки, быстрень-



Слева направо: Боря (между прочим, чемпион России по академической гребле), Санек, Ромик, Плаун

ко строит ошалевших официанток и накрывает поляну по всем законам ростовского гостеприимства. В перерывах между распитием спиртного и разведением салатов наш спонтанный товарищ успевае рассказывать о зланных достопримечательностях любимого города, сыпать нецензурными перлами народного творчества, травить байки про «лохов» и «поциков», а также недвусмысленно приставать к пожилой уборщице (которая, грязно пользуясь служебным положением и ключом от туалета, берет с нас по два рубля за каждый визит в уборную). Через час позитивного общения Рома

резко встает из-за стола, прощается, говорит, что «Краснодар ждет» и навсегда исчезает из этой статьи.

ПРИГЛАШЕНИЕ НА КАСТИНГ

Группа «Каста», будучи главной достопримечательностью Ростова-на-Дону, не могла остаться без нашего внимания. К счастью, выйти на них было несложно. Пацаны держат свой магазинчик по продаже рэпперского прикида. Мы заглянули туда, оставили свои контакты, а ближе к вечеру позвонил Шым и пригласил «встретиться-поболтать». Рабочий день подходил к концу, и посетителей в магазине уже не было.



Фильтруй базар

Если ты приедешь в Ростов и скажешь местным ребятам, что они «клевые черти», то за твое здоровье мы не отвечаем. В Ростове-на-Дону слово «черт» — самое страшное оскорбление. Также парни не будут в восторге, если ты станешь называть их «поциками» или «пациками». С девушками проще. На «швабру» и «телку» в любом городе обижаются одинаково.

— Ну че, Шым, как бизнес? Нормально шмотки покупают?

— Да, в принципе, нормально. Бывают, правда, курьезы. Вот недавно пришел парень, присмотрел себе ветровку Le Coo Sportiff, уже деньги достает, а я говорю: «Слушай, куртка клевая, только здесь на логотипе петух нарисован. Уверен, что друзья правильно поймут?» Тот от ветровки аж шархнулся. Другую выбрал, смотрит, а там на логотипе вообще носорог! Так и ушел ни с чем... Многие, правда, не обламываются отпаривать подобные рисуночки. — То есть, «понятия» остаются в силе? — Да нет, я ж говорю, это из области

курьезов. Сейчас только полный дегенерат станет докапываться до твоего внешнего вида. Это все в прошлом осталось. Как и криминальные темы. Бандитская романтика не в моде, сейчас куча возможностей поднять бабло, не нарушая закона. Ростов давно перестал быть «бандитским городом», если ты на это намекаешь. Здесь живут обычные люди, такие же, как в Москве или любом другом месте. Затрагивать глобальные темы не хотелось, и мы передислоцировались из магазина в клуб «ДОСААФ». Взяли пива, и Шым продолжил свой рассказ. — Шым, если бы тебе надо было пока-

Где жить?

Чтобы больше осталось на пиво, решили не шиковать и остановиться в одной из самых дешевых гостиниц. Она называлась «Цирк» и предназначалась для гастролирующих трюкачей. С нас взяли по 200 р. за ночь и поселили в номере, напминавшем общагу ветеринарного техникума. Впрочем, выспались хорошо, а в 12:00 освободили помещение для следующих клоунов.

зять Ростов своему приятелю из другого города, куда бы ты его повел в первую очередь?

— Я бы прямо у вокзала посадил его на велосипед. Сам это дело очень люблю и летом перемещаюсь по городу исключительно на двух колесах. Мы бы проехали по центру города (Садовая, Пушкинская, Театралка), попрыгали бы по гранитным парапетам перед музыкальной школой, потом свернули бы к Соборной площади, а дальше — на набережную. Там дорога прямая, можно до космических скоростей разогнаться. В принципе, можно по мосту перебраться на противо-

положный берег, но там ничего особо интересного. Сплошные кабаки и индустриальные кварталы.

Здесь Шым взглянул на часы, прервал свое упоенное повествование и с прискорбием констатировал, что ему пора. — Ладно, пацаны, вы развлекайтесь, а я побежал. Было приятно познакомиться. Пришлите журнальчик, когда выйдет. Остаток вечера прошел за неторопливой беседой с друзьями Шыма, попиванием «Миллера» с лимончиком и разглядыванием релаксирующих барышень, о большей половине которых ребята могли рассказать целую серию пикантных историй.

МОСКВА

Новинский бульвар, д. 28/35

ТК «Атриум», Земляной вал, д. 33, 2 этаж

ТК «Охотный ряд», 2 уровень

ГУМ, первая линия, 1 этаж

ТК «Рамстор», Ярцевская, д. 19, 2 этаж

ТК «МЕГА» (ИКЕА), 41-й км МКАД

ТК «Метромаркет», Ленинградский проспект, д. 76

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Невский проспект, д. 75

Петроградская сторона, Большой проспект, д. 57

ДЛТ, Б.Конюшенная, 1 этаж

БГД, Невский проспект, д. 35

ТК «Сенная», Ефимова, д. 3

www.reebok.ru



REEBOK 



Answer VIII



Ритуальные танцы афро-ростовчан

Редакционные выезды — дело регулярное. Какой из городов посетить в следующий раз? Заинтересуй нас своим городом, и мы непременно приедем к тебе в гости!

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

В наши планы входило посещение знаменитого на весь город реставратора старинных автомобилей. Реставратор дядя Витя сначала и слышать ничего не хотел ни о каких журналистах, но потом оттаял и продемонстрировал нам свое главное сокровище — старинную тюнингованную «Победу».

— Все детали родные, ГАЗ-овские, принципиально не ставил ни одной импортной запчасти.
— А мощность двигателя какая?
— Достаточная!
Дядя Витя поделился своей мечтой: продать «Победу» султану Брунея

всего навсего за миллион долларов. — Это ж большой человек! У него в коллекции тысячи уникальных машин. Что ему стоит! Прилетит, отсчитает миллион, погрузят машину, и все! Все довольны. Я уже написал султану письмо, а он молчит. Вот хочу в Москву съездить, в посольство. Может, там помогут на султана выйти. Нам оставалось только пожелать дяде Вите удачи и пообещать помочь выйти на пресс-службу султана через интернет.

ГОРОД КОНТРАСТОВ

Покинув дядю Витю, мы последовали совету Шыма и отправились бро-



Султан Брунея будет доволен!

дить по Соборной площади и набережной. Жутко замерзли. Забежали в бар «Экстрим» и решили там остаться. Если не навсегда, то хотя бы до позднего вечера. Но тут позвонили вчерашние пацаны и сказали, что вписали нас на настоящую «ниггерскую» вечеринку в клубе «Атмосфера». Тусовка действительно оказалась специфической: афро-ростовчане составляли около половины всех посетителей. Никаких расовых конфликтов нами, однако, замечено не было, а директор клуба признался, что собирается сделать такие мероприятия регулярными. Чтобы

продвигать интернациональные идеи в массы. Что ж, подобное начинание нельзя не одобрить!
Тусовка продолжалась до утра, и нам это было только на руку. Ожидать ночного поезда, утопая в мягких клубных диванчиках, было куда приятнее, чем на холодном вокзале. А в три часа ночи веселье, пиво и сексуальные чернокожие девушки были резко вытеснены из нашего сознания храпящим плацкартным вагоном и хмурой проводницей, настойчиво требующей по сорок рублей за белье. Нам предстояло долгое возвращение в теплую Москву. ❄

СТИЛЬНЫЙ ВИД. НЕИЗМЕННЫЙ ВКУС.



Свежий, стильный дизайн пачек WEST отражает то, что ты ценишь в этой марке: динамизм, драйв и яркую индивидуальность. А вкус сигарет WEST, неизменно богатый и насыщенный, остался прежним.

ВСЕ ТОЛЬКО

▶ НАЧИНАЕТСЯ

МАСТЕР-КЛАСС ПО ОДУРАЧИВАНИЮ

ИНТЕРВЬЮ С КИРИЛЛОМ НЕМОЛЯЕВЫМ

Вопросы задавали: Николай Кориунов, Шварц



✘Привет! Мы тут хотели пару вопросов задать, поскольку ты замечательный чувак, даром что вегетарианец. Кстати, чем это объясняется? Ты так сильно животных любишь или растения ненавидишь?

КН: Хм, отлично... Отвечу подробно. Я ненавижу животных, особенно домашних. Все растения дома у меня помирают (вне зависимости от того, ухаживаешь за ними или нет). И самое важное – это то, что я НЕ вегетарианец. И откуда у вас такая информация, я понятия не имею.

✘Ладно, забей! Вот ты сам коротко стрижешься, на скинхеда похож. Ты как-то сказал, что интерес к запрещенному гораздо больше, чем к разрешенному. Поэтому скинов надо поощрять, любить и сделать всероссийским движением. До сих пор так считаешь?

КН: Что у меня стрижка такая – это контраст. Все в этой жизни на нем строится. Если бы я при такой стрижке вел себя как классический скин, это было бы

Кирилл Немоляев – человек и паролог, шоумен и балерун, музыкант и писатель. Еще он интересен тем, что особым образом видит песни других исполнителей и играет их вместе со своей группой «Бони НЕМ». Ну, Рамштайн в стиле «Семь сорок» или, скажем, Unbreak my heart на русских балалайках ты наверняка слышал. Если еще нет, то после прочтения интервью обязательно захочешь послушать.

скучно. А когда ходишь с такой башкой в пиджаке и в галстук, тут уже вопросы возникают. И это интересно. А по поводу скинхедов вот что скажу. Любое организованное движение имеет – помимо плюсов – кучу минусов. В частности, после организованности обычно наступает разболтанность, а потом гниение. Это хоть на примере советской власти видно. Потому что никакая организация не может существовать вечно. Так что организовать опасных для общества элементов – это первый шаг к тому, чтобы они перестали быть опасными.

✘ Поговорим о хорошо известной тебе организации: группе «Бони НЕМ». Не боишься, что тебя будут называть Киркоровым от хэви-метала за обилие каверов?

КН: «Бони НЕМ» изначально создавался как мичуринский такой проект. Исключительно для кавер-версий. Так, в нем сочеталась эстрада 70-х (потом 80-х, 90-х и пр.) с экстремальными проявлениями рок-музыки (хэви, трэш, дэт и другие жанры). Как в 93 году начали этим заниматься, так до сих пор остановиться не можем. Каждый альбом продается лучше предыдущего. Еще есть проект «Поет Кирилл Немоляев». Там все наоборот: тяжелые вещи исполняются в стиле «шансон». Кстати, большинство слушателей воспринимают все это творчество как чисто юмористическое. А мы такие цели перед собой не ставили. Мы

просто исполняем музыкальные произведения так, как мы их видим. Точнее, так, как мы их слышим.

✘ Авторы исходных произведений как к этому вашему видению относятся? С пониманием?

КН: Реакция бывает самая разная, но равнодушных нет. Например, композитор Владимир Матецкий послушал нашу версию песни «Только этого мало» в стиле «Rammstein» и говорит: «Вообще,

я ее так и задумывал...» А есть люди другие. Недавно один композитор послушал индастриал-версию своей песни и сказал: «За такое убить мало!» И это прекрасно. Самое страшное – это если искусство не вызывает эмоций. А если человек говорит «убить мало», то это здорово. Значит, мы своего добились.

✘ Ты как-то назвал русский рок «музыкой мужчин, у которых не стоит болт». Что, на твой взгляд, надо сде-

Говорят, что мужчины чешут бороду, чтобы не чесать яйца...

РАЗНЫЙ НЕМОЛЯЕВ

НЕМОЛЯЕВ – МУЗЫКАНТ

Фронтмен группы «Бони НЕМ», создатель ряда других проектов

КН: Я всегда любил музыку. Причем она в результате привела к «Бони НЕМ». У меня была школьная тетрадь, на которой рядом было написано: «Deer Purple» и «Spase». Два абсолютных антипода. Примерно через 20 лет все это слилось воедино и получилось то, что ты видишь сейчас.

НЕМОЛЯЕВ – БАЛЕРУН

С 1988 по 1998 танцевал в Большом театре

У меня папа в прошлом танцовщик. До сих пор в Большом театре работает. Так что в детстве меня в балет родители отдали. Но жаловаться грех: по миру ездил, повидал до фига всего... А про приколы и профессиональные заболевания я уже говорил.

дать для того, чтобы изменить ситуацию с нестоянием?

КН: Сложно сказать. Сейчас люди воспринимают то, что им навязывают. И это хреново. Раньше как было? Смотрит чувак по телику какое-нибудь ВИА «Поющие самоцветы» и думает: «Какое дерьмо!» Потом идет к другу и спрашивает: «Что-нибудь новенькое есть?». И слушает подпольный диск, скажем, Rolling Stones. Записи, как наркотики, продавали. А сейчас молодой не станет землю носом рыть. Если ему суют из телевизора всякую фигню, он ее и хакает. А то ведь на каждом канале (что радио, что ТВ) – вкусовщина. Какая музыка нравится программному директору, такую и ставят. В этой связи очень радует увольнение господина Козырева...

✘ Тебя недавно угораздило исполнить партию синего дракона по имени Скай в рок-опере «Эльфийская рукопись». Что можешь посоветовать тем, кто дико хочет стать драконом? Может, препараты какие-то?

КН: На студии это происходило в течение 7–10 минут. Так что помню мало. А на сцене, когда мы выступали на концерте, было прикольно. Там ни на чем играть не надо было, что хочешь, то и делаешь: корчишь рожи, позы всякие жуткие принимаешь – короче, детей пугаешь... Касательно стимуляторов, то я всегда выступал против. Внутренние резервы надо изыскивать! Настоящий творческий человек должен быть честным перед собой. А то как бывает: съел там что-нибудь, выпил – и написал гени-

альное творение. Жизнь должна быть без спецэффектов. Если в тебе ЭТО есть, значит, есть. Если нету, то глотай, не глотай – круче не станешь...

✘ А сейчас мы по традиции спросим у тебя про твоё творчество в качестве балетного танцора в Большом театре. Ответь, какую балетную партию тебе хотелось исполнить больше всего. Типа как Гамлет для всех актеров...

КН: А я ее уже станцевал. Это была партия Воды в балете «Ангара». Это было незабываемо. Нас 50 человек (по десять в волне). Шторм. Если забыл движение – за впереди стоящим не подсмотришь: он в волне идет налево, а ты – направо. К тому же особо угарные персонажи наклеивали себе огромные носы – как у Ивана Грозного или у Красса из балета «Спартак». И вот человек в роли Капли выходил с таким румпелем... По степени угара эта роль не имела равных, поскольку моя главная задача была не спутаться водорослями (то есть руками) с соседом и не организовать небольшое Саргассово море. Такие вот воспоминания.

✘ А сейчас это все забросил? Или танцуешь периодически?

КН: Проблема всех спортсменов, танцоров и прочих физически активных профессий в том, что после тридцати организм начинает активно стареть. И чтобы при вставании со стула колени не развинчивались, приходится поддерживать форму. Я, например, запираюсь один в комнате и по 2–3 часа тан-

цую. Еще плаваю, хожу на лыжах... Ну, еще и секс достаточно частый тоже не позволяет завять раньше времени.

✘ Клево! А что наиболее эффективно: лыжи, плавание или секс?

КН: Тут все от личных предпочтений зависит. И потом кататься на лыжах и плавать можно одному, а для секса лучше,



когда все-таки есть кто-то рядом.

✘ Ну, это кому как...

КН: Бесспорно, можно и в одиночку. Но вдвоем, как ни крути, гораздо больше разнообразных вариантов.

✘ Раз уж мы тему секса затронули, ты не расскажешь, как относишься к сексуальным меньшинствам?

КН: В нашей стране все всегда преувеличивается, так что я бы это дело запретил. Сейчас, если ты принадлежишь к сексуальным меньшинствам, устроиться работать, скажем, на телевидение, значительно проще. На Западе, например, недостаточно быть просто педиком, чтобы тебя любили и уважали. Надо бы еще и что-то уметь. А у нас, к сожалению, по-другому.



НЕМОЛЯЕВ – ПИСАТЕЛЬ

В 1998 году вместе с соавторами выпустил учебник «Истерия СССР».

КН: Без соавторов Семашко и Новикова ничего бы не состоялось. В особенности – без Семашко. Он может с умным видом сказать любую лабуду. А я соответственно могу подсказать ему, какую именно чушь надо нести. Так и сосуществуем. Вот книгу написали, над продолжением теперь думаем.

НЕМОЛЯЕВ – ШОУМЕН

Ведущий программ «Отзовитесь, гафширы», «Дым под водой» и других.

КН: Это случайно получилось. Мой приятель сказал, что у них в Питере выходит на ТВ программа про металлы. А я в то время делал проект «Нержавейка» на радио SNC. Доехал до Питера, поговорили, через неделю съемки, и еще через неделю первый выпуск вышел в эфир. А потом уж с Борисом Зосимовым познакомился и пошло-поехало.





Если ты просто пед, то уже молодец! И к тебе сразу повышенное внимание. Это, я считаю, неправильно.

✘ Ты в своей книжке «Истерия СССР» изящно простебал все официальные прибабахи – типа полета в космос и

чтобы одуроченный ничего не понял и остался счастливым. До самой своей неминуемой смерти.

✘ Ну-ка поясни. Желательно на собственном примере...

КН: Мы на своих концертах часто исполняем песенку «Нас не догонят». Все как полагается, в экстремальном хард-трэш-спид-хеви-виде. Но вступление мы играем в стиле «шансон». Ум-ца, ум-

НЕМОЛЯЕВ – УТЕНОК

Ничего не скажешь – похож. Вылитый Дональд Дак.

КН: Меня так жена зовет. А какой я на фиг утенок? Туалетный разве... Но я жену за это Дядей называю. Такой брутальный вариант общения. Я сначала ее Степашкой называл, потом Степой. А в ней росту – метр пятьдесят. Вот и назвал Дядей Степой. Вторая половина прозвища отпала, и остался Дядя.

олимпиад. А как думаешь, действительно все было так, как официально считается, или это один большой спектакль?

КН: Ну, я думаю, что американцы точно не летали на Луну. На 90% уверен. Если даже половину всех документальных свидетельств посмотреть, сразу станет понятно, что это все фикция. Существует версия, что Стенли Кубрик снимал этот ролик с высадкой на Луну. А по большому счету неважно, что происходит на самом деле. Важно, что мы об этом знаем. Вообще умение одурачить – самое великое умение. Главное,

ца, типа... И ВСЯ толпа металлистов ПОЕТ текст этой песни! Когда ты исполняешь эстраду в брутальном виде, то тут все понятно: ты преподносишь музыку зрителям в таком виде, который им привычен. А когда эстрада поется в шансоне (эти два стиля, которые любители экстремальной музыки на дух не переносят), а металлеры радостно рубятся с выражением счастья на лицах – вот это высший пилотаж в одурманивании. То есть когда ты одну байду заменяешь еще большей пофигенью, а зритель при этом счастлив. И никакие логические законы при этом не действуют! ✘



НЕМОЛЯЕВ – ПОЭТ

Как ни странно, но сам он так не считает...

КН: Да какой я, к чертям собачьим, поэт... Могу какую-то последовательность слов составить. Иногда удачно, иногда – нет. Я не чувствую в себе потребности к написанию стихов. Хотя сейчас я пишу слова к песне про деревянного монстра Бурато. Адский персонаж. Вся жизнь Бурато ищет КЛЮЧ – источник Силы, из которого текут водка и «Буратино».

НЕМОЛЯЕВ – ДУШЕВНОБОЛЬНОЙ

Никто в этом не сомневается. А Кирилл – не против.

КН: Многие люди считают меня звезданутым. Я всегда за. Люди сумасшедшие или творческие, если они мешают другим, то это плохо. А если они самодостаточны, то это замечательные люди. Вообще, искусство должно быть оторвано от жизни. Это как сон. Спишь – видишь чудесные вещи, а проснулся: блин, надо вставать, зубы чистить, бытовуха...



ПОВСЮДУ!

Когда, как не в марте месяце, мартовским котам, живущим внутри нас, неистово рваться на волю? Мы решили их выпустить и посмотреть на окружающий мир через призму секса. Все девушки тут же разделились для нас на привлекательных и очень привлекательных, вместо продуктовых магазинов мы стали ходить по секс-шопам, а каждое пятое слово в наших разговорах так или иначе имело отношение к процессу совокупления (в разговоре с начальством каждое пятое слово мы теперь произносим мысленно). Но это не означает, что нашей озабоченности нет иного объяснения, кроме самой нашей озабоченности. Даже если взглянуть на вопрос чисто математически, для распределения ежемесячного сотысячного тиража «Хули» необходимо, чтобы 200 тысяч человек когда-то позанимались сексом (причем удачно) и произвели на свет тех, кто его потом прочитает.

Секс – вещь крайне необходимая.

Его придумали еще Адам с Евой, и было это очень давно: скейтборды, компакт-диски и MTV появились уже потом. Значит, безо всего этого

можно было прожить, а без секса – нельзя. Но и на этом человечество не остановилось и наизобретало на выбор: секс оральный, виртуальный, групповой и тантрический. По телевизору – «Секс в большом городе», в меню – Sex On The Beach, в таможенной анкете сразу вслед за именем с фамилией графа – sex (мы всегда ставим там плюс). Языки всех стран обогатились порядочным набором новых слов, означающих разновидности различных сексуальных пристрастий. В Амстердаме открылись Академия секса и Музей секса. Появилась специальность дизайнера по эротическим игрушкам. В общем, народ идею воспринял на ура. А нам захотелось провести тебя по лабиринтам этого славного действия и сделать вид, что мы знаем о нем больше тебя. Но нам не хотелось бы, чтобы не воспринял все прочитанное как голую теорию. Поэтому скорей прочитывай журнал от корки до корки и практикуйся давай!

Бурных тебе оргазмов!

СЕКС-СИМВОЛЫ

У них все, как у всех: голова, тело, руки, ноги и первичные половые признаки. Но почему-то все хотят именно их, а не Машу или там Петю из соседнего подъезда. С учащенным сердцебиением и потными ладошками представляем тебе горячую дюжину секс-символов Последнего столетия

СОБЛАЗНЯЮЩЕ И СОБЛАЗНЯЕМЫЕ

Автор: Саша Грибоедова

ТЕДА БАРА

Первой теткой, блеснувшей на киноэкране голыми сиськами, стала великая и ужасная Теда Бара. Надо отметить, грудь была самой привлекательной частью этой американской актрисы немого кино. Настоящее имя первой женщины-вамп было Теодосия Берр Гудмен, а псевдоним – Теда Бара – не что иное, как анаграмма английских слов «арабская смерть». Она прославилась ролью негодяйки в фильме «Глупец», заставившей любовника бросить жену с маленьким ребенком на руках. Так как кино было немым, первому секс-символу XX века приходилось страшно пучить глаза и трясти бюстом, чтобы произвести должный эффект.



МЭРИЛИН МОНРО

Оставим в покое целомудренных танцовщиц типа Айседоры Дункан и холодных красоток 30-х во главе с Гретой Гарбо. Про героинь Великой Отечественной в кирзовых сапогах и ватниках тоже умолчим, станковый пулемет – это как-то совсем не секси. Следующим реальным секс-символом стала блондинка всех времен и народов – Норма Джин, известная как Мэрилин Монро. В юности она была рыжеватой простушкой, комплексующей из-за пухлой задницы и проблемной кожи. Но косметика, перекись водорода и эффектные наряды творят чудеса: белокурая пышечка с сочными красными губами в развевающейся на ветру юбке стала бессмертным секс-символом своего времени, да и XX века тоже.

КАК СОБЛАЗНИТЬ

Девушки из джаза ведутся только на роллс-ройсы и престарелых лысых миллионеров в очках

АЛЕН ДЕЛОН

На хладнокровного мерзавца с волосами цвета сливок и глазами-незабудками западали барышни нескольких поколений, начиная с конца 50-х. Аллен Делон в общем-то не собирался становиться актером и превращать в осколки миллионы девичьих сердец, просто так случайно получилось... В личной жизни голубоглазый мацо вел себя совсем как на экране: со слабым полом обращался жестоко, предпочитая им карьеру и мужские радости жизни (преимущественно спорт и выпивку). Похоже, своих собак он любил гораздо больше, чем многочисленных любовниц.

КАК СОБЛАЗНИТЬ

Перекраситься в блондина. Вставить голубые контактные линзы. Использовать одеколон строго по назначению!

ЭЛВИС ПРЕСЛИ

Еще один секс-символ 50-х – гламурный Элвис, кумир девочек и мальчиков поколения бэби-бумеров, увлеченно топтавших послевоенные ценности своих родителей. Его биографию стоит поместить в рамочку и выучить наизусть всем, кто мечтает о «Фабрике звезд» и славе короля поп. В начале малыш Элвис пел церковные гимны. Затем водил грузовик. Потом он записал песню для любимой мамочки и отнес ее на местную радиостанцию. Буквально на следующее утро Пресли проснулся знаменитым. Только вот закончил этот хороший мальчик плохо: наркотики и обжорство довели беднягу до сердечного приступа.

КАК СТАТЬ ТАКИМ

КАК СТАТЬ ТАКИМ

БАРБИ



Если ты не участвовал в детской самодеятельности и не писал песенок для мамочки, поможет только лоботомия

Круче всех живых секс-символов женского пола XX века на протяжении целых 50 лет оставалась... кукла Барби! Ее прототипом стала ожившая героиня юмористических комиксов для взрослых: сексуальная блондинка Лилли. Поначалу ею забавлялись взрослые дяди и тети, однако спрос на куклу с модельными пропорциями был так велик, что пришлось ей стать детской игрушкой. За полвека кусок пластика по имени Барби сменил несколько десятков масок, побывал инвалидом, вышел замуж, забеременел, развелся, несчетное количество раз сменил гардероб и поссорился с подружками, но остался куклой №1 в мире. Сейчас она стремительно теряет очки в борьбе с куклами Bratz и другими уменьшенными копиями поп-звезд.

КАК СОБЛАЗНИТЬ

Она всегда твоя

ПАМЕЛААНДЕРСОН



В беспокойные 90-е ее размеры знал наизусть каждый десятиклассник. Загадкой остается только одна цифра — объем мозга. Впрочем, таким женщинам как Памела Андерсон, развитый интеллект ни к чему, ведь его все равно затмят неземная красота длинных ног, объемы груди и пухлых губ, щедро накаченных силиконом и покрашенных помадой цвета клубничной жевательной резинки. Однако годы идут, а госпожа Андерсон, наперекор достижениям пластической хирургии, не молодеет. Чтобы оставаться на плаву в бурных волнах шоу-биза приходится ей то книжки писать, то одежду шить. Получается хреновенько, но публика рада.

КАК СОБЛАЗНИТЬ

Сделать десяток пластических операций и податься в спасатели Малибу



КАК СТАТЬ ТАКИМ

Любимцу домохозяйек и бухгалтерш годы идут только на пользу, его седеющие виски доводят телезрительниц до истерик и оргазмов прямо у голубых экранов. За что бы ни взялся Джордж Клуни сегодня — за дефибриллятор или ограбление банка режиссер может быть спокоен: кассовые сборы превзойдут все ожидания, а картине дадут «Оскар» или какую-нибудь другую премию. Однако так было не всегда. До звездного взлета в карете сериала «Скорая помощь» Клуни был настоящим лузером: провалил спортивную карьеру, ушел из универа и вообще чуть не спился.



БРЭДПИТТ

КАК СТАТЬ ТАКИМ

В 2000 году его официально признали самым сексуальным мужчиной из всех ныне живущих. Вот так просто выдали справку и медаль, подтверждающие, что Брэда Питта хочет большинство половозрелого женского населения планеты Земля. После чего Мистер Вселенная зачем-то женился на Дженифер Анис-тон, не успев завести и десятка романов с голливудскими курочками. Впрочем, не так давно сладкая парочка заявила о своем разводе. Может, хоть сейчас красавчик Брэд оторвется на полную катушку?

Родиться сыном ведущего телешоу. В 33 года взяться за ум и стать звездой

Быть хорошим мальчиком из очень хорошей семьи. Организовать свой бойцовский клуб

Плевать она хотела на музыкальных критиков и анекдоты про блондинок. Бритни Спирс — абсолютный и непререкаемый секс-символ, нет, даже секс-символище последнего десятилетия. Пусть ее грудь не дотягивает до 3-го размера, а талия вот-вот обратится в детским жирком, Бритни Спирс все знают, помнят и хотят. Ее портреты украшают рекламу транснациональных корпораций, молодые звездочки копируют ее стиль, поклонники готовы слушать все, что пропищит в микрофон эта малышка. Сама Мадонна снизошла до дружбы с ней, а эта тетка кое-что смыслит в популярности.



БРИТНИСПИРС

КАК СОБЛАЗНИТЬ

Изобрести эликсир молодости или стать самым крутым пластическим хирургом. Все остальное у Бритни уже есть



АНЖЕЛИНА ДЖОЛИ

Этой inferнальной кинодиве не нужно притворяться крутой теткой, она такая по жизни. Одно упоминание о личной коллекции холодного оружия, которую она собирает с 16 лет, способно свести с ума любого тинэйджера. Ну и, конечно, роль Лары Крофт, сделавшая Анжелину кумиршей геймеров всех стран и континентов. Говорят, Джоли снялась в этом фильме, чтобы досадить своему бывшему мужу, просидевшему за этой игрушкой не одну ночь. Но наибольшую зависть коллег по цеху вызывают ее умопомрачительные губы, в которых нет ни грамма силикона.

Подарить похоронное бюро и усыновить еще одного голодного ребенка из Камбоджи

КАК СОБЛАЗНИТЬ



ДЭВИДБЕКХЭМ

Самый богатый и знаменитый британский футболист несколько лет подряд был еще и самым сексуальным мужчиной мира. И пусть в последнее время всякие орландоблумы и брэдыпитты отодвигают вечного полузащитника «Манчестер Юнайтед» на второе место, мы-то знаем, что он самый крутой перец планеты. Самому Бекхэму, кстати, лавры секс-символа и девичьи визги порядком надоели еще в самом начале его звездной карьеры. Он попытался стать плохим мальчиком: проколол ухо и сделал две татуировки на спине, но тщетно. Поклонницы продолжают охотиться за его задницей и тайно мечтают отправить Викторину, звездную жену футболиста.

КАК СТАТЬ ТАКИМ

Играть в футбол, желательно за «Манчестер Юнайтед»

ШРЕК



Пока серьезные мужчины качают мышцы, пытаются добиться эффекта трехдневной щетины и раздумывают, как бы половчее подчеркнуть ягодичные мышцы, этот зеленый уродец покоряет женские сердца. Да, у него пузо и ужасные манеры, зато можно не корчить из себя принцессу, лопать пирожные, не сходя с ума от диет и аэробики. Некоторые драконоподобные дамы утверждают, что Осел круче Шрека, но таких все-таки меньшинство. Короче, Шрек — самый настоящий секс-символ нашего времени.

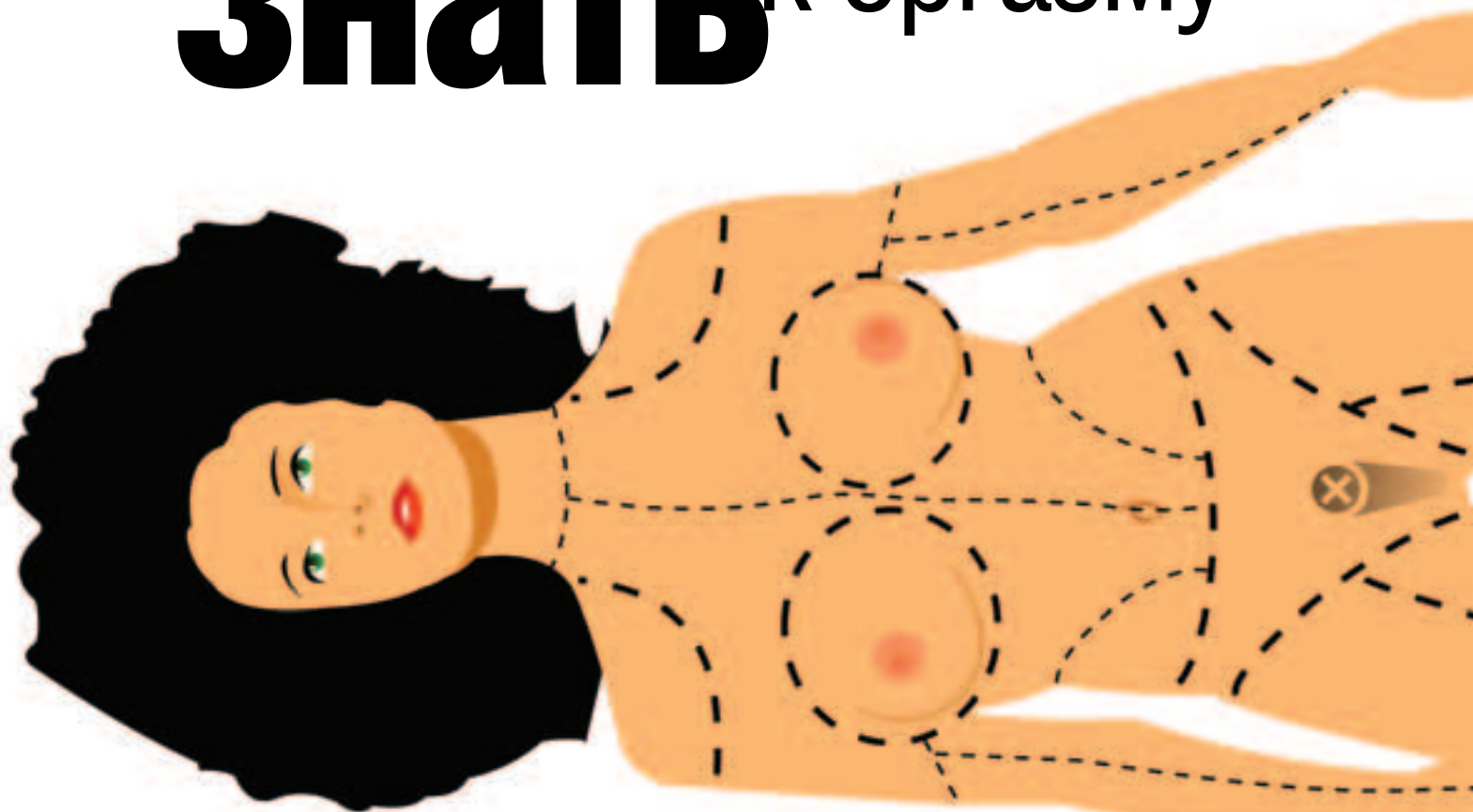
Быть самим собой

КАК СТАТЬ ТАКИМ

Места надо знать

Веселое
путешествие
к оргазму

Автор: Катя Бу



Секс непредсказуем. Он может наступать в любой момент, и к нему надо быть готовым. Например, что делать, если тебе вдруг перепадет девушка, которая вроде бы лишь на чай позавет, а потом вдруг наденет свою самую двусмысленную одежду (некоторые девушки, возможно, все время пьют чай в кожаных трусах и лифе в заклепках и с прорезями для сосков, но адреса таких мы собираем и храним под паролем) и посмотрит на тебя глазами, полными самого приятного на свете смысла? Или наоборот. Девушка зовет тебя только на чай. И одевается слишком уж однозначно (подразумевать кожаные трусы под спортивным костюмом и тут же демонстрировать в ответ свои Минздрав не рекомендуем). Как оправдать ожидания первой и поменять планы второй? Нет, не собрав их вместе! Остановись на одной из них и действуй. Кстати, методы практически одни и те же.

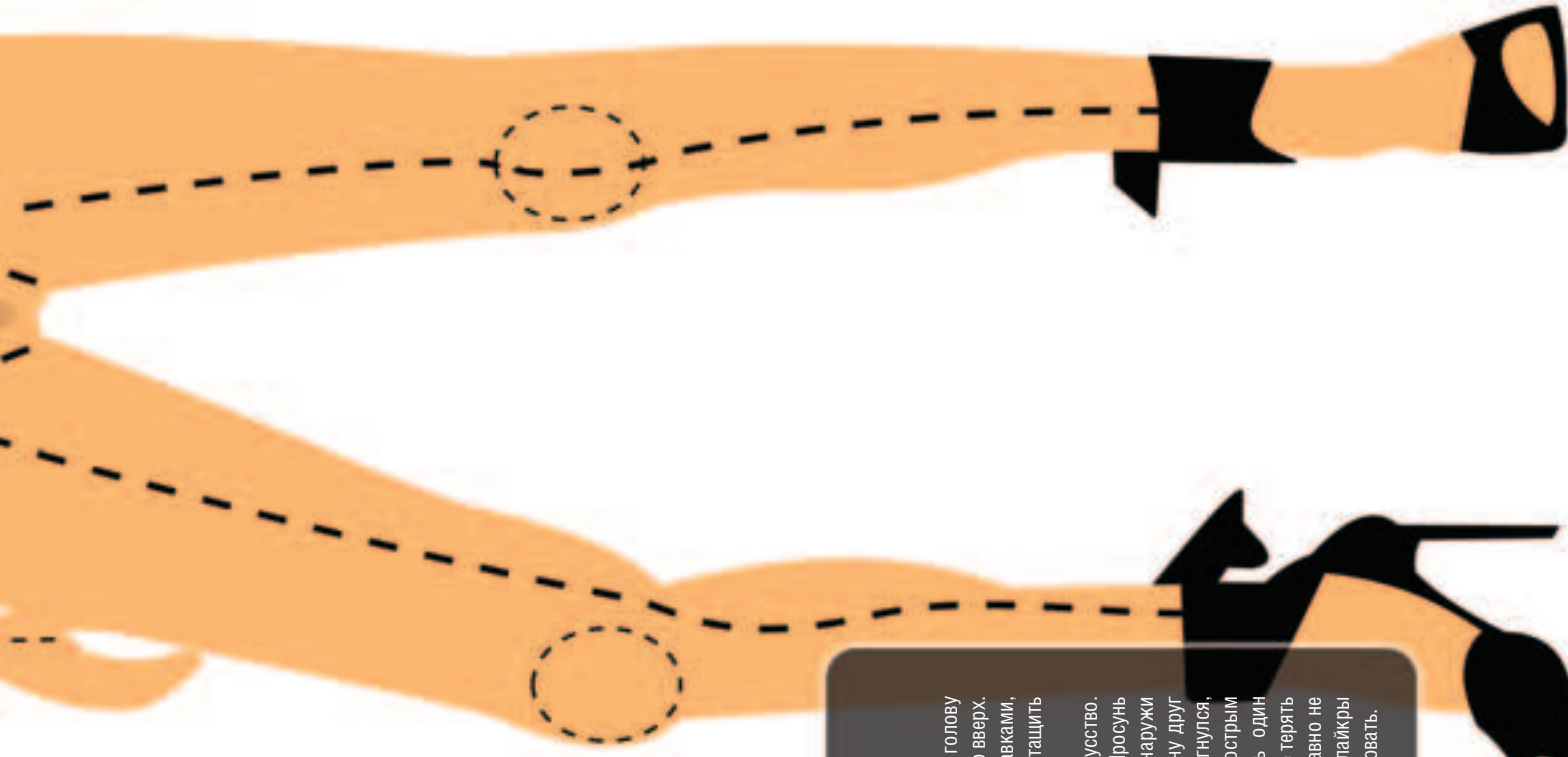


НЕ ДАВИ НА НЕЕ

Когда ты опираешься на плечо подруги, пристегивая ролики, твоя рука воздействует одновременно на такое огромное количество рецепторов, что мозг девушки фиксирует однозначное: «состоялся контакт». И больше к этому не возвращается. Та же самая рука, которая оказывается на некотором расстоянии от девичьего плечика, или еле уповимое перебирание пальцами будет посылать мозгу разрозненные неоднозначные сигналы, что заставит ее организм прислушаться к твоим манипуляциям внимательнее – а это и есть возбуждение. Минус! В шубе фокус может не получиться, да и ролики так пристегнуть значительно сложнее.

МЫ ПРОТИВ ШЕРСТИ!

То же самое происходит на всех остальных участках ее тела (это чтобы ты не подумал, что начинать обнажать свои намерения обязательно следует с плеч). Даже если она пользуется самым совершенным в мире эпилятором, на ее коже остаются микроволоски, которые направлены так же четко, как протекторы шин на хорошей тачке. Так вот, проводя по ходу роста таких волосков, ты действуешь на нее успокаивающе, против – возбуждающе. Постарайся догадаться, в каком направлении растут на ее теле волоски, не прибегая к пристальному разглядыванию с помощью потайного галогенового фонаря. Как правило, на всех девушках они растут точно так же, как и на всех парнях (если найдешь девушку, у которой все наоборот, напиши нам письмо с точным номером той планеты, откуда ты ее вызвал). И не перестарайся. Слишком слабые и неоднозначные прикосновения могут спровоцировать приступ щекотки. А еще более слабые и неоднозначные она даже не заметит.



КАК БОРОТЬСЯ С ЛИФЧИКОМ

Если застежка лифчика тебя не слушается, не парься и стаскивай его через голову любимой барышни. Для этого оттяни чашечки на себя, а затем потяни бюстгальтер вверх. Существует разновидность лифчиков с полукруглыми металлическими вставками, которые вшиваются внизу чашечек, чтобы грудь казалась выше. Не пытайся стацить такой лифчик через голову – это больно!

Расстегнуть крючки на спине, стоя при этом лицом к барышне, – настоящее искусство. Сначала обними девушку и, проведя руками сверху вниз, нацупай застежку. Просунь большие пальцы под бюстгальтер слева и справа от застежки вниз. Снаружи придерживай лифчик указательными пальцами. Аккуратно двигай руки навстречу друг другу, пока большие пальцы не встретятся. Если бюстгальтер так и не расстегнулся, повтори все сначала. Постарайся перегнуть бюстгальтер в области застежки острым углом наружу – это поможет крючкам выскользнуть из петельки. Если хоть один из крючков останется в петельке, лифчик не считается расстегнутым. Главное – не терять самообладания и не пытаться в порыве отчаяния разорвать лиф в клочья. Все равно не выйдет. Эти штуки делают из синтетических материалов с добавлением лайкры (для эластичности). Качественное белье невозможно ни разорвать, ни деформировать.

УБЕЙ ДИСТАНЦИЮ!

Строго говоря, прикосновения нужны для того, чтобы дать вам привыкнуть к ощущению кожи друг друга, к мысли о том, что контакт возможен. Всегда проще взять девушку за руку, пользуясь предлогом уберечь ее от ненормальных дальнубойщиков, регулярно пересекающих Красную площадь, по которой вы гуляете, чем поцеловать ее в губы. Это проще хотя бы потому, что можно держаться за вытянутые руки, а потом постепенно сближаться (вытянутыми губами целоваться нас пока никто не научил). Идеальный поцелуй в описании девушек похож на те ощущения, которые она получает, трогая свои губы пальцами (ну и пусть трогает дальше). Не спеши, дай ей выбрать темп самой.

ЗОНИРОВАНИЕ

Существуют некие общепризнанные женские эрогенные зоны типа верхнего сектора груди и внутренней поверхности бедер. На зонах, покрытых слизистой оболочкой, также большое количество рецепторов. Однако если ты фанат пулков, то, регулярно стимулируя уже возбужденную другими способами девушку в этой зоне, ты прививаешь ей условный рефлекс — рефлекс получения удовольствия от воздействия на пупок. Ради одного только этого вывода опыты академика Павлова можно считать поставленными не зря. Логично предположить, что если девушка была с кем-то уже привил ей какие-то особые точки. Иногда он мог быть весьма нестандартно мыслящим и изобретательным. Так что не пропускай никаких участков.

ЖИВОТНЫЕ ЛАСКИ

Животик девушки становится более чувствительным после того, как она выпьет пару стаканов жидкости и не успеет попасть в туалет. Наполненный мочевой пузырь при некотором сдавливании передает очень правильное усилие на весь свод влагалища. Воздействовать на него нужно на уровне 10 см ниже пупка. Пока ты одет, это нажатие может получиться само собой за счет металлической пряжки ремня твоих джинсов.

ЗОНА XXX

Ласкать ее куни своим лингусом эффективнее всего лежа под прямым углом или даже в позиции 69. В таких положениях внешняя шершавая поверхность языка будет двигаться по складке кожицы, прикрывающей клитор, сверху вниз (от клитора ко входу во влагалище), а гладкая внутренняя сторона — по самому чувствительному участку снизу вверх. Раздвигай складки ее больших половых губ, и клитор окажется в беззащитном обнажении. Ошибочно, однако, сосредотачивать свои ласки исключительно на клиторе: от гипервнимания он станет гиперчувствительным, и получить оргазм для девушки станет только сложнее — от каждого движения ей будет хотеться вздрагивать, как от щекотки. И она, что самое забавное, будет вздрагивать — сдержаться иногда просто невозможно. Так что не стоит винить ее потом за смену прикуса. Отвлекающим маневром может служить давление, оказываемое пальцем на нижнюю сторону входа во влагалище — похожие ощущения она испытывает при введении члена. Кстати, скорее всего она теперь готова и к этому.

ПЕРЕДНИЕ ПРЕЛЕСТИ

В разрезе декольте она так напминает попу, что невольно веришь в теорию, согласно которой грудь у женщины появилась потому, что после становления прямохождения попа как главный атрибут привлечения внимания самца осталась в прошлом. Грудь хорошо реагирует на нежные объятия, круговые поглаживания, поцелуи. Чтобы соски отвердели, а их восприимчивость увеличилась, попробуй воздействовать на них холодом. Никакого снега, жидкого азота или ледокаина не понадобится! Достаточно провести по соску влажным языком и слегка подуть (бесшумно!). Того же эффекта можно добиться, если держать во рту ментоловый леденец. Если ты не успеешь доесть его до того, как перейдешь к ласкам клитора, ощущения холода понаравятся ей и здесь. Однако не надо забывать, что ментол обладает анестезирующим действием, поэтому, чтобы довести ее до оргазма, понадобится больше времени. Кстати, эту конфетку можно смело передавать девушке перед тем, как она начнет делать тебе минет. Возможно, это позволит тебе продержаться чуть дольше. Как бонус хитрый прием с грудью: если влажным языком облизать у девушки один сосок и продолжить легко тереть его пальцами, а языком в это время ласкать другой — у нее будет ощущение, словно бы тебя два.

ВВЕДЕНИЕ

Любая приличная книга начинается с такого вот интересного раздела, а дальше никому – даже Дюма – не хватает смелости выдерживать тему. Придется заняться этим нам. Перед введением словно бы ненарочно проведем членом по внутренней поверхности ее половых губ – такая стимуляция способствует выработке дополнительной порции смазки. Если у тебя есть подозрения на ее дееспособность, вводи член плавно (это не помешает в любом случае). Движения твоего таза могут быть поступательными, вращательными (для того чтобы спровоцировать соприкосновение члена со всеми стенками влагалища и максимальным количеством эротичек), быстрыми и медленными. Смена угла введения, равный ритм и разница глубины проникновения (например, пять средних, два глубоких) заставят ее быть сосредоточенной на том, что ты делаешь, и ждать каждого твоего движения, а не засыпать гипнотическим сном от ритмичного покачивания. Да и тебе это даст возможность продержаться дольше. Если ты захочешь еще дольше, мысленно воспроизведи алфавит ее эрозон:

G – точка на передней стенке влагалища, которую можно обнаружить, если ввести во влагалище два пальца подушечками вверх и сделать движение, похожее на то, когда ты кого-то подзывает (страшно подумать, кто может отозваться на твой зов!);

C – это и есть клитор;

K – точка посередине между анусом и входом во влагалище;

U – целый участок вокруг мочеиспускательного канала (уретры);

A – точка в глубине влагалища, между шейкой матки и мочевым пузырем;
AFE (apeñog totix egotix zope) – зона, расположенная напротив точки G – на задней стенке влагалища.

Чтобы все точки были задействованы, придется переменить несколько поз. Миссионерская позиция воздействует на клитор, для усиления же этого воздействия можно положить подушку девушке под попу – твой член во время фрикций будет изгибаться больше, и ощущения станут острее.

Колленно-локтевая позиция лучше всего подходит для стимуляции точки G.

В позе, когда она сверху, стимулируется AFE-зона: чем больше девушка отклоняется назад, тем сильнее эта стимуляция.

В позиции, когда ты сверху, а ваши тела лежат перпендикулярно, формируя крест, твой член будет входить попеременно во влагалище – ее ощущение наполненности будет сильнее, твой член покажется значительно больше, а соприкосновение с клитором окажется плотнее. Одновременная внутривлагалищная и клиторальная стимуляция гораздо закономерно и быстрее приведут ее к оргазму.

Кстати, если от ее клиторального оргазма ты можешь ничего особенного не почувствовать, то при вагинальном ощутишь довольно сильные спазмы влагалища, выталкивающего твой член. В момент ее оргазма ни в коем случае не следует поддаваться этому, а напротив, следует мощно бороться за место внутри.

ЗАДНИЕ ПРЕЛЕСТИ

Это та самая зона, обращаясь с которой, можно себя не особо сдерживать – природа позаботилась о том, чтобы шлепки, шипки и активные сжимания трактговались на сексуальный лад. Эрогенный маршрут: вниз по внешней стороне ягодиц, вверх по внутренней. Это движение, совершенное с ощутимым давлением, приятно растягивает область промежности и клитора. Кстати, если тебе удастся оказывать давление на акупунктурные точки, расположенные в крайних верхних секторах полной округлости, это будет только плюсом. Большие пальцы рук туда ложатся сами, когда в позиции догги-стайл ты притягиваешь девушку к себе за бедра.

Что касается шлепков, то для них предназначены нижние внутренние секторы. Причем шлепок нужно совершать точно перпендикулярно (никак тут тебе не обойтись без геометрии!), а руку не отдергивать тут же, а слегка прижать пришлепнутое место. Реакция девушки выдаст ее напряжение или, наоборот, расслабленность. Мы пророчим большое будущее тому, кто умеет быстро расслаблять девушку в толлом виде в колленно-локтевой позиции. Но уж если тебе удалось и поза с расслаблением так удачно совпали – грех не воспользоваться и не согрешить еще и анально.

АНАЛОГИЧНО ЗАДНИМ ХОДОМ

Важно запомнить, что от анального контакта к вагинальному без смены презервативов или брейки на душ с мылом, возврата нет. Микросреды влагалища и прямой кишки различны: одна кислая, другая – щелочная. Контакт этих двух сред вызывает их конфликт, приводящий к ЗППП.

Для анального секса необходимо согласие партнерши (лучше бы заверенное нотариально, но прокатит и молчаливое непротивление) и смазка на водной основе. Для начала плавно вводишь палец руки и замираешь, ощущая, как спадает ее напряжение, после этого можно попробовать ввести член. Если ввести только головку и остановиться, давая ей привыкнуть к ощущению, скорее всего, она инстинктивно сожмется, ощутит боль и дернется от тебя. Если же слегка поигрывать тазом и постепенно растягивать амплитуду, ей гораздо проще будет расслабить мышцы сфинктера. Важно не вынимать член во время фрикций. Во-первых, сами фрикции не так болезненны, как процесс введения, а во-вторых, это провоцирует подсос воздуха и соответствующие звуки по вытеснению этого воздуха в процессе или сразу после того, как ты вытатишь член. Учитывая выработку гормона вазопрессина, поступающего в кровь вслед за оргазмическим расслаблением и провоцирующим на нежность и романтические признания, такой аккомпанемент может оказаться не лучшим вариантом.

Если все получилось, девушка имеет право ожидать с тебя порцию нежных комплиментов и теплых объятий с ОТКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ и кофе в постель ближайшим утром. Ну, а ты в свою очередь – на бурное продолжение событий прошлого вечера.

**ВСЕ, ЧТО ТЫ
ХОТЕЛ КУПИТЬ,
НО СТЕСНЯЛСЯ
ЗАЙТИ В СЕКС-ШОП**



Помпа- МАСТУРБАТОР

Эта штука заменяет юзеру привычную руку и одновременно с помощью помпы может на время увеличить болт. Более того, прибор обладает эффектом отсоса. Работает он на батарейках и имеет несколько режимов вибрации: сильнее, слабее... Чем не лот для передачи типа «магазин на диване»?

Цена: 1600 руб.



ФАЛЛОИМИТАТОР СИСТОРЖА

Чтобы знать: фаллоимитатор отличается от вибратора своей непосредственной функцией. Первый имитирует, второй соответственно вибрирует. У данного предмета есть особенность. Его длина 12 дюймов (о чем конкретно извещает надпись на коробке), то есть 28.8 см по-нашему, и сделан он со слепка органа реального человека. Изготовлено это дилдо из материала под названием «реалистик», так что все реально. Говорить о том, преимущество это или нет, сложно. Женщинам все же виднее. Но выглядит этот искусственный детородный придаток сурово.

Цена: 3400 руб.



ВЫБОР ДАЛЬНЕБОЙЩИКА

А также людей других мужских профессий типа капитана дальнего плавания. Для знающих английский все это называется коротко и ясно – «Pussy & Anus». Работает от батареек, что позволяет бездушному пластику вибрировать. Несмотря на высокую цену, продавцы из секс-шопа утверждают, что это самый ходовой товар. Они же поведали эпизод, когда покупателем стал мальчик лет одиннадцати!!! Представляете, сколько мелкому пришлось получить пятерок и перемыть посуду...Но мы в эту историю, конечно, не верим!

Цена: 8500 руб.



ШАПКА И ВОЛОННОЙ УБОР ОДНОВРЕМЕННО

Эта шапочка, издавна похожая на головной убор работников метрополитена, никакими прямыми функциями не обладает, разве что в голову не надует. По нашему четкому убеждению, данную бескозырку необходимо внедрить в униформу, например, сотрудников милиции, дабы лишний раз не материться при очередном приступе взаимонепонимания, а просто взглянуть на правоохранительного органа и улыбнуться. Сплошной позитив.

Цена: 1200 руб.

Пояс ВЕРНОСТИ

Эта вещичка из разряда фетиш, придуманная женами рыцарей в Средние века, дабы разводить своих мужей, отправившихся на зачистку святой земли: мол, ты, дорогой, без страха и упрека поезжай, а граница здесь на замке! Однако известно, что на любой замочек всегда найдется свой ключик. В принципе такой трюк можно совершить и в настоящем.

Цена: 200 руб.



Тут по идее должно было быть какое-то заключение. Но, поглотив всю эту информацию и рассмотрев картинки, мы прифигели и задумались: не наступит ли день, когда натуральные партнеры (партнерши) совсем выйдут из упот-



СЕКСУАЛЬНЫЕ ГАДЖЕТЫ

Автор: Миша Князев, фото: Маззи

там, если ты собираешься глупо тыкать пальцем и гыгыкать перед витриной, как школьница, впервые увидевшая эротический журнал. Не имеешь конкретной цели – иди на фриг и не загораживай полки. Не мешай людям (продавцам) делать бизнес, а другим людям (покупателям) – давать волю своим бушующим фантазиям



ребления? После коллегиального обсуждения этого вопроса уверенно отвечаем: нет, не наступит. Как после покупки автомобиля человек не выбрасывает свой велосипед, так и секс-игрушки останутся приятным, но все же дополнением к живой и теплой партнерше.

НАСАДКА НА КЛИТОР

Служит эта насадка соответственно для стимуляции последнего. Работает от батареек, вибрирует, выполнена из чрезвычайно нежного материала под названием Cyber skin, который использовался для изготовления костюмов для астронавтов NASA. Короче, полный high tech!

Цена: 3100 руб.



Поднять

Этот фаллоимитатор помимо своего прямого назначения обладает еще одним полезным свойством. Он предназначен для любознательных молодых людей и их терпеливых подруг. Называется это нехитрое достижение научно-технического прогресса «Pleasure periscope» и позволяет натурально заглянуть девушке туда, откуда она людей рождает. Например, за рубежом мужьям модно присутствовать во время родов своих любимых жен. Так вот, многие супруги-мужчины не выдерживают подобного цирка, и прямо на месте в обморок падают. А с помощью этого перископа можно психологически подготовиться, изучить свою любимую изнутри и узнать ее еще ближе.

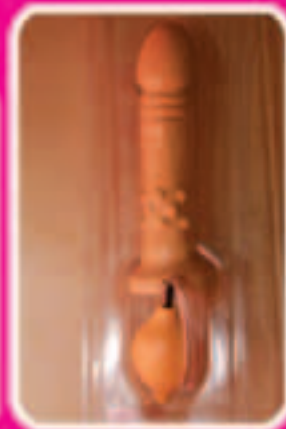
Цена: 2500 руб.



КОНЧАЮЩЕЕ

Секрет этого предмета в том, что помимо своего прямого назначения (не давать скучать одиноким сердцам) он еще имитирует семяизвержение. Это придумано специально для той части населения, коя не получает удовлетворения без этого эффекта. Для этого к искусственному болту приспособлена клизма, наполненная жидкостью, заменяющей конечный продукт. Через трубочку она поступает к основанию всего этого хитрого приспособления.

Цена: 1100 руб.



УТЕНОК

Желтый утенок – казалось бы, что может быть невиннее. Но и он служит похоти и разврату. Водоплавающий вибрирует головой, хвостиком и клювиком.

Цена: 1800 руб.



ВИБРОМОЧАЛКИ

Мочалки являют собой замену закадычному другу всех девушек – старине душу. Работают от батареек, водонепроницаемые, от прикосновения к телу начинают вибрировать.

Цена: 600-850 руб.



Неоспоримая фраза – что русскому хорошо, то немцу смерть – не действует только в одном случае: если речь идет о сексе. Мировые сексуальные традиции так же разнообразны, как любые другие проявления национальной культуры. Поэтому русскому обязательно стоит попробовать и то, что хорошо немцу, и то, что приятно испанцу. И даже то, от чего случаются оргазмические конвульсии у жителя Центральной Африки.

Вокруг света за одну НОЧЬ

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Планируешь съездить в Англию, чтобы подцепить там девочку-перчинку типа Spice girls? Будь осторожен! Во-первых, на каждую перчинку там приходится если не по Дэвиду Бекхэму, то уж по конопато-рыжему головорезу-болельщику точно. Что чревато последствиями. А во-вторых, в Британии с недавних пор существует закон, который предусматривает штраф в 180 фунтов стерлингов за предложение незнакомой женщине заняться сексом.

ГЕРМАНИЯ

Проиграв две мировые войны, Германия забросила подальше автоматы-пулеметы и нашла новый способ поиметь весь мир. Пристегнуть его наручниками и отлупить кожаной плеткой по заднице что есть мочи, засняв при этом все происходящее на камеру.

Немцы – главные фетишисты планеты: 41% населения регулярно посещает секс-шопы, около 80% имеют какой-либо домашний садо-мазохистский аксессуар и более 30% являются постоянными подписчиками эротических журналов. Германия – единственная страна в мире, где, бегая по спальне в костюме Бэтмана и размахивая крыльями, ты будешь смотреться весьма органично. И вместо заливистого хохота партнерши услышишь: «Das ist fantastisch».

БРАЗИЛИЯ

С 4 по 9 февраля в Бразилии проходит официальная вакханалия под названием карнавал, сопровождаемая танцами в перьях и совокуплениями в общественных местах. На время празднеств даже самые целомудренные парочки решают разойтись, чтобы потом опять с новой силой воссоединиться. По оценкам компании Durex, в этом году на улицах Рио-де-Жанейро было использовано рекордное количество презервативов – 11 миллионов штук. Несмотря на всю раскрепощенность, любые намеки на измену до и после проведения карнавала воспринимаются как смертельное оскорбление, которое может быть смыто только кровью. До сих пор убийство на почве ревности является одним из самых популярных правонарушений уголовного кодекса Бразилии. Так что, если хочешь остаться живым, то сразу по окончании народных оргий беги домой: готовить любимой ужин.



Если бы нам посчастливилось родиться в Африке, то пришлось бы вытворять немало забавных вещей. Например, прилюдно лишать девственности девушек своего племени, участвовать в ритуальном совокуплении, проще говоря – в групповухе, танцевать зажигательные танцы под дробь тамтама, чтобы понравиться любимой женщине и получить от нее плетью по спине в знак благосклонности. А когда приспичит жениться, надо будет терпеливо ждать, пока все собравшиеся гости, соответственно занимаемому ими положению, не воспользуются благосклонностью невесты. И только потом наконец исполнить свой супружеский долг.

Интересен также обряд, когда дефлорацией невесты под аплодисменты соплеменников занимается вождь или жрец. В настоящее время ритуальная дефлорация достигла верха коммерциализации. Зачастую после обряда бракосочетания новоиспеченный супруг выставляет невинность своей жены на аукцион. Победитель торгов запирается с молодой женщиной в хижине, а муж ждет возле дверей. Таким вот незамысловатым способом молодожены зарабатывают себе свадебные подарки.

Для парней из Чили не существует таких понятий, как нежность и ласка. Живут по принципу: пришел, увидел, утащил к себе домой, а там и победил. Рукоприкладство здесь в порядке вещей. После удара тупым тяжелым предметом девушка будет долго приходить в себя, и мужчине представится уйма возможностей проявить себя классным парнем и заботливым женихом. Цивилизация практически не обезобразила этот трогательный самобытный обычай. И пока весь мир идет к счастью по формуле «Любовь-свадьба-дети», в Чили все происходит с точностью до наоборот. От перестановки понятий счастье не меняется.

Официальным языком орального секса является испанский. Возможно, все дело в полном отсутствии свистящих звуков или повсеместной замене их шипящими (типа английской th) или в длительной болтовне подвешенным языком со своими земляками. Но то, что вытворяют латиносы и латиноски, эти лингвовиртуозы во время секса, – надо видеть! Причем чем ближе ты окажешься к южной границе страны, тем выше у тебя шансы на получение грамотной фелляции или кунилингуса. Кроме оральных навыков тебя обучат красноречиво материться: в Испании считается, что пороть нецензурщину в пылу страсти – это значит разжигать огонь желания еще сильнее.

Самой горячей точкой на эротической карте мира считается Париж. Он же – столицей СПИДа, сифилиса и гонореи. А все из-за того, что город стал полигоном для очередной сексуальной революции. Главная достопримечательность Парижа давно уже не Лувр, а квартал секс-клубов по обмену партнерами, куда пускают только парами. Посетители, заплатив от 200 до 400 евро, предпочитают не тратить время на выбор партнеров. Вместо того чтобы для начала разобраться, кто с кем совокупляется, они мгновенно срывают с себя одежду и бросаются в море тел. Париж довел идею встреч незнакомых людей до логического конца. Здесь все знакомятся, выпивают в баре, танцуют – и тут же предоставляются все условия, чтобы заняться любовью. Везде предоставляются презервативы, однако многие клубные завсегдатаи от них отказываются.

Россия занимает третье место в мире по сексуальной активности населения. В среднем россиянин занимается любовью 135 раз в год. Причем если учесть, что у нас нет ни одного секс-обменника, как во Франции (первое место в мире, 152 раз в год), мы не являемся экономически процветающей державой, как Америка (второе место, 149 раз) и наша пища далека от диеты латиносов, сплошь состоящей из афродизиаков (луковый суп, устрицы в сыре, гусиная печень), то такой показатель поражает воображение сексологов всего мира. В чем секрет русской потенции? Ответ прост. Конечно же в наших сексуально-привлекательных боевых подругах.

**ГОЛАЯ ПРАВДА
О РЕКЛАМЕ**

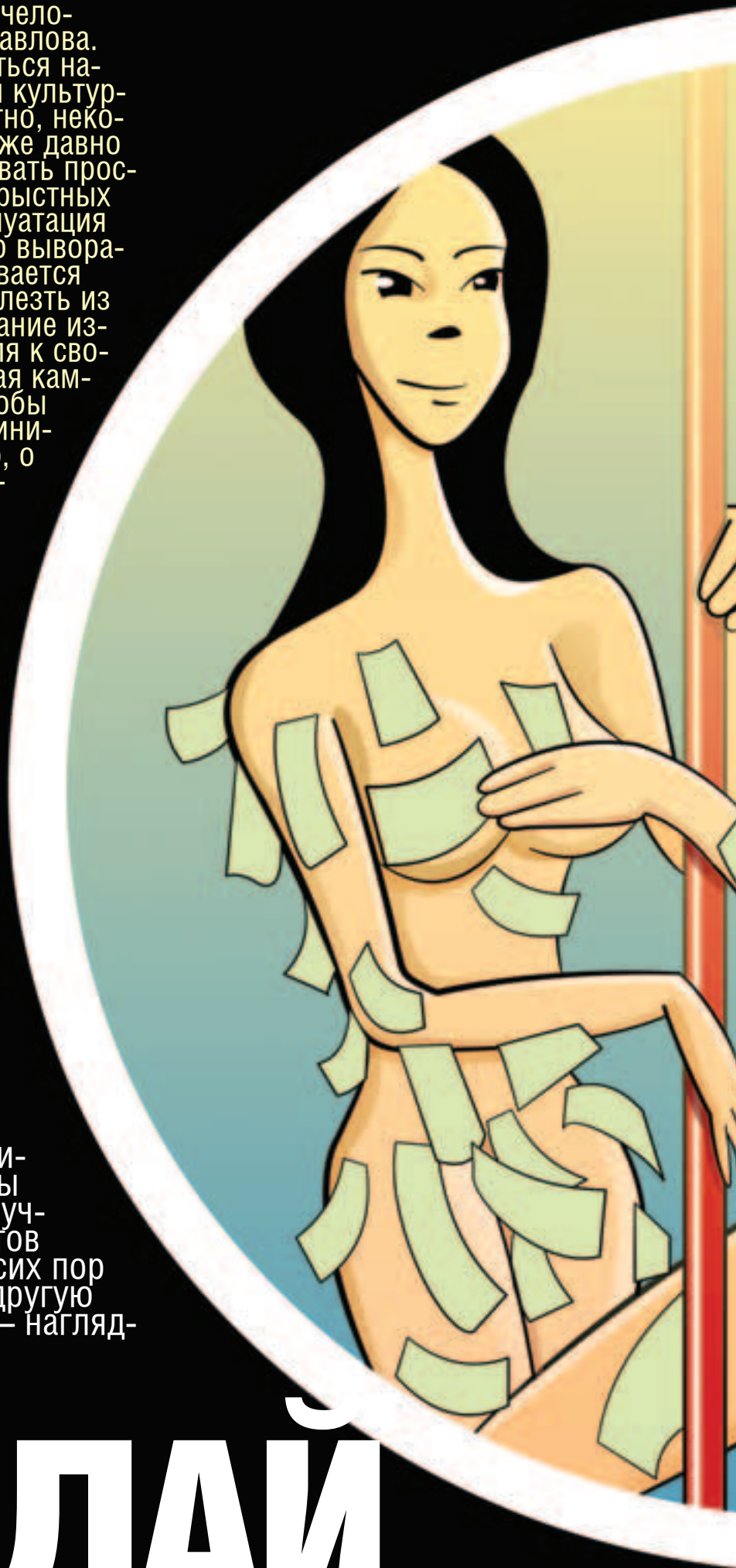


ОПЛАТИ



Нравится нам это или нет, но по своему внутреннему устройству человек недалеко ушел от собачки Павлова. Наши инстинкты норовят вырваться наружу, сметая малоубедительный культурный слой. Что особенно неприятно, некоторые шибко умные товарищи уже давно допетрили, как можно использовать простые человеческие слабости в корыстных целях. Наиболее циничная эксплуатация безусловных рефлексов с целью выворачивания наших кошельков называется рекламой. Креативщики готовы лезть из кожи вон, чтобы привлечь внимание избалованного выбором покупателя к своему продукту. Поэтому рекламная кампания зачастую строится так, чтобы потенциального клиента переклинило раз и навсегда. Чувак, я знаю, о чем ты думаешь каждые пятнадцать секунд. Я сам все время об этом думаю. К сожалению, они тоже об этом знают.

Сексуальная реклама не имеет никакого отношения к сексуальной революции конца XX века — она появилась гораздо раньше! Первый в мире настенный календарь «Колетт», выпущенный в 1904 году, раскупался в бутербродном количестве благодаря наличию в нем весьма откровенных по тем временам женских изображений. Дореволюционная российская реклама папирос, конфет, алкоголя пестрит сексапильными женскими образами. Первым оторванным советским рекламщиком стал Владимир Маяковский — парафразы его бессмертного слогана «Лучших сосок не было и нет! Готов сосать до старости лет!» до сих пор гуляют из одной рекламы в другую по всему миру («Чупа-чупс» — наглядный тому пример).



ОБЛАДАЙ

БЕЗОТВЕТСТВЕННЫЕ ТЕОРЕТИКИ

Первым, кто высказался вслух о впечатляющем энергетическом потенциале сексуального влечения, стал австрийский психолог Зигмунд Фрейд, заявивший, что человеком движет жажда секса и страх смерти. Но образы, связанные со смертью, хотя и способны вызвать сильную эмоцию, вряд ли способны стимулировать нас покупать что бы то ни было. Иное дело – секс. Эротические образы успешно минуя сознательные убеждения и ценности, зазубренные еще в ясельной группе детского сада, и атакуют бессознательные влечения и инстинкты. Дальше происходят жуткие вещи. Подкорка будет использовать любую удобную возможность удовлетворить свое вечно неудовлетворенное сексуальное влечение и заодно заглотит любую белиберду, которую ушлые рекламисты будут подсовывать ей под пикантным соусом.

Еще один крупный специалист-мозговед Карл Густав Юнг имел смелость предположить, что в каждом из нас присутствует некое «коллективное бессознательное». Закрепленные в нем на генетическом уровне образы и символы имеют свойство вызывать у людей одни и те же ассоциации. Сигара, например, служит символом мужественности, суп ассоциируется с женским молоком, водоворот – с женскими же гениталиями, бык обозначает плодородие, а бритые бороды – символическую, но все равно кастрацию. Манипулируя этими нехитрыми схемами, производители рекламы пытаются направить ход наших мыслей в выгодном для себя направлении по принципу: «смотрю на длинную сигару и подсознательно прикидываю, насколько известная часть моего тела увеличится в размерах после потребления данного продукта». То, что результаты, скорее всего, будут совсем не из этой оперы, мало кого останавливает: за здравый смысл отвечает сознание, а бессознательное вообще не думает. Оно делает...

ОГОЛТЕЛЫЕ ПРАКТИКИ

Усвоив нехитрые теоретические предпосылки, толпы злостных пиарщиков радостно отправились компостировать нам мозги и подбивать бабки – скажем прямо, немаленькие. Томас Форд, один из самых скандальных ад-мейкеров мира, например, зарабатывает в год до 150 миллионов убитых енотов. Спрашивается, каким макаром?

Способы развести потребителя на бабло при помощи секс-рекламы остроумны и разнообразны. Первый и самый простой – демонстрация красивой голенькой девушки (голенького юноши – кому что больше нравится) или отдельных частей тела, ясен перец, также не одетых. Формируется классический условный рефлекс: симпатная тютка на постере ассоциируется с продвигаемым товаром. Предполагается, что после наблюдения такой картинке раз 15–20 при виде какого-нибудь пылесоса с автореверсом у нас должно начаться приятное щекотание ниже пояса и появиться страстное желание им (пылесосом) как можно быстрее овладеть. Приобрести, то есть.

Следующий способ основан на уже обсуждавшемся психологическом фокусе с ассоциациями, когда сексуальные качества приписываются предметам, относящимся к сексу, как свинья к апельсинам. Наглядный пример: случай с рекламой электродрелей на ридной Украине, когда независимый киевский рекламист придумал для продукта убийственный слоган: «Она полюбила меня за мой инструмент». Далее рекламку можно перенасытить секс-контентом до такой степени, что это вызовет эмоциональный шок от публичного нарушения общественных табу. Считается, что таким образом увеличивается запоминаемость рекламы, а значит, и рекламируемой торговой марки. Компании «Gucci», «Calvin Klein» и «Benetton» получили всемирную известность именно после того, как их рекламные материалы с полупорнушным содержанием вызвали грандиозный скандал.

Если лобовая психическая атака не приносит особого результата, в ход идет прямо противоположный прием – тонкие намеки на толстые обстоятельства. Такая реклама активнее вовлекает нас с вами в процесс продвижения продукта, нежели расслабленное рассматривание аппетитного женского бэксайда, заставляя врубаться в рекламный месседж самостоятельно. Месседж, как правило, незамысловат, как валенок. Если производители модных тряпок «French Connection UK» расклеивают по всей Европе постеры с интересным словом «FCUK» и слабо одетой девушкой, только имбецил не догонит, что за слово в данном случае имеется в виду.

ПОЧЕМУ ЭТО НЕ РАБОТАЕТ

Итак, потребитель обложен со всех сторон. Существует могучая теория. Существует множество практических способов заставить лоховатого клиента раскошелиться на совершенно ненужную ему прибабасину. Города заклеены рекламной различной степени бесстыдства сплошь и рядом в три слоя. Почему же среднестатистический чел до сих пор не несется сломя голову тратить потом и кровью заработанные условные единицы при виде чьей-нибудь смачной ляжки? Вся беда в том, что секс-реклама большей частью рассчитана на мужчин. Разумеется, лобой нормальный мужик старше 12 лет, заведя голую тютку на картинке или на экране телевизора, начнет с удовольствием на нее тарашиться. А вот в смысл рекламного сообщения чувак, как правило, так и не врубится – зачем напрягать голову, если соответствующий инстинкт и без того уже удовлетворен?

Эротически нагруженная реклама, ориентированная на женщин, работает еще хуже, особенно если в ней используются образы обнаженных мужчин. Твоя подружка, конечно, не упустит случая облизать жадными глазами какого-нибудь мачо из «Арбат-Престижа». Тем не менее факт остается фактом: издатели эротических журналов для женщин вроде «Playgirl» столкнулись с тем, что большинство их читателей – обыкновенные гомосеки. Лучшая половина человечества гораздо активнее реагирует на цветы, детей и красивую природу.

Ко всему прочему, в сексуальной рекламе обычно снимаются супермодели, обладающие уникальным физическим совершенством. Говоря проще, помятый, похмельный и небритый дядя Вася всегда будет выглядеть несколько хуже, чем стриптизер с плаката. Это вызовет у дяди Васи законную неприязнь, которая, по всем законам психологии, будет немедленно перенесена им на рекламируемый продукт. И все – больше он вам не потребитель.

В общем, вряд ли производителям реклам-интима стоит считать себя умнее окружающих. Если рекламируется хлам, не поможет ни Фрейд, ни Томас Форд. А инстинкт размножения лучше всего удовлетворяют не с помощью картинок в метро, а с любимым человеком в соответствующей обстановке – вот тебе дельный и, заметь, совершенно бесплатный, совет. ✘

ТОП 5 самой скандальной секс-рекламы последних лет

- 1 Духи «Orium» с фотомodelью Софи Далл. Модель, одетая в нитку жемчуга, лежит, широко раздвинув ноги и ухватив себя за левый буфер, что, видимо, должно изображать райское наслаждение.
- 2 Одеколон «M7» от Ив Сен-Лорана. На плакате изображен голый волосатый мужик со всеми полагающимися причиндалами. Остается открытым вопрос: ароматы какого свойства могут содержаться в этом одеколоне?
- 3 Одежда «Gucci». Лицо неопределенного пола рассматривает чей-то лобок, выбритый в виде буквы «G».
- 4 Пылесосы LG. Слоган акции – «Сосу пыль за копейки». При этом слово «пыль» было написано мелким шрифтом и практически сливалось с фоном изображения.
- 5 Радио-джинглы и слоганы отдельных российских фирм, брендов и периодических изданий («Изданный для мужчин», «Охученные фрукты», «Евросеть, Евросеть – цены просто о...ть!»).

КРУТЯЩИЙ МОМЕНТ

В онанизме, подразумеваемом имитацию полового акта, выделяют следующие стадии, переходящие друг в друга и объединенные общим понятием «половой цикл»: возбуждения, плато, оргазма, обратного развития. В стадии возбуждения происходит усиление притока крови к половым органам при одновременном некотором затруднении оттока крови по венам. Это приводит к переполнению пещеристых тел полового члена и увеличению его размеров. Для осуществления способа «Крутящий момент» тебе понадобится обычный вентилятор. Желательно использовать современные модели, где можно регулировать скорость вращения лопастей. Сами лопасти лучше обмотать поролоном, иначе возможна травматизация мягких тканей члена или тебе попросту его отрежет. Далее, добившись стадии возбуждения, начинай раздражать головку полового члена, подставив его под вращающиеся лопасти вентилятора. Свободной рукой стимулируй эрогенные зоны или массируй яички.

С ЛЕГКИМ ПАРОМ

Как думаешь, почему чуваки так любят заниматься сексом в банях и саунах? Дело в том, что при высокой температуре стадия возбуждения происходит быстрее, а стадия плато, под которой подразумевают учащение сердцебиения, дыхания, повышение артериального давления и гиперемии, — активнее. Высокая температура также способствует повышению агрессии, за которую отвечает та же зона головного мозга, что и за сексуальное влечение, а следовательно, все это приводит к более бурному оргазму. Схожего эффекта можно добиться и дома в ванной. Для этого тебе надо открыть на полную мощность горячую воду и закрыть поплотнее дверь. Через несколько минут создастся эффект бани. Осталось только вызвать душевую фею. Вместо приевшейся дойки одноглазой ящерицы мы предлагаем тебе сделать следующее: смажь борт ванны обычным гелем для душа, обопришись на него так, чтобы яички и пенис оказались плотно зажаты между животом и бортом ванны, тогда будет происходить не только раздражение головки и уздечки, которые являются самыми чувствительными частями члена, но и массаж яичек. Теперь начинай кататься, ухватившись руками за переднюю часть борта. Советую еще смазать головку зубной пастой — это придаст пикантности.

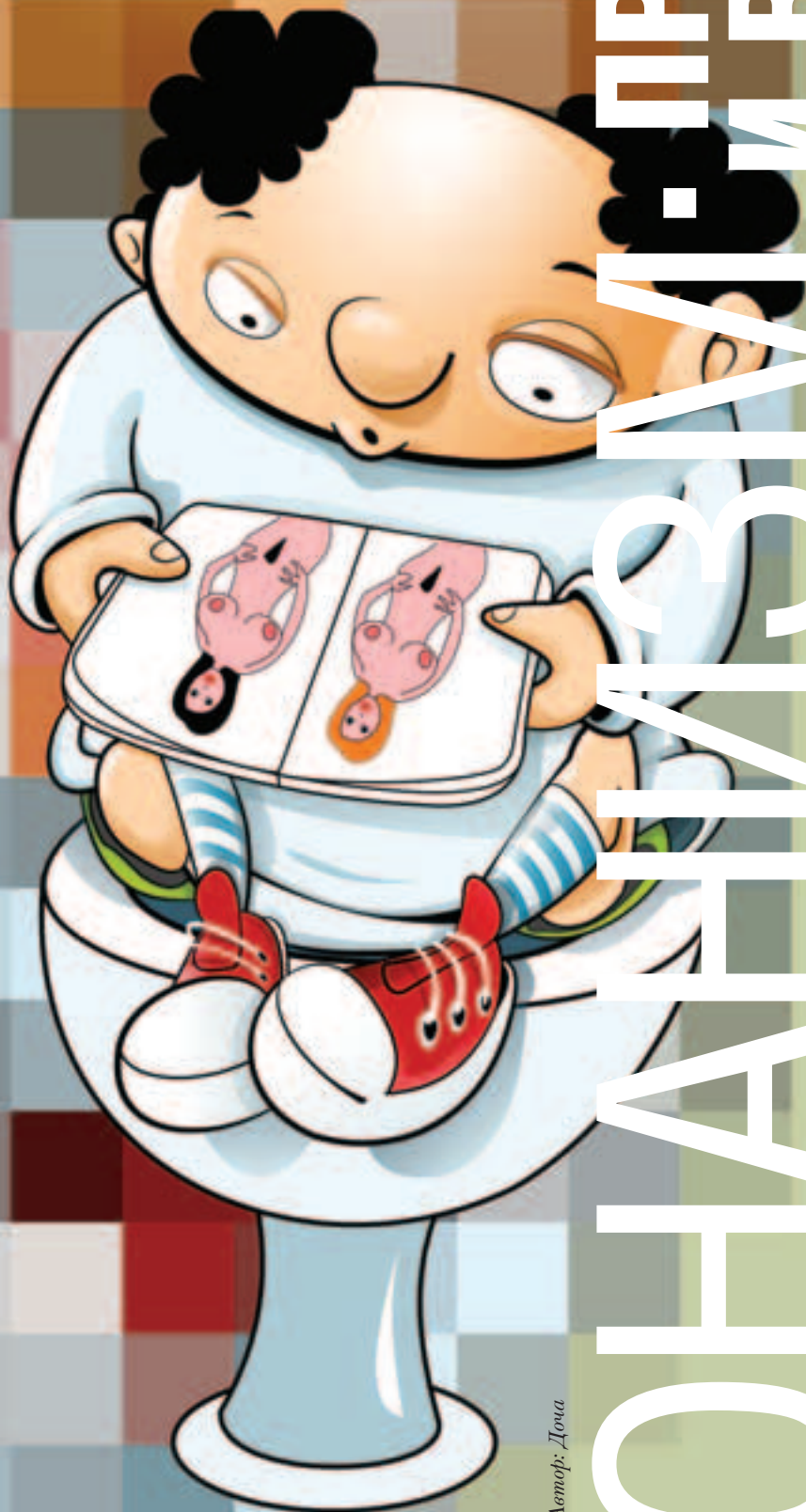
БАНАНОВЫЙ МУСС

Известно, что многие девушки терпеть не могут делать минет, а тот маленький процент, кто делают, зачастую не глотают. Между прочим, они даже не догадываются, что по сути своей сперма — ценнейший продукт твоего организма; она содержит невероятное количество белков, витамины, обогащена глюкозой. Поэтому советуем тебе не уподобляться наивным барышням и не переводить свое богатство просто так. Если же тебе не нравится вкус собственной спермы, сделай вот что: возьми банан, который соответствовал бы размеру твоего члена, отрежь на необходимую длину. Вынь мякоть, а кожуру плотно замотай скотчем. Начиная совершать фрикции: помимо натуральной смазки ты будешь ощущать приятный аромат. Кончив в банан, не обязательно сразу же выпивать результат своего труда. Сперма богата белками и, значит, легко взбивается, так что совершив еще несколько фрикций, ты получишь банановый мусс. Теперь бери ложку и наслаждайся натуральным, без консервантов и красителей, генетически не измененным продуктом.

СЕКС С БУХГАЛТЕРОМ

Берешь обычные счеты, вынимаешь все четные проволоки с кольцами для того, чтобы образовался достаточный промежуток для твоего пениса. Затем кольца оставшихся четных проволок скрепляешь скотчем и еще на один слой обматываешь самоклеющимся поролоном. Закрепляешь конструкцию и веселишься. ❀

Сравнивать онанизм с полноценным сексом мы не будем. Везде есть плюсы и минусы. Однако если о технике секса пишут трактаты, то о технологиях мастурбации известно немного. А жаль! Мало кто способен делать это при помощи вентилятора, счетов или банановой кожуры.



Автор: Доча

ОНАНИЗМ — ПРИЯТНО И ВЕСЕЛО

Постоянно думаешь о сексе? Это нормально! Прикол в том, что часто волнующие мысли по поводу бытового использования женщин приходят к тебе не во время созерцания голы природы. Внезапно тебя возбуждает нечто, вроде бы сексом ни в каком месте не пахнущее. Все дело в ассоциативном ряде. В голове сама собой выстраивается логическая цепочка, которая начинается чем-нибудь безобидным, а заканчивается сладкими грезами о сексе. Такое свойственно многим, чьи гормоны кипят и булькают, стоит их только чуть-чуть подогреть. Посмотри-ка, от чего люди кайф получают. Может, есть там и чисто твоя фишка?

10

белый дом

Точнее, Капитолий. Особняк президента США будоражит воображение своим куполом. Потому что тот похож на большую упругую титьку с ярко выраженным твердым соском. Я бы, кстати, на месте цветных американок, устроила демарш против этого купола. Потому что он пропагандирует груди только белых женщин. А негритянки что же? Пусть рядом возведут коричневый купол такой же формы и размера. А еще желтый и красный. В честь женских грудей чайна-таунов и индейских племен. Чтобы, значит, политкорректно было.

меня возбуждает

кнопка «вставить»

9

Выделяешь в «Ворде» участок текста, а потом тыцкаешь в него правой кнопкой мышки. Из недр электронного мозга на тебя вываливается меню, в котором имеется команда «Вставить». Так и хочется спросить – кому? А дальше можно пофантазировать, как, принимая эту команду, ты получаешь на выбор несколько девиц в твоём вкусе и они... В общем, спасибо Биллу Гейтсу за сладостные секунды!

8

стол

Любой. Хоть учительский, хоть компьютерный, хоть операционный. Железный или деревянный, со скатертью или с вазочкой в центре. Это уже детали. Главное, чтобы была столешница! Большая и желательна прочная. Подходящая для внезапного секса с зазевавшейся в согбенной позе барышней. Это милое существо, игриво поводящее из стороны в сторону упругой попкой, как дух, незримо обитает возле каждого стола. Поверь, оно там есть! Кстати, один мой знакомый ощущал приятное волнение уже от слова «столовая». Еще бы! Там столько столешниц!



ВС

ХИТ-

волнующих странностей

ПОНЧИКИ

По своей сути пончик – это овеществленный первородный грех! Круглое, теплое и с дыркой. Кольцо порока! Можно еще про бублик такое сказать, но он пожестче будет и похолоднее. Да и дырка там какая-то слишком уж разболтанная. Хотя, конечно, как кому нравится. Вот народ в тему и загадку придумал: какой мужчина на пляже самый крутой? Тот, у которого на член наденется больше всего бубликов. А какая женщина на пляже самая-самая? Та, которая сможет без рук самый дальний бублик достать. Ну, разве пончики и бублики – это просто еда?! Между тем народ возбуждается и от других видов выпечки. Например, волнующе выглядят румяные буллы. А еще ты, наверное, видел в одном американском документальном фильме, как можно использовать свежеспеченный яблочный пирог. Главное, дать ему остыть.

ТЮБИК с кремом

Крем или масло – это питательная сексуальная среда! В ней с энтузиазмом микробов-гермафродитов размножаются мысли о том, как кремы можно использовать в нужные моменты бытия. Случается, что и не поедешь, если не подмажешь. Так что, видя рекламу крема, не удивляйся возникающим похотливым думам. Один знакомый парень показал мне как-то свой тюбик с гелем для волос. Такой бутылек с пимпой наверху. Жмешь на нее, и в боковую дырочку подается гель. Только гель этот брызгал с такой силой, что отлетал от ладони в непредсказуемом направлении, а по цвету и консистенции ничем не отличался от самого драгоценного продукта, производимого мужским организмом. Это уже прямой намек!

воздушные шарики

Резиновые, тонкие, надуваются, иногда не вовремя лопаются. Ничего не напоминает? Точняк. Презики! Они самые. А шарики-сосиски выглядят и вовсе неприлично! Так же, как и клоуны, которые тискают эти длинные пенисообразные штуки на потеху публике. Вот посмотришь на такое и начнешь фантазировать, чтобы выбить из башки образ клоуна. Как ты эту нимфу (рост, размеры, цвет кожи такие-то) – рраз! А другую – целых два раза! И вообще!

кролики

Говоришь «кролик» – подразумеваешь «трах»! Все в курсе, что у кроликов всего три занятия: есть листья одуванчика, заполнять клетку отходами в виде шариков и трахаться. Один знакомый мне рассказывал, что, когда ему было лет шесть, предки подарили парню пару кроликов. Говорит, клетка у них тряслась постоянно. Мальчик думал, что кролики играют, а потом пришли большие парни и оборжали юного натуралиста, объяснив, что к чему. В общем, кому папа книжку «Половое созревание», краснея, на стол подкладывает, а кому анимированный наглядный пример преподносит. Так что, если ты при слове «кролик» представляешь «Блондинку в законе» с ушками, в поднимающем грудь атласном корсете и с хвостиком пупочкой, то правильно делаешь!

красивая тачка

Тачки и секс неделимы! Какой-нибудь джипарь-монстр. Дом на колесах. Или, наоборот, плоскодонка спортивная, с визгом рвущая с места стошку за пять секунд. Машина – это продолжение мужского достоинства. И с точки зрения барышень, и по мнению мужчин. Мериться своими реальными дружками у нас как-то не принято. Зато тачки все выставляют напоказ. Высокие мощностные характеристики, возможность завести с пол-оборота, скорость – все это в цене как на рынке автомобилей, так и в спальне. К тому же дорогая машина, как хвост павлина, – приманка для самок. «Черный бумер, черный бумер, девкам очень нравится!»

скачки

Это соревнования лошадей, лошадок, кобылиц, оседланных наездниками мужского пола. Героями, прыгающими над равнобедренными крупами в дробном ритме: вверх – вниз, вверх – вниз! Действие волнует, все возбуждено и напряжено. Вот-вот наступит облегчение, замедленная съемка фотофиниша! Если не это похоже на секс, то что же тогда на него вообще похоже?! Вдобавок кони – они по своей сути отъявленные подонки. Народная молва окрестила выдающихся представителей сильной половины человечества жеребцами. А женщин с крепким тылом – кобылицами. Стало быть, скачки как метод демонстрации лошадиных тел наводят на мысли о сексе. Кстати, нарыла как-то у одного своего знакомого в видеотеке порнушную кассету. Называлось это произведение киноискусства «Дикие скачки молодых 2». Вот так вот! Родео! Попробуй удержаться на горячей подружке!

ОКО саурона

Весь мир, посмотревший «Властелина колец», это знает, но молчит. Каждый раз, когда в кадре появляется всевидящее Око Саурона, зрители в зале трепещут. Толкиенутые граждане ни за какие пончики не признаются, почему их так пугает, манит и волнует Око. Не знал этого и Федя Сумкин, пока ему Серый не объяснил. Только дети думают, что оно похоже на кошачий глазик с вытянутым зрачком. Если ты, отрок, познал женщину, то, конечно, понимаешь, на что смахивает это самое «око»! Один знакомый мне так и сказал: «Каждый раз, когда смотрю „Властелина“ и дело доходит до демонстрации Ока, я отвлекаюсь от фильма и начинаю думать о сексе!» Так что, товарищи, Око Саурона официально признано центральным странным фактором, возбуждающим миллионы людей!

Сказка ложь, да в ней намёк НА СЕКС!!!

Детское волшебное чтиво – сплошная шифровка. Если внимательно почитать сказочки, то волосы на всем теле дыбом становятся! Каких только секс-фриков, извращенцев и просто озабоченных там нет.

Не веришь?

«В некотором царстве, в некотором государстве...» – так начинается почти каждая сказка. Чтобы никто не догадался. И не пошел проверять: а правда ли? Потому что сказочникам есть, что прятать, друзья мои. Например, тот факт, что каждая сказка – это, по сути, хождение вокруг да около сексуальных отношений. Главный романтический герой, будь то Прекрасный Принц, Шрек или Иванушка-дурачок, мутит все свои походы да подвиги ради благосклонности особы противоположного пола. Правда, в европейских сказочках все заканчивается свадебной обжираловкой. Как будто, для этого Принцы гнали своих белых коней куда попало! И только честная восточная тетка Шахеризада в своих историях делилась подробностями альковных утех Синдбада из мореходки и его компании: «Она обняла его ногами, и он окунулся в нее, сорвав покров невинности...». Твои родители тайком передавали друзьям «Сказки 1001 ночи». В те годы это было чуть ли не единственное эротическое чтиво!

Давно известно, что сказки действуют на уровне подсознания. Они программируют людей на выполнение определенных действий. Из сказок люди получают инфу о том, что секса до свадьбы быть не должно. И вообще – о том, что нужно обязательно влюбиться и жениться (профилактика венерических заболеваний), что злые ревнивые враги будут пытаться поломать их личное счастье и нужно их всех замочить (этика и психология семейной жизни), а за каждое хорошее дело обязательно с неба свалится во-о-от такой огромный мешок с золотыми слитками, денег от продажи которых хватит до конца дней (вранье и провокация!). Но мы нашли истинный смысл многих сказок! Отыскали всякие глубинные намеки. Вот лишь некоторые результаты наших исследований.

Деревенский дурачок Иванушка, в поисках Василисы Премудрой, обращается за помощью к ветерану волшебного труда Бабе Яге. Изможденный в пути крестьянин говорит заслуженной пенсионерке: «Ты меня накорми, напои, баньку натопи, спать уложи!» Изголодавшийся в прямом и сексуальном смысле Иван традиционно хочет посетить сауну. Фраза «спать уложи» – зашифрованная просьба позвать девочек или, поскольку склонная к каннибализму старушка поездом съела всех женщин в округе, решить возникшую проблему силами самой Яги (геронтофилия).





Волнующе выглядят отношения Иван-царевича и Серого Волка. Мудрый косматый санитар леса катает Ивана по бизнес-переговорам, попутно обучая основам безопасности жизнедеятельности. Иван, принадлежащий к пресловутой золотой молодежи, лишен инстинкта самосохранения и подвержен влиянию модных однополюх тенденций, а потому смело доверяется серому (голубому) лесному проходимцу (гомосексуализм, зоофилия).

Аладдин то и дело натирает свою волшебную лампу, откуда, по завершении процесса, извергается добрый Голубой Джинн, который становится верным рабом Аладдина, всякий раз раскрывающим новые грани своего гомосексуального таланта (онанизм, гомосексуализм, садо-мазо).

Никто не знает имя Карлсона, потому что его зовут Гумберт. Как стареющего писателя, полюбившего пятнадцатилетнюю нимфетку Лолиту. Только Карлсон любил даже не девочку, а мальчика, которого нежно называл «Малышом». Находясь в сговоре с домохозяйкой, он ловко усыпил бдительность малышей родителей. И только восклицал время от времени, что он лучше собаки (педофилия, гомосексуализм).

Еще один серый волк, иностранный, обрядившись в женское платье и чепчик, начал сексуальную перверсию в компании невинной Красной Шапочки. Позволяя ей до поры до времени восхищаться размерами частей своего тела, волк-маньяк готовился съесть свою жертву, подобно Ганнибалу Лектору (трансвестизм, педофилия).

Белоснежка попадает в рабство к притаившимся в горах старателям-карликам. Вмешательство силовика-Принца становится переломным этапом в жизни девушки, переходящей из рук в руки, от одних хозяев к другим (групповой секс на фоне садо-мазо).

Мертвая Царевна, путем пероральной медикаментозной имитации ледяного сна, спасается от приставаний семерых угрюмых лесных великанов-бирюков. Лежа в обустроенном для нее хрустальном гробу, она попадает в паутину гнусных игр Королевича Елисея, которого возбуждает неживая натура (некрофилия).

Прима театра лилипутов Дюймовочка, сбежав от приставаний грязно ее домогавшегося ленивого импресарио Жабина Сына, стала на путь лишения. Страдая от голода и холода, девушка попадает в лапы грязной сводницы, Полевой Мыши, которая склоняет Дюймовочку к сожительству с Кротом в обмен на продовольствие. Однако, воспользовавшись «Пернатыми авиалиниями», героиня избегает трагичного сексуального порабощения старым слепым шахтером. Она находит счастье в объятиях низкорослого крылатого паренька из клана Эльфов (действия многих героев подпадают под статьи УК).

Емеля был близок со своей Печкой и властной госпожой Щукой (просто псих!).

Колобок – нежизнеспособный плод близкородственного скрещивания Старика и Старухи, погибающий в результате естественного отбора в пасти более сильной Лисицы (инцест).

Переживший химиотерапию, неизлечимо больной Кощей лишается одного из своих яиц. В тщетной надежде восстановить потенцию в преддверии свадьбы с юной красоткой он решается на операцию. Однако планам пожилого мага не суждено сбыться. Его молодой соперник перехватывает биологический материал и уничтожает его, ломая иглу-имплантант (незаконная трансплантация органов). ❀

СПОРТ

ДЛЯ ЭРОТИКА

Автор: Snitch



Foto: Vostock photo

Если рассматривать спорт с академической точки зрения, то везде все упирается только в рекорды, голы и результаты. Но мы забываем, что каждый вид спорта имеет огромное число фанатов, которые находят в своем любимом развлечении другую фишку – сексуальность. Причем сексуальным может быть как спорт сам по себе, так и его особенные нюансы. Как, например, стиль держания ракетки настольного теннисиста из Китая или угол ног при очередном фляке спортивного гимнаста(тки). Вот тебе наш независимый топ лист сексуальных видов спорта.

БОЛЬШОЙ ТЕННИС

Что мы первым делом видим в телевизоре, когда включаем спортивный канал во время проведения трансляции какого-нибудь Ролан Гароса или Уимблдона? Нет, не скорость подачи на вылет. И даже не число вынужденных ошибок у сетки. Мы первым делом смотрим на короткие юбочки теннисисток, на то, как они мило нагибаются, готовясь принять подачу соперницы. А как они вскрикивают при каждом взмахе ракетки и приеме мяча – аж дух захватывает. Ненавязчиво вспоминается кадр из фильма «Кен Парк», где главный герой на свой манер восхищается игрой Ани Курниковой. Как это не смотрел? Быстро в прокат за кассетой!

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА

Здесь наша страна впереди планеты всей. Наши гимнастки любят зрители со всего света, да и на олимпийских играх у нас всегда «золото». Но ведь что интересует нашего своеобразного зрителя в художественной гимнастике? Уж явно не то, что спортсменка выронила мяч, промахнулась мимо обруча или запуталась в ленте (нужное подчеркнуть). Гораздо приятнее смотреть, как они гнутся и кувыркаются, совершая элементы покруче, чем в канкане. Существует странное, ничем не подкрепленное и никем не доказанное мнение о том, что гимнастки абсолютно не интересны в постели и ведут себя бревно бревном. Мы не знаем: не проверяли. Нам значительно приятнее просто смотреть и фантазировать.

ПРЫЖКИ В ВОДУ

Что это я все про похотливых мужиков. Девушки тоже люди. А о чем мечтают девушки? Конечно, о накачанных спортивных мужиках. А где у нас такие? Скажем, не хвастаясь, практически везде. Но в прыжках в воду на них меньше всего одежды и плавки так и норовят слететь при входе в воду (а иногда и слетают). Причем чем выше вышка, тем приятнее тиоткам глядеть на происходящие события. Самый сок в том, что во время трансляции каждую попытку повторяют как минимум три раза, да еще и с разных ракурсов. Тут тебе и статичный план, и общий план, и следующая вниз за спортсменом в воду камера. Наш совет хулициательнице: хочешь удовольствия вдвойне – смотри парные синхронные прыжки. Да, и не забудь позвать подружку – вам обеим хватит.

АМЕРИКАНСКИЙ ФУТБОЛ И БАСКЕТБОЛ

Ты спросишь меня – в чем прикол пялиться на толпу потных мужиков, бегающих взад и вперед по полю или паркету? А я тебе отвечу: дело абсолютно не в них. Дело в их группах поддержки. Или по-заморски в чирлидерах (от английского cheerleading). Это те самые заводные девушки, выбегающие на паркет во время таймаутов или танцующие у кромки поля. В чирлидерах берут только самых спортивных и сексуальных дев ростом не ниже 170 сантиметров. Грудь, ноги – все растет оттуда, откуда нужно и заведомо оговоренного размера. Девчонки тебе и танец постановочный с модными трюками-поддержками спляшут, и речевки про любимую команду прокричат, и цветастыми помпонами помашут. В Америке чирлидинг давно вылился в почти отдельный вид спорта, и своей командой под-

держки не владеет разве что старшая группа детского сада на чемпионате по игре в прятки. Так уж сложилось, что на западе капитанша чирлидеров встречается с основным кватербэком команды по американскому футболу. Думаю, что тот, кто хоть раз смотрел американский футбол по телеку и видел тамошних чирлидерш, хотел бы стать кватербэком. Одно хорошо – в чирлидерах берут только девушек, а то мужик в короткой юбке и с понпонами в руках смотрелся бы в лучшем случае смешно.

ПЛЯЖНЫЙ ВОЛЕЙБОЛ

Вот оно, счастье-то. Понеслась душа в рай. И тебе вскрики на подаче, как в теннисе, и одежды меньше, чем на самых элитных чирлидерах. Золотой песок, прилипающий к разгоряченным загорелым девичьим телам. И уж совсем отдельный разговор как они его (тело) отряхивают и поправляют свою форму – купальник, так и норовящий растянуться и порваться. Плюс, как никак, пляжный волейбол – это олимпийский вид спорта. А это значит стабильное появление в расписании трансляций любого уважающего себя спортивного телеканала раз в четыре года. Так как в команде всего две девушки, то ты можешь копить деньги и становиться спонсором какой-нибудь пляжной команды. Ищи на близлежащем пляже, знакомься и начинай чувствовать себя Абрамовичем от волейбола. Того и глядишь, к долгожданной олимпиаде в Москве 2012 года успеешь их подготовить. И не забудь позвать нас на финал. Это лишь наш топ 5 самых сексуальных видов спорта. Если ты не согласен и хочешь убедить нас, что нет ничего сексуальнее игрока в керлинг, натирающего лед перед скользящим камнем, – пиши нам. Выслушаем и поймем. Удачи на полях. ✕



ДУРДОМ НА ВЫЕЗДЕ

МЕТАНИЕ ИКРЫ



Почитав этот номер, ты уже, наверное, полон решимости исполнить одну из своих главных функций – продолжение рода. А говорил ли тебе кто-нибудь, что спорт может помочь достигнуть невероятных успехов в искусстве оплодотворения? Нет? Во всяком случае теперь ты сам можешь об этом кому-нибудь сказать! Если же хочешь узнать, как спортивные мероприятия могут влиять на сексуальность, – читай дальше.

ТАКТИКА МЕТАНИЯ

Помнишь из уроков биологии, что делают рыбы при воспроизводстве потомства? Правильно, они занимаются метанием икры. Многие исполь-

зуют это выражение для проявления своего остроумия, а мы сразу приступили к делу, зарегистрировав в Международном олимпийском комитете еще один новый вид спорта. Принцип всего этого хулиганства основан на слиянии воедино таких замечательных соревнований, как состязание на меткость и метание всякой ерундистики – типа молота, копыя или диска. Сразу оговоримся, что икра в этом деле должна быть обязательно черная или красная, а не какая-нибудь там заморско-баклажанная, так как использование светло-коричневой субстанции овощного происхождения наводит не на те мысли. Еще одно очполезное свой-

ство лососевой икры: икринки имеют привычку прилипать к сухим предметам, то есть к мишени, или оставлять на них читаемые следы. Также тебе понадобится метательный снаряд. Его отличают доступность и простота: это банальная чайная ложка, но ей тоже надо научиться грамотно пользоваться. Осталось нарисовать мишень и бежать на огневой рубеж!

ВИДЫ МЕТАНИЯ

Техника метания икры бывает двух видов: дартсовидное метание и метание навывлет. В первом случае участники соревнований метают икру по очереди и набирают очки – прямо как в дартсе. Второй же вид икре-

тения основывается на уменьшении количества игроков по мере увеличения расстояния от мишени до метунов: в конце победителем остается единственный и неповторимый самый меткий икрочет! Осталось поведать о полезном влиянии данного вида спорта на взаимоотношения с противоположным полом. Представь, что твои тренировки по метанию икры увидела проходящая мимо очаровательная девушка, отметив твои незаурядные способности в этом деле. Конечно же, она сразу утвердится во мнении, что ты не только лососевую, но и свою икру умеешь метать как надо. В общем, нас ты понял! Вперед – на нерест! ❌



ВСЕ УШЛИ ИГРАТЬ В PLAYSTATION 2

ТОЛЬКО У НАС
ЦЕНА НА PLAYSTATION 2

189.99 \$

* Самый большой
выбор игр

* Специальные
скидки при
покупке трех игр

* Огромный выбор
аксессуаров



Играй
просто!
GamePost



Тел.: (095) 928-0360
(095) 928-6089
(095) 928-3574

www.gamepost.ru



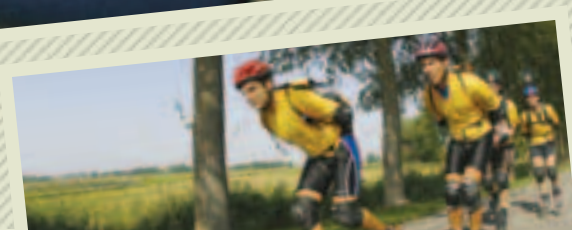
ХОТЕЛ ПРИКЛЮЧЕНИЙ?

Теперь найти приключений на свою задницу – проще простого! Для этого достаточно стать участником мультиспортивных приключенческих гонок «Adventure Cup – Кубок Приключений 2005». Смысл гонки в том, чтобы преодолеть маршрут в режиме pop-stop со сменой средства передвижения: быстрая ходьба, трекинг, лошадь, велосипед, гребля и плавание, лыжи и снегоступы, закрепленные веревки, скалолазание и альпинизм... Ограничений никаких! Хотя бешеного страуса оседлай, никто тебе слова не скажет. Просто на страусе ты далеко не уедешь.

Первый этап мультиспортивных гонок пройдет 16 апреля 2005 года в подмосковном спортивно-развлекательном парке «Яхрома». Там будут относительно короткие дистанции, так что для участия не надо быть мегавыносливым и иметь стальные мышцы. Зато призовой фонд вполне внушительный: \$5000. Бабло поделят участники, набравшие максимальное количество очков. Так что хватит бездарно тратить свободное время! Доставай с антресолей кроссовки, тренируйся и срывай джекпот!

Подробности, регистрация, запись на тренировки ты найдешь на сайте www.adventurecup.ru





ХУЛИ ВЕЗДЕ

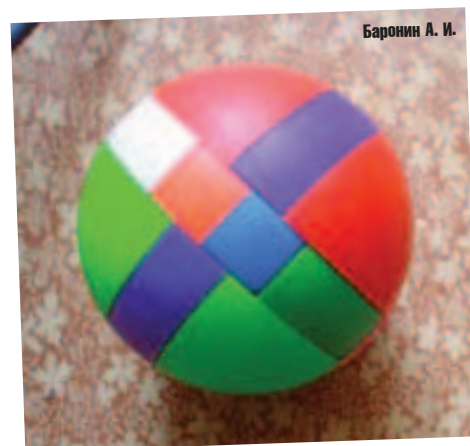
промежуточные
итоги конкурса



134г



Баронин А. И.



Баронин А. И.



Доберман



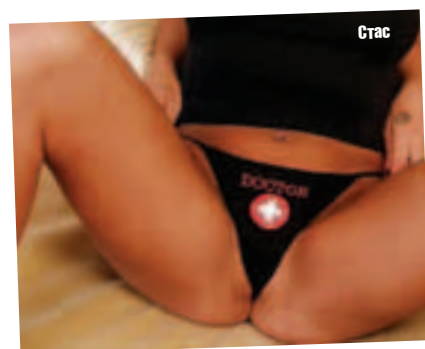
Иван Росколюдько



Анна Сахарова



Баронин А.И.



Стас



Дмитрий Курбасов



Анна Сахарова

Лови еще конкурсные фотки. До его (конкурса) финиша осталось совсем чуть-чуть: прием работ заканчивается 15 марта. Так что держай, ждем твоих шедевров! Ищи логотип «Хули» и шли нам. Адрес тот же: concurs@real.xyligan.ru, пометка «Хули везде». Итоги будут подведены в апрельском номере.

МОСКВА ПО ФРЕЙДУ

Как ты понял из этого номера «Хули», секс — он везде. С помощью наших вездесущих (в хорошем смысле слова) фотографов нам удалось выяснить, что «везде» означает не только головы большинства парней и девушек, но и улицы нашего родного города. Не веришь? Смотри на фотки и удивляйся, насколько сексуально могут выглядеть обычные городские улицы.



Весна, как известно, чревата авитаминозами и чрезмерным обострением сексуального хотения. А еще весна подходит для самых смелых эротических экспериментов.

Единственная проблема – найти место, где все эти эксперименты можно было бы безопасно и эффективно проводить.

автор: Волчафа



НЕВТЕРПЕЖ?

ОБЗОР ГОРОДСКИХ СЕКСОДРОМОВ

КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ

Московские клубы с самой разнузданной эротической программой, в принципе, не имеют фейс-контроля. Не пускают только в хлам убитых алкоголем и тех, кто начинает драться с охранниками уже на входе. Вход в заведения типа «Парк Авеню Дisko» по выходным стоит 200–300 рублей. Полкило пива обойдется в полтинник. По рассказам очевидцев, ближе к утру пьяная молодежь зачастую порется там прямо на сцене. А специально обученные ведущие подбивают участвовать во всяческих эротических конкурсах. За трах в специально отведенных кабинках релаксации в «Парке Авеню Дisko» берут полтос. В кабине висит телевизор, который показывает легкую эротику (кстати, точно такие же установлены и в сортирах – видимо, для одиноких сердец). На входе сидит тетка, убирающая использованные презервативы. В заключение совет: не вступай в дискуссии с охранниками, там ребята резкие и с полным отсутствием мозгов. Веселых тебе ночных приключений!

ГОСТИНИЦЫ, ОТЕЛИ, МОТЕЛИ

Самый банальный вариант уединиться – вписаться в гостиницу. Самые реальные места – отели класса трех звезд («Космос», «Россия», «Украина»). Двухместный номер в «Космосе» (Проспект Мира) обойдется аккурат в 100 убитых ежиков. Можно взять и одноместный за 82 бака, но ровно в 23.00 оттуда попросят тебя или твою подругу. Стандартный набор удобств: ТВ, телефон, холодильник, кондиционер. Отсчет новых суток идет с 12 дня, так что около полудня сруливай. Можно найти место по демократичнее и уложиться в 50 баксов (гостиницы «Академическая», «Узкая»). Только учти, есть такие отели, как «Арктика» (метро «Дмитровская»), где действует квартирный режим размещения, то есть после 23.00 туда не впишешься.

Не забывай, для чего ты ищешь отель! Исходя из нашего опыта, самый лучший вариант – мотели с почасовой оплатой, предназначенные как раз для того самого. На «Речном вокзале» есть замечательное место – гостиница «Подушка». За три часа выложишь 35 баксов, за каждый последующий час еще 12, набор удобств тот же + CD. Чувешь разницу? Прибавь сюда понимающий персонал, интимный свет красных фонариков над кроватью, специальные энергетические напитки в баре и сделай выводы. Так что обходи стороной «Метрополь» и «Балчуг-Кемпински», отдавая предпочтение специально заточенным под секс местам.

ЧАСТНЫЕ КВАРТИРЫ

Бывают девушки, у которых само слово «отель» вызывает неприятные ассоциации и заставляет проводить параллели с деятельностью жрицы любви. В этом случае есть выход – обратиться к частнику. Существуют даже специальные службы, которые предоставляют телефоны частников всем желающим. Созвонись, перетрешь с хозяином, отдашь бабло, и хата до утра в твоём распоряжении. По ценам расклад таков: в центре квартира, соответствующая уровню 3–4 звездочной гостиницы, стоит 60–70 ушлых егоров за сутки. В спальном районе выложишь 40 баксов. Клиенту предоставляется все необходимое вплоть до посуды и чистого белья. В разгар летнего туристического сезона и на период майских и новогодних праздников частники поднимают цену на 20–30 баксов. Так что, если фачиться, то лучше сейчас! Мы пробили достаточно милую двухкомнатную квартиру в Кузьминках, где за ночь разврата берут всего 900 рублей. Не подходит этот вариант только людям, страдающим паранойей, что их снимает скрытая камера.

ЧЕРДАКИ, ПОДЪЕЗДЫ, КРЫШИ

Овладеть прекрасной незнакомкой можно также в лифте, на лестничной клетке или на крыше. Вписавшись в подъезд, сразу дуй на этаж, находящийся в середине дома. Это наименее посещаемое ночью место. Бомжи обычно предпочитают нижние



Ярче всех в общагах зажигают циничные студенты медицинских институтов

этажи, наркоманов почему-то тянет ввысь. Обрати внимание на количество окурков, если их много – сруливай, есть риск увидеть в момент оргазма недоумевающее лицо жильца. Самое клевое место для секса в доме – это крыша. Естественно, в марте соваться туда не стоит – отморозишь богатыря! Летом – пожалуйста, только сначала удостоверься в отсутствии на столь привлекательной территории других пар (если ты не поклонник свинга, конечно). А вот куда в теплое время года лезть точно не надо, так это в подвал, и дело здесь даже не в риске нарваться на сатанистов. Там самая главная беда – это крысиные блохи! Работники жека при посещении подвалов часто надевают на ноги специальные противоблошинные ошейники. Чердак обычно кто-то ненавязчиво использует в личных целях, или же там ночуют выгнанные из дома пьяные мужья. И последнее: не надо кидать использованные презервативы в почтовый ящик. Невежливо как-то.

ОБЩАГИ

Самое спермозабрызганное место – это студенческая общага. Вписаться туда просто, достаточно прикинуться другом Васи Пупкина из 666й комнаты. Вахтерша, скорее всего, проглотит наживку и оставит твои документы в качестве залога. Дальше можете начинать! Подойдет любое место – подокон-

ник, выключенная плита, балкон. Народ в общаге понимающий, никто мешать и возражать не будет. Если все-таки без кровати не обойтись, можно договориться на вахте, и, если повезет, за небольшую плату тебе выделят комнату. Цены по Москве колеблются от 100 до 500 рублей за ночь при наличии свободных мест. Больше всего дерут в общежитии Плехановской академии: там охранник-кавказец год назад брал 800 рублей за ночь. Если же ты по роковой случайности являешься студентом этого института и у тебя есть приятели в общаге, тогда плати на проходной стольник за ночь, выгоняй из комнаты хозяина и вперед! Главное, обрати внимание на качество белья, оно там иногда годами не стирается.

ТРАНСПОРТ

При подготовке этой статьи мы с подружкой испробовали различные виды общественного транспорта. В автобусе ничего не получилось, мешали входящие и выходящие пассажиры. Однако, если ты решишься повторить мой опыт, партнершу выбирай гибкую и желательного небольшого веса, так как наиболее приемлемы две позы: она сидит на тебе или ты стоишь и держишь ее на руках. В трамвае самое удобное место – у задней стенки кабины вагоновожатой, в такой позиции вы защищены от ее похотливого взгляда. В маршрутке возможен только



фингеринг, то есть ручное удовлетворение друг друга. Конечно, самым топовым секс-транспортом является метро. Здесь нужно только дождаться позднего вечера и на конечной станции сесть в пустой вагон. Длительный секс, естественно, невозможен, однако острота оргазма при подъезде к следующей остановке – это что-то нереальное! Что касается машин, то, если сиденья не раскладываются, там тесно и неудобно. Подходит оральным способом общения и уже упомянутая распальцовка. Кстати, в районе станции метро «Аэропорт» есть чувак, который за отечественный полтос предоставляет свою тачку любителям автосекса. Из разговора с ним я узнал, что за ночь он срубает до 500 девянных рубликов. Нормально так устроился... ❌

Love
card

Самая

желанная карта....

www.lovecard.ru

телефон для справок: 201-94-52

только для
лиц старше
18 лет

Прямо из редакции!

НЕ ИЩИ ЖУРНАЛ, ОН САМ НАЙДЕТ ТЕБЯ!

Зачем бегать по городу в поисках любимого журнала?
Потратить это время на секс, спорт и другие удовольствия.

КАЖДЫЙ НОМЕР НА 20 РУБЛЕЙ ДЕШЕВЛЕ

При любом раскладе ты тратишь на журнал, полученный по подписке, на 20% меньше.
И это КАК МИНИМУМ!

С НАМИ НЕ ПРОПАДЕТ

«Хулиган» доставят заказной бандеролью. Можешь не беспокоиться по поводу злоумышленников, посягающих на твой почтовый ящик.
Доставка по любому адресу в пределах России.

Бесплатный телефон
по всем вопросам подписки
8-800-200-3-999
(включая абонентов МТС,
БиЛайн, Мегафон)

Стоимость заказа на «Хулиган»

60р за номер (Экономия 20 рублей*)

360р за 6 месяцев (Экономия 120 рублей*)

648р за 12 месяцев (Экономия **320** рублей*)

* экономия от средней розничной цены по Москве



ПОДПИСНОЙ КУПОН

Прошу оформить подписку на журнал «Хулиган»

на месяцев
начиная с _____ 2005 г.

Доставлять журнал по почте на домашний адрес

Доставлять журнал курьером на адрес офиса (по г. Москве)

Подробнее о курьерской доставке читайте ниже*

(отметьте квадрат выбранного варианта подписки)

Ф.И.О. _____

дата рожд. . . г.

день

месяц

год

АДРЕС ДОСТАВКИ:

индекс _____

область/край _____

город _____

улица _____

дом _____ корпус _____

квартира/офис _____

телефон (_____) _____

код

e-mail _____

сумма оплаты _____

* Курьерская доставка осуществляется только по Москве на адрес офиса, для оформления доставки курьером укажите адрес и название фирмы в подписном купоне.

Извещение

ИНН 7729410015 ООО «Гейм Лэнд»

ЗАО Международный Московский Банк, г. Москва

р/с № 40702810700010298407

к/с № 30101810300000000545

БИК 044525545 КПП - 772901001

Платательщик _____

Адрес (с индексом) _____

Назначение платежа _____ Сумма _____

Оплата за « _____ »

с _____ 2005 г.

Ф.И.О. _____

Подпись платателя _____

Кассир _____

Квитанция

ИНН 7729410015 ООО «Гейм Лэнд»

ЗАО Международный Московский Банк, г. Москва

р/с № 40702810700010298407

к/с № 30101810300000000545

БИК 044525545 КПП - 772901001

Платательщик _____

Адрес (с индексом) _____

Назначение платежа _____ Сумма _____

Оплата за « _____ »

с _____ 2005 г.

Ф.И.О. _____

Подпись платателя _____

Кассир _____

Как оформить заказ?

1. Заполнить купон и квитанцию
2. Перечислить стоимость подписки через Сбербанк
3. Обязательно прислать в редакцию копию оплаченной квитанции с четко заполненным купоном любым из перечисленных способов:

- по электронной почте: subscribe@glc.ru;
- по факсу: 924-96-94;
- по адресу: 101000, Москва, ГП, а/я 652.

ВНИМАНИЕ!

Подписка оформляется в день обработки купона и квитанции.

- купоны, отправленные по факсу или электронной почте, обрабатываются в течение 5 рабочих дней.
- купоны, отправленные почтой на адрес редакции обрабатываются в течение 20 дней.

Рекомендуем использовать электронную почту или факс.

Подписка производится с номера, выходящего через один календарный месяц после оплаты. Например, если произвести оплату в сентябре, то подписку можно оформить с ноября.

По всем вопросам по подписке звони бесплатно по телефону 8-800-200-3-999 (в том числе с мобильных телефонов сетей МТС, БиЛайн, Мегафон).

Вопросы по подписке можно задавать по e-mail: info@glc.ru

Подписка для юридических лиц

Москва: ООО "Интер-Почта", тел.: 500-00-60, e-mail: inter-post@sovintel.ru

Регионы: ООО "Корпоративная почта", тел.: 953-92-02, e-mail: kpp@sovintel.ru

Для получения счета на оплату подписки нужно прислать заявку с названием журнала, периодом подписки, банковскими реквизитами, юридическим и почтовым адресом, телефоном и фамилией ответственного лица за подписку.

www.interpochta.ru

ЛУЧШИЕ ЭКЗЕМПЛЯРЫ ДВУМЕРНОЙ ТУПОСТИ:

САМЫЕ КУЛЬТОВЫЕ ХУЛИГАНСКИЕ МУЛЬТЫ *Автор: Овощок*

В конце XX века у хулиганов, лоботрясов и раздолбаев всего земного шарика появились новые герои, в корне отличавшиеся от кумиров предыдущих лет. Они были более наглые, чем Сид Вишез, более циничные, чем Джелло Биатра, и отличались такой тупостью лиц, что Игги Поп и Оззи Осборн казались рядом с ними писаными тимберлейками



егодьям всех возрастов по сей день любят их больше родной мамы, самая дебильная их фраза мигом становится крылатой, а каждый момент их жизни с жадностью впитывается оголтелыми фанатами по ту сторону экрана. Да, маленькая ремарочка. Эти герои рисованные. Из всего этого можно сделать странный и парадоксальный вывод: Америка – не такая уж паршивая страна, потому что все вышеназванные уродцы родом оттуда. В определенный момент стало ясно, что ставший классическим диснеевский стиль анимации больше не катит, не говоря уже о сладеньких сюжетах про Белоснежку с Бродягой и Микки Фаллоса. И, подобно тому, как в ответ на консервативную музыку 60-х из клубов выполз панк-рок, мультипликаторы в конце 90-х уверенными, хоть и не особо умелыми руками вывели контуры действительно НОВЫХ персонажей. Прорисованы они были, прямо сказать, неважно, характеры поражали своей мерзостью, истории с их участием подходили скорее для низкопробных комиксов. Однако, несмотря на все «угловатости» (или благодаря оным), Симпсонам, Бивису с Баттхедом и школьничкам из Саус Парка суждено было стать культовыми героями.

ЖЕЛТЫЕ ПУЧЕГЛАЗЫ МЭТТА ГРОУНИНГА

Симпсонов уже никак не назовешь молодым семейством. В этом году им исполняется ни много ни мало 19 лет. И, что удивительно, они ни на грамм не потеряли актуальности, и все идиотские жизненные перипетии Гомера и его домочадцев до сих пор вызывают улыбку.

Милых кретинов придумал комиксист Мэтт Гроунинг в 1986 году. До этого он уже отгрел небольшой шмат популярности, создав цикл комиксов о кролике Бинки и его друзьях (все истории носили потрясающие по оригинальности названия: «Жизнь в аду», «Школа – это ад», «Любовь – это ад», «Работа – это ад»), широко публиковав-

шихся в штатовских и канадских газетах. Нарисованы они были так себе, но бойко, а сюжеты изобиловали циничными глупыми шутками и гэггами, впоследствии перекочевавшими в «Симпсонов». Имена и характеры Мэтт, не парясь, брал из жизни. Помнишь жирного шефа полиции Виггана? Так вот, Вигган – название улицы, на которой рос мультипликатор. С членами семейки все и того прозаичнее: Гомер и Маргарет – так зовут гроунинговских папу и маму, а Лиза и Мэгги соответственно его младшие сестры. А лестнее всего, наверное, должно быть второму сыну Гроунингов, Марку, ибо он в сериале представлен в качестве маленькой сволочуги, любимца зрителей Барта. Даже его имя – анаграмма слова «брат». Правда, по другой версии, «Bart» следует понимать буквально, как «говнюк» и «сопьяк».

То есть что-то мелкое, вредничее и на скейте.

Что еще удивительно, но реальные Гомер и Маргарет очень положительно отреагировали на свои нелепые мультобразы. Папка у Мэтта вообще был продвинутый и сам работал аниматором и кинематографистом. Именно он привил сыну любовь к рисованию, однажды развлекал ради показав, зачем нужен карандаш и какие прикольные штуки с его помощью можно мутить. Конечно, сейчас появилась куча куда более грубых и циничных мультот. Но, как говорил Генерал Бардак в одной из серий не менее легендарного «Саус Парка»: «ВСЕ ЭТО УЖЕ БЫЛО В «СИМПСОНАХ». Кроме того, «Симпсонам» надо поставить памятник только за то, что они первыми (в мультипликации) начали смеяться над американским образом жизни, американской же мечтой и идеалами. Кстати, я до сих пор удивляюсь, как это Гроунинга не побили коллеги с «фабрики грез» (с Голливуда, то бишь) за циничный стеб над бывшими оскотиной киношными штампами.

ДВУЛИКИЙ АНУС ЭМТИВИ

От сортирного юмора никуда не деться. Присно и вовеки веков мы будем ржать над самыми дебильными анекдотами и анальными комедиями. Где-то году в 98-м просторы нашей Родины огласили потрясающе глубокомысленные раскаты



СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БИВИСА И БАТТХЭДА

- * Заглавную мелодию (если это можно назвать мелодией...) к мультику написал и сыграл на всех инструментах Майк Джадж.
- * Между прочим, многие чиксы считают Бивиса весьма секси! По словам Майка, ему приходит куча страстных писем от поклонниц, однако бедняге мульту все равно никто никогда не даст – судьба, видать, такая.
- * Почти за всех персонажей (кроме Стюарта и Тодда) смеется, болтает и ругается Майк. Особенно тяжело приходится при озвучке Бивиса – приходится визжать до срыва голоса. Да и директор МакВикар порой подкидывает геморроев.
- * Главным рисовальщиком всех историй про Бивиса и Баттхэда является бывший наш соотечественник Илья Скорупский.

«ГыГыГы – ХеХеХе», а в лексикон молодых да прыщавых крепко врезались удивительные слова «баклан», «упырь» и «перец». Это заморский модно-музыкальный канал показал нам мульт про Бивиса и Баттхеда. А вместе с ними юным взорам открылся «дивный новый мир» – мир, в котором можно не стесняться своих естественных желаний. Если ты хочешь, чтоб тебе дала телка, – провизжи об этом во всеуслышание: «Эээ... Хочу, чтоб мне дала телка!» При этом обязательно бздни, почести половой признак и забубень своему другу по яйцам, и тогда тебе обязательно дадут, вот увидишь. А если не дадут – ну и ладно, зато посмеетесь.

А начиналось все так. В 1991 году в Америке некий шпанистый физик по имени Майк Джадж решил попробовать себя в мультострогательстве и сотворить что-нибудь вечное, но чтоб непременно про какашки. Рисовать он не умел, а думать не хотелось, поэтому герои получились какие-то кособокие и уродливые. Для пущей прелести создатель нарек ублюдышей Бивис (что-то вроде нашего Митрофанушки) и Баттхэд (Задоголовый), одел в майки «Металлика» и «ЭйСиДиСи» и посадил перед телеком анализировать клипы по параметрам «сиськи-факи-задницы», потому что на большее персонажи с подобными харизмами способны не были. Вооружившись столь прекрасной и новой идеей, Джадж принялся с завидным упорством бомбардировать киностудии. Вскоре на него обратило внимание высокоинтеллектуальное MTV. Ублюдков приютили, выдали им диван, ящик и пленки с музыкальными роликами. Они быстро освоились и стали через некоторое время настолько родными, что после наложения на мульт запрета Верховным судом штата Огайо в 1993 году (зрителям не понравилось, что дегенераты замучили кошку), поклонники устроили натуральный бунт. Вышли на улицу и объявили: либо Бивиса и Баттхеда амнистируют, либо прощай, школа!

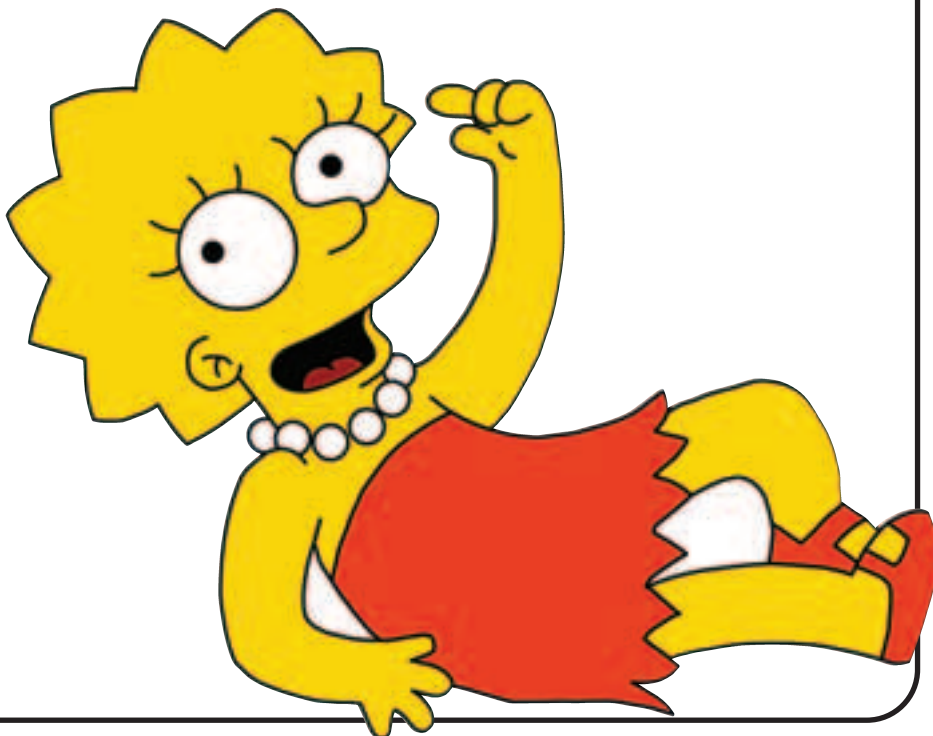
САМЫЙ СРЕМНЫЙ ГОРОДОК В МИРЕ

Это действительно стремный городок. В нем живут и тусят четверо прикольных школьников – Стэн Марш, Кайл Брофловски, Эрик Теодор Картман и Кенни Маккормик. Они вполне обычные ре-

бята и по сравнению с остальными жителями даже иногда бывают вменяемы. Просто их почему-то вечно затягивает в геморрой вселенского масштаба, и тогда школьничкам приходится спасать мир. Если, конечно, это не помешает просмотру нового фильма канадских юмористов Теренса и Филлипа. Симпсоны были слишком умные, хоть и веселые. Бивис и Баттхэд, наоборот, отличались правильной прямокой мысли, из-за чего тяжеловесный дебилизм вытеснял всякое подобие юмора. В 1997 году два молодых американских подонка замутили тему, в которой органично гармонировали оголтелый идиотизм и гениальнейший черный юмор абсурда. В августе 1997 года была успешно показана дебютная серия «Саус-Парка», название которой задало тон всему проекту – «Картман и анальный зонд». Такого политкорректные американцы еще не видели. На протяжении получаса им втюхивали абсолютно тупорылую историю, самым патологоанатомическим образом

выстебывающую их священный «X-Files» и вечный интерес к инопланетному.

Благодаря своей наглости «Саус-Парк» молниеносно добился культового статуса. После выхода в 1999-м грандиозного полнометражного стеб-полотна «South park: Bigger, Longer and Uncut» и саундтрека к оному (на котором, помимо всех прочих, была представлена песня группы «Double Vaginal, Double Anal») истерия по глупым мультяшкам достигла визжащего апогея. Четверо тупеньких школьничков без напрягов распотрошили, препарировали мир среднестатистического американского ортодокса со всеми его неприкосновенными иконами и заморочками. Обгажено и высмеяно было реально ВСЕ: от культовой классики «Крестный отец» до пафосных завываний всей страны по поводу 11 сентября. Конечно, «Южный Парк» вырос за это время из маленького захолюстья в мажорную толстомясую корпорацию. Не растерял ли он при этом здорового цинизма? Увидим в новом сезоне! ☹



**СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
САУС-ПАРКА**

- ✦ Чтобы не ломать голову, Трэй и Мэтт по примеру Гроунга брали прототипы для своих героев из жизни. Так, к примеру Стэн – это Трэй, Кайл срисован со Стоуна, а жирный злобный уродец Эрик Картман – воплощение всех самых жутких качеств обоих. А Кенни придумали просто так – надо же кого-то убивать.
- ✦ Фильм South Park: Bigger, Longer and Uncut был номинирован на «Оскар» за песню Blame Canada, которую прямо на церемонии вручения исполнил Робби Уильямс, а песня Uncle Fucker получила-таки статуэтку MTV Movie Awards.
- ✦ Паркер и Стоун люто ненавидят Барбру Стрейзанд, и в сериале она представляет абсолютное Зло. Но круче всего бедную «смешную девчонку» приложили в полнометражке, там из нее сделали самое страшное матерное ругательство.



МУЗЫКАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ™



Ж ТЕЛЕВИДЕНИЕ

DENDY + DVD = ...

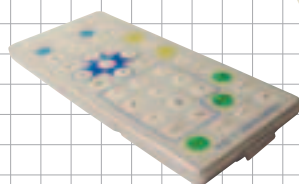
ПОРТАТИВНЫЙ ЦИФРОВОЙ ПЛЕЕР ORBIT PTDVD-768S

Скажу сразу, я не фанат переносных DVD-плееров. По мне, так проще купить ноутбук с соответствующим приводом. Получится, конечно, дороже, но то компьютер, а то плеер. Поэтому я без энтузиазма принялся за изучение новинки от фирмы Orbit (к жевательной резинке она отношения не имеет :)). Но по ходу пьесы выяснилось, что 768S – это не просто видеоплеер. Умный гаджет умеет играть музыкальные CD (как обычные, так и MP3), понимает диски CD-RW, DVD-R/-RW/+R/+RW, а также может работать в режиме обычного телевизора. Качество приема среднее, но гораздо выше, чем на автомобильных переносных телевизорах (родом из Китая).

Все это немного подняло мне настроение. Но когда я увидел в коробке с плеером два игровых джойстика, стало ясно, что чудеса только начинаются. После изучения инструкции я понял, что в плеер действительно встроена ИГРОВАЯ ПРИСТАВКА! Стандарт, конечно, староват Nintendo (Dendy) NES 8-bit, но это и неплохо, поскольку файлов с играми для подобных приставок в Интернете пруд пруди. Да и производители не подкачали, приложили к плееру диск с тремя сотнями игр.

Теперь я понял, в чем заключается настоящее счастье. Это когда стоишь в автомобильной пробке и играешь с женой в Super Contra. А пассажиры соседних джипов, которые тоже скучают и по встроенному DVD с пятиканальным звуком смотрят какой-нибудь пафосный премьерный DVD, с завистью прислушиваются к боевым звукам приставки, вспоминая безоблачное детство и картриджи оранжевого цвета.

Незаменим такой девайс и на даче. За качество телеприема где-нибудь в районе Серпухова я, конечно, не отвечаю, но вот посмотреть новый фильм или послушать музыку вполне можно. И главное, для этого не надо тащить на дачу стационарный DVD-плеер и кучу колонок с проводами. Короче говоря, я к пробочно-дачному сезону уже подготовился. Чего и тебе желаю.



Если тебе мало игр, поставляемых в комплекте с плеером, – можешь качнуть из Инета и записать на болванку все, что тебе нравится. Для справки: файлы игр для «Денди» имеют расширение .nes и весят от 50 до 500 килобайт. Когда будешь готовить собственный сборник, не забудь, что все имена файлов должны быть в формате 8.3, а главное – запиши на болванку файл NESGAME.DVD с оригинального диска.



Что, где, сколько...

Экран: 7 дюймов 16:9, TFT-LCD панель

Совместим: /VCD/SVCD/CD-R/

CD-RW/MP3/JPEG/NES 8-bit

ТВ-диапазон: MB, DMB, CATV

Батарея: 5400 мАч, Li-Ion

Габариты: 188x141x32 мм

Вес: 840 г

Сколько: примерно 400 ушных егоров

Где купить: на Горбушке и ей подобных базарах

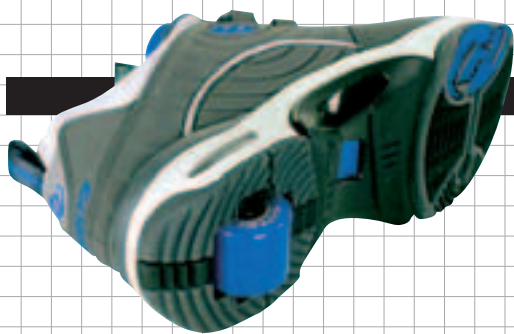
Когда будешь настраивать телевизор, не забудь подключить внешнюю антенну. При поиске каналов плеер ведет себя странно: долго думает, но при этом не виснет. Такая медлительность позволяет находить все имеющиеся программы (даже с очень плохим изображением). Но лучше потом вручную подредктировать список каналов, чем пропустить любимой СТС/МТВ/ОРТ... (нужное подчеркнуть).



Широкоэкранный формат (16:9).
Батареи хватает надолго.



Нельзя юзать стандартные
USB-джойстики – только родные.



КРОССОВКИ НА РОЛИКАХ

Иду я как-то по городской улице и вижу: навстречу по асфальту катится чувак в кроссовках. Ну, не в смысле катится, как колбаса, а вполне цивилизованно едет. Причем не на роликовых коньках, не на скейтборде и уж тем более не сидя на байке, а обутой в совершенно обычные (на первый взгляд) кроссовки! Только потом я узнал, что это не простые шусты, а роликовые кроссовки Heelys. Более того, существует даже целая движуха любителей покататься на таких кроссовках. Удобство хилисов в том, что в отличие от обычных роликовых коньков не нужно возить с собой сменную обувь – простым движением руки хилисы легко превращаются в обычные кроссовки и обратно. Некоторые модели дополнительно оснащаются гриндами для скольжения по перилам. Магазины по продаже этих убойных кроссовок есть практически во всех крупных городах России.

Подробности: www.heelysrus.narod.ru
Цена: 2500–4000 рублених



ШПИОНИМ ЗА КЛАВОЙ

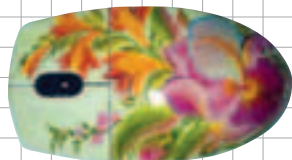
Key Katcher – для настоящих шпионов! Например, ты хочешь узнать, что набирает твой недруг на своем компьютере, а доступа к его жесткому диску у тебя нет. Незаметно воткнув Key Katcher в разъем PS/2 клавиатуры недруга и таким образом превратив устройство в переходник между клавиатурой и компьютером, все нажатые клавиши будут незаметно для пользователя сохраняться в память Key Katcher. Затем, сняв Key Katcher через определенное время, ты сможешь считать его содержимое, где наверняка окажется какой-нибудь важный документ, пароли и т.д. Устройство бывает разной емкости: от 32 до 128 килобайт.

Подробности: http://www.spyard.com/details_keykatcher.htm
Цена: 60–90 улетающих ежейков

RUSSIANMOUSE

Раньше у новых русских было модно иметь золотые сотовые телефоны, платиновые ноутбуки, часы, инкрустированные алмазами. Но времена меняются, и сейчас новые русские пытаются соответствовать своей национальности, а именно: носят валенки, косоворотки, шапки-ушанки и пользуются сотовыми, компьютерами и прочими аксессуарами, раскрашенными под ежель и хохламу. Впрочем, последнее удовольствие вполне может себе позволить и «обычный» русский: стандартная цена оптической расписной мышки – 920 рублей. Рисунок надежно лакируется и при использовании не стирается. Занимается росписью и продажей таких аксессуаров екатеринбургская творческая студия «Russian Mouse». Теперь я точно знаю, какую куплю себе следующую мышь, когда моя сдохнет. Смотрится очень даже стильно и, самое главное, по-русски! Кстати, лучшего подарка знакомому иностранцу, если он у тебя есть, не придумать.

Подробности: <http://www.russian-mouse.com>
Цена: 960 исконно русских



ДЖОЙСТИКИ ДЛЯ ФРИКОВ

Frak – в переводе с английского означает «индивидуалист», «человек с фантазией». Именно так фирма Philips обозвала свою новую серию игровых манипуляторов. Реальным фрикам, которые любят погамиться в PlayStation2 и Xbox, гарантируются уникальные, ни с чем не сравнимые переживания! Голова жуткого монстра с выплывающими глазами и вываливающимися окровавленными мозгами в твоих руках – это что-то! Такого ты больше не сможешь испытать нигде. Любители черного юмора и острых ощущений наконец получили то, что им действительно по душе.

Подробности: www.philips.com/newscenter
Цена: не дороже денег



НЕ ВРИ МНЕ!

Как гарантированно узнать, врет тебе собеседник или говорит правду? При помощи Truster с этим не будет проблем. Truster – первый детектор лжи, умещающийся на ладони и работающий в реальном времени (то есть для анализа не потребуется неделю расшифровывать графики и таблицы). Гаджет по голосу определяет состояние человека, его психологические и эмоциональные реакции и делает заключение о том, врет человек или говорит правду. Достоверность заключений составляет 85%. Также Truster легко подключается к мобильному телефону, диктофону или микрофону, что делает его еще более универсальным. В некоторых странах использование этого детектора лжи уже стало повседневной практикой. Не дай себя обмануть!

Подробности: <http://porta.ru/tov11358.htm>
Цена: 81 уступающая Евдокия

КОМПЬЮТЕР ПОД ЗАМКОМ

Часто в офисе приходится отлучаться от своего компьютера. С USB-устройством Wireless Computer Lock ты забудешь о лоботытстве коллег. Когда девайс удалится от компа более чем на 2 метра, последний автоматически блокируется. По возвращении комп вернется в состояние боевой готовности. Одно устройство можно использовать сразу на нескольких компах.

Подробности: <http://www.utx.ru/preview.php?storeid=99>
Цена: 1600 родных и любимых





НОВОЕ ПРИМЕНЕНИЕ СТАРЫМ ОРГАНАМ

Слушал: Плаун

Фото: Саня Холодников

БАЧИНСКИЙ И СТИЛЛАВИН:

Очень хорошо позволяют избавляться от секса мысли о том, что секс принес тебе большие проблемы. Например, мысль о том, что девушка залетела. Это очень дисциплинирует и отвращает.



Бачинский и Стиллавин всегда говорят то, чего не нужно говорить. Вот и сегодня мы не будем отступать от сложившейся традиции. Поскольку тема номера у нас «Секс», то будем говорить о том, как избавиться от секса. Не секрет, что желание сексуально удовлетворить себя зачастую приводит молодежь к самым неожиданным поступкам. Во-первых, это онанизм. Он вызывает привычку вести изолированный образ жизни. Человек, занимающийся онанизмом, самодостаточен. Но, к сожалению, не в том смысле, в каком это стоило бы приветствовать. Человек должен быть самодостаточным в плане независимости собственного мнения, независимости мышления, независимости в крайнем случае финансовой. Однако если речь идет о сексе, мы должны бороться за полное отсутствие свободы. Человек должен постоянно находиться в сексуальной зависимости от другого.



Лучше находиться в сексуальной зависимости от другого, чем от Чужого!



Онанизм лишает человека множества интереснейших моментов, а именно – познания другого человека: что у него внутри, какие там ткани или какой у него внутренний мир. Если вы, скажем, читаете книгу, вы можете познать себя, вы копаетесь в себе. А как вы можете познать свой внутренний мир, занимаясь онанизмом? Вы же не сможете свой член вставить себе в задницу!



Даже до рта редкие умельцы-акробаты дотягиваются! Какая уж там задница?



Второй вид сексуальной зависимости – это когда объект сексуального вождения недостижим. В этом случае человек идет на немислимые поступки: на финансовые траты, на экстраординарные социальные эксперименты. И все для того, чтобы привлечь внимание своего потенциального партнера. То есть вместо того, чтобы заниматься своим

Многим хотелось бы иметь в машине пылесос. Зачем? Членом отсоси пыль! Или пепел из пепельницы...

непосредственным делом, скажем увеличением ВВП, самосовершенствованием, выбросом мусора в мусоропровод или в бачок, у человека на уме одно: как бы кому-то присунуть. Поэтому мысль о том, как избавиться от секса, имеет первоочередное государственное значение. Если мы отучим людей от мыслей о сексе, то наша страна будет жить лучше, чем Америка и Кувейт вместе взятые.



Очень хорошо позволяют избавляться от секса мысли о том, что секс принес тебе большие проблемы. Во-первых, мысль о том, что девушка залетела. Это очень дисциплинирует и отвращает. Смотреть на пенис не хочется даже во время мочеиспускания! Второе – это венерические заболевания, приносящие страдания в виде зуда и боли. Поэтому нашим ученым обязательно нужно изобрести таблетки, которые симулируют ощущение венерически заболевшего человека.



Это вы методом наказания идете. Вы хотите приравнять секс к уголовному преступлению. Я против. В сексе важны внутренние установки. Нужно, чтобы ничто не вызывало желания секса. Безусловно, нужно исключить всю порнуху. Необходимо кушать много жирной пищи, гамбургеров, хлеба, майонез банками, помня при этом заповедь: «Сытый мужчина – не мужчина». Если будете есть много жирных продуктов, то отрастет живот – и вы перестанете видеть свой член. И мысль об использовании его по назначению сама по себе пройдет. Ведь как можно думать о применении того, что ты не видишь?



Вот, например, Бачинский. Он не думает, как применить мозг, скрытый под черепом. В итоге он его никогда и не применяет.



Следовательно, лучший способ оградиться от секса – это не видеть свой член. Носить постоянно гультфик, чтобы член где-то был там, в ракушке. Вот смотришь на хоккеистов типа Буре и сразу видишь, что секса в их жизни нет. На них все время надета ракушка.



Я уже не говорю о Третьяке – у того ракушка даже на лице была!



Понимаете, это явление должно быть масковым. Когда мы вместе, мы непобедимы. Каждый,

кто читает эти строки, просто обязан надеть ракушку на яйца и на лицо. Это важно! Как только вы лишите себя секса, первое время будете видеть сексуальность во всем. И конечно, в лице собеседника. Рот там, уши, ноздри... В принципе, вратари-хоккеисты – это наш идеал внешности. Вот как надо стремиться выглядеть человеку в современном мире, если он хочет думать о государственной пользе, а не отвлекаться на мелочи.



А когда сублимация достигнет пика, учитесь кончать в себя!



Научитесь делать так, чтобы при оргазме эякулят не изливался наружу, а втягивался вовнутрь. В конце концов вы научитесь курить членом, вдыхая и выдыхая воздух. Это может пригодиться вам на курорте – когда вас смоев в море, вы, как аквалангист с маской и трубкой, высунете член над водой и будете им дышать. Конечно, в марте начинаешь думать о природе, о спорте, велосипедах... Забыли насос дома – вот он, член натренированный, насосали, шины подкачали и вперед! Нужно уяснить простую вещь: член нам дан не для секса – член нам дан для жизни.



Опять же научитесь членом вбивать гвозди, завертывать шурупы в труднодоступных местах! Вот многие говорят: хотелось бы в машине пылесос. Зачем пылесос? Членом отсоси пыль! Или пепел из пепельницы.



Учитесь в члене хранить ценные вещи или использовать его как пульверизатор для настенной живописи. Причем овладеть мышцами малого таза надо так, чтобы получалась художественная графика, а не просто мазня.



Или многие страдают от астмы, им требуется ингаляция. Вот вам живой природный ингалятор! Вспененный эвкалипт будет нести в гланды больного...



Вот вам направление движения, друзья мои! Исключаем секс из жизни! Долой! Даешь новое применение старым органам! ❌

Учитесь в члене хранить ценные вещи или использовать его как пульверизатор для настенной живописи. Причем овладеть мышцами бедер малого таза надо так, чтобы получалась художественная графика, а не просто мазня.





ЧТО ЭТО?

Майка с капюшоном

ТИП

Motosport: SL Hood Tee

ЧТО ЭТО?

Весьма грязные майка, штаны и собака

ТИП

Ouninpohja: SS Comfy Tee, Cargo Pants



ЧТО ЭТО?

Когда-то чистая одежда

ТИП

Ouninpohja: Statement RS Tee, Woven Cargo Pants



ЧТО ЭТО?

Бегуны на фоне пальм

ТИП

Complete: Graphic SS Tee, Woven X-Static Shorts (Мэ)
Complete: Polar Tank Top, Woven X-Static Shorts (Жо)



ЧТО ЭТО?

Кто-то в короткой маечке

ТИП

Separates: SS PUMAloop Tee



ЧТО ЭТО?

Два брата-кабана

ТИП

Оунинпohja: GORE-TEX Paclite Jacket
(это на чувачке, который справа,
а про левого уже говорилось)

РИСУНКИ И СЦЕНАРИЙ:
ГРИФ (GRIF@INTS.RU)

К НАМ ПРИДЕТ
СЕГОДНЯ ГОСТЬ

ЧАЮ
ПОТЪЕМ

БУ-БУ-БУ..
БУ-БУ-БУ....



О!
А МЫ УЖЕ
ЗАЖДАЛИСЬ!

БУ-БУ-БУ..
БУ-БУ-БУ....

СПАСИБО,
ЧТО ЗАШЛИ.
ДО СВИДАНИЯ!

Я СКАЗАЛА:
ДО СВИДАНИЯ!!!

РАДИО НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

ЭНЕРГИЯ 104.2FM

МУЗЫКАЛЬНАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ

НАБЕРИ 3011
ПРИШЛИ SMS

НРАВИТСЯ 1
НЕ НРАВИТСЯ 0

ДЛЯ ВСЕХ АБОНЕНТОВ
ВЕЕ LINE И МТС

НАСТРОЙ ЭНЕРГИЮ
ПОД СЕБЯ!

ТЕПЕРЬ ЭФИРОМ
ПРАВИШЬ ТЫ!

ДЛЯ САМЫХ
АКТИВНЫХ ПРИЗЫ!

ТЫ САМ ДЕЛАЕШЬ РАДИО!!!


СЛУШАЙ
В ЭФИРЕ

WWW.ENERGYFM.RU

СМОТРИ
НА САЙТЕ

Лицензия от МСТР РФ. РВ №7449. 2003г.





Девушка номера:
Smile!,
визажист:
Оля Ковель

Текст: Кулаша, скульптор: ВПух

ХУЛМГОРОСКОП НА МАРТ

В нашем журнале гороскоп пишется в последний день сдачи номера. Разумеется, никому не охота высасывать из пальца двенадцать мутных формулировок. Поэтому мы решили так: гороскоп пишет тот, кто в последний месяц хуже всех работал. А в астрологию мы не верим и тебе не советуем!



РЫБЫ

(20 февраля – 20 марта)

Хоть ты и скользкий типчик, но и тебя в марте может поймать в свои сети простуда, якорь ей в глотку! Так что держи жабры в тепле, плавники в холоде, брюхо в голоде. В общем, не усугубляй особо. Например, 8 марта, когда весь мир будет против тебя. Ведь в этот женский день куда не деться от приятного позвякивания стаканов, похрустывания сухариков и пошмякивания селедки и ее шубы об желудок. Хотя вот как раз селедку тебе лучше не есть! Чисто по-родственному. Помни: только слабачки засыпают лицом в салат. Сильные – в десерт!

Твой девиз на март: ЧУХ-ПЫХ!

Одевай теплые кальсоны: 4, 8, 16, 22, 30 числа

Снимай: каждый вечер!



РАК

(22 июня – 22 июля)

Привет, глаза на ножках! Экий, прavo, глюк природы! Не красней только, не надо этого. В марте тебя и так вставит не по-детски.

Без химвеществ увидишь такое, чего народу ни под каким таблом не посмотреть. В смысле, откроются чакры-шмакры, и на тебя снизойдет вдохновение. Ну, там, тэг какой нарисовать, телугу друганам задвигать за жисть, от ментов отмазаться без потерь... Пользуйся, но не злоупотребляй. Намотай на свои клешни: все сказанное может быть использовано против тебя!

Твой девиз на март: НАРИК

НАРИКА ВИДИТ БЕЗ ФОНАРИКА

Нормально вставит: 1 марта с утра

На измену пробьет: тут же, но вскоре пройдет



БЛИЗНЕЦЫ

(22 мая – 21 июня)

Эй, вы трое! Идите оба сюда! Март для тебя, правый, и для тебя, левый, – это время экспериментов.

Нужно приблизиться до посинения мозгов! Чтобы адреналин кипел, волосы трепал ветер, а скоростные перемещения в пространстве превалила все разумные пределы. Предлагаем господам, страдающим раздвоением личности, такие варианты мозговой синьки, как прыжки с парашютом, высадка диких лошадей, гонки на выживание и стрельба по президентскому кортежу на поезде. В общем, если чего хочешь, но жутко боялись, то пора уже сказку сделать былью!

Твой девиз на март:

НЕБЕСА НЕ ДВоятся

Бушуй: целый месяц

Выспись: хоть раз за весь март!



ТЕЛЕЦ

(21 апреля – 21 мая)

Телец в марте озолотится. В смысле, разбогатеет, ибо все к тому идет. Но есть в твоём будущем и траблы. Они в том, что позолота сама на тебя не прилипнет и надо будет тебе, братццо, постараться, чтобы все сложилось. Главное, не бычьить. Помни: ласковый теленок двух маток того самого! Будешь высекать алмазы да рубины, вдарив копытом по земле, как золотая антилопа. Если постараться. Само по себе бабло к тебе в карман просто-напросто недопрыгнет!

Твой девиз на март: БЫЧКУ-ТО ВЫКЛЮЧИ!

Бабки будут: 13, 27 и 30 числа

Голод по денгам:

перед 8 марта (как назло)

ОВЕН

(21 марта – 20 апреля)

В этом месяце тебе придется пободаться.

Только искры из глаз! Потому что просто так дорогу никто не уступит: ты же не правительственный членовоз с охраной и мигалками!

Звезды так накрутят твоих же друзей, что они перестанут тебя понимать. Фиг ты у них денег в долг допросишься или сочувствия по поводу общей мартовской неспрухи. Зато сразу после дня смеха все изменится. Не стой слишком долго в раздумье перед новыми воротами. И не будь злопамятным. Записывай!

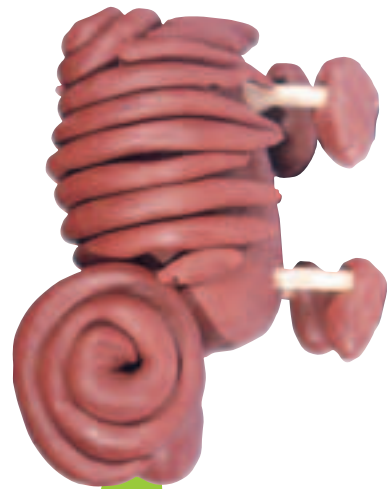
Твой девиз на март: СПАСАЙСЯ, КТО

МОЖЕТ!

Блокнот тебе пригодится: весь месяц

Оставить его дома и не выживаться:

после 1 апреля





ЛЕВ

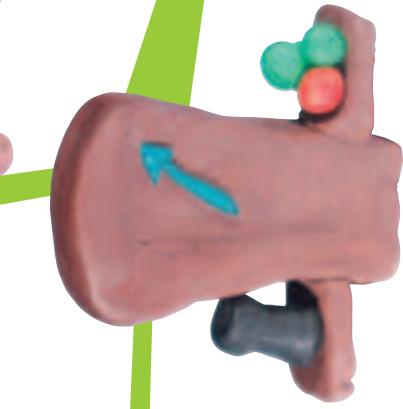
(23 июля – 23 августа)

Какая-то девица решит, что может тебя выдрессировать и показывать всем, как ты ей тапочки приносишь. Но это же точно не по твоей части. Не на того напала! Встречай громким рыком любое резкое движение своей дамочки. Пусть думает, что шаг влево или вправо – это попытка к бегству, а прыжок на месте – провокация! Нечего расслабляться. А то завтра в ЗАГС приведет на поводке. Выпусти когти и дай ей понять, что львы в неволе не размножаются. Только балуются!

Твой девиз на март: МОЧИ БРАТБЕВ ЗАПАШНЫХ!

Выпускной котти: с 1 по 7 и с 9 по 31 включительно

Втяни обратно: перед сексом (если садо тебя не прикалывает)



ВЕСЫ

(24 сентября – 23 октября)

Так скока, говоришь, вешать в граммах? Точность – вежливость королей. Ты лучше в марте по рынкам и магазинам не разгуливай. Потому что подлые монстры с гор решат, что у тебя по карманам слишком много капусты понапихано и помогут тебе от нее освободиться. Сначала, они тебя обесят на полкило. Потом, вытянут кровяные, когда будешь просачиваться сквозь толпу к выходу. Можно, конечно, рыболовные крючки внутрь карманов пришить, но за такие штуочки тебя Гринпис арестует, ибо на рынке (читай в заповеднике) охота запрещена. И рыболовство тоже!

Твой девиз на март: ТЮТЕЛЬКА В ТЮТЕЛЬКУ

Деньги могут тебя покнуть: увы, всегда
Ожидаются поступления: с трудом, но точно в марте!



ДЕВА

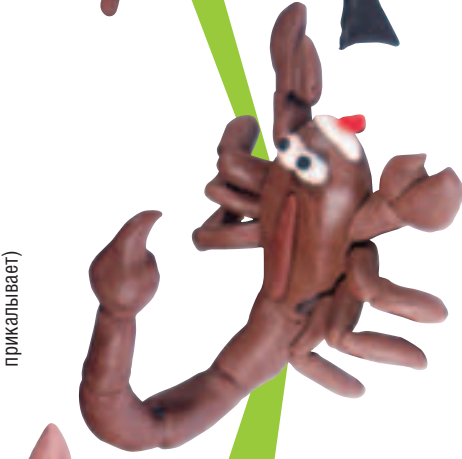
(24 августа – 23 сентября)

Родился под таким знаком, так теперь всю жизнь упорно доказывай, что ты супермачо, а не дрожащий от возбуждения самоуверитель-професионал! Но так, без фанатизма. Помни: СПИД не спит! Особенно в марте, когда всякое живое тянется к себе подруга к ним подарки с Венеры. В общем, все в этом месяце у тебя сложится на ура, и только одна опасность на пути – КВД.

Твой девиз на март: ИГРАЙ, ГОРМОН!

Опасность заражения: всегда!

Все спокойно: когда спишь один



СКОРПИОН

(24 октября – 22 ноября)

Виртуальный иглохвост! В марте тебе применять свое смертельное оружие не придется. Потому что народу ты понавишься. Вот только не усугубляй.

В смысле, не пей и не ешь лишнего. А еще не вдыхай продукты горения травянистых растений. Потому как есть опасность попасть в плен к серым друзьям. Тогда они прокатят тебя по улицам города на большой яркой машине с синей мигалкой, а потом поселят в уютный дом, где вместе с новоприобретенными друзьями ты сможешь любоваться сегментированным небом и посыпать записочки в другие комнаты.

Твой девиз на март: МОЯ ХАТА С КРАЮ

Менты могут принять: 11, 16, 21 и 30 числа

Точняк не примет: когда спишь дома



СТРЕЛЕЦ

(23 ноября – 21 декабря)

Ты хотел погонять в пейнтбол? Хотел ведь? Возрадуйся! В марте тебе такая возможность представится. Только уж ты ее не упusti по-глупому как-нибудь. Держи нос по ветру и каждый день для прилашения на красочные стрельбы. Ради этой милой забавы, возможно, придется забыть на учебу или работу. Но оно того стоит. Вот, звезды сейчас нам шепчут, что там может найтись правильная девача, которая на добром слове от тебя не отстанет? Ну, ты понимаешь...

Твой девиз на март:

УБИЛ БОБРА – СПАС ДЕРЕВО!

Будешь метким: 3, 7, 11, 29 числа

Не позорься, мазила: 8 числа



КОЗЕРОГ

(22 декабря – 20 января)

Упрись рогом, мужик! За что бы ты в этом месяце ни брался, маза будет! Особенно в лотереях тебе повезет. Но не расслабляйся, а то глупо выйдед. В одном черном-черном городе, один чер-ный-черный мальчик купил черной-чер-ный лотерейный билет. Этот черной-чер-ный билет выиграл в этой черной-черной лотерее. Черной-черный мальчик пошел в черной-черный банк, и ему там дали черной-черный нал. А потом к нему пришли черные-черные воры, наступали в черной-черный бубен и скрылись в черной-черной дыре...

Твоешь метким: НЕ БЕЙ КОПЬТОМ, БЕЙ НОГОЙ

Покупай лотерейки: 5-7, 11-14, 20-29 числа

Это бесполезно: 30



ВОДОЛЕЙ

(21 января – 19 февраля)

Вода всегда дырочку найдет! Понимаешь, к чему это мы? К тому, что в марте тебе повезет. Верняк! Пристроишь одни важные части тела в другие. Пазл сложится, да еще так симпатично, что сам обалдеешь. Только тут надо вести себя поактивнее. Будто мартовский кот. Он орет, как большой слон, приманивая пушистых ведьмочек. И судьяба делает ему подарки. Ты тоже сиднем-то не сиди, действуй! Приглянулась бабенка – бери в оборот, а не торчи, как в поле туалета.

Твой девиз на весь март: ПРИШЕЛ, УВИДЕЛ, ОТЛЮБИЛ

Опасные дни твоей девушки:

1-7, 28-31 числа

Безопасные дни: все, если ты не страдаешь аллергией на латекс

ТОВАРЫ В СТИЛЕ

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!

ЭКСКЛЮЗИВНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ
ОДЕЖДЫ И АКСЕССУАРОВ ОТ ЖУРНАЛОВ
ХАКЕР И ХУЛИГАН



* Футболки,
толстовки,
куртки,
бейсболки,

* Кружки,
зажигалки,
брелки,

* Часы
и многое
другое



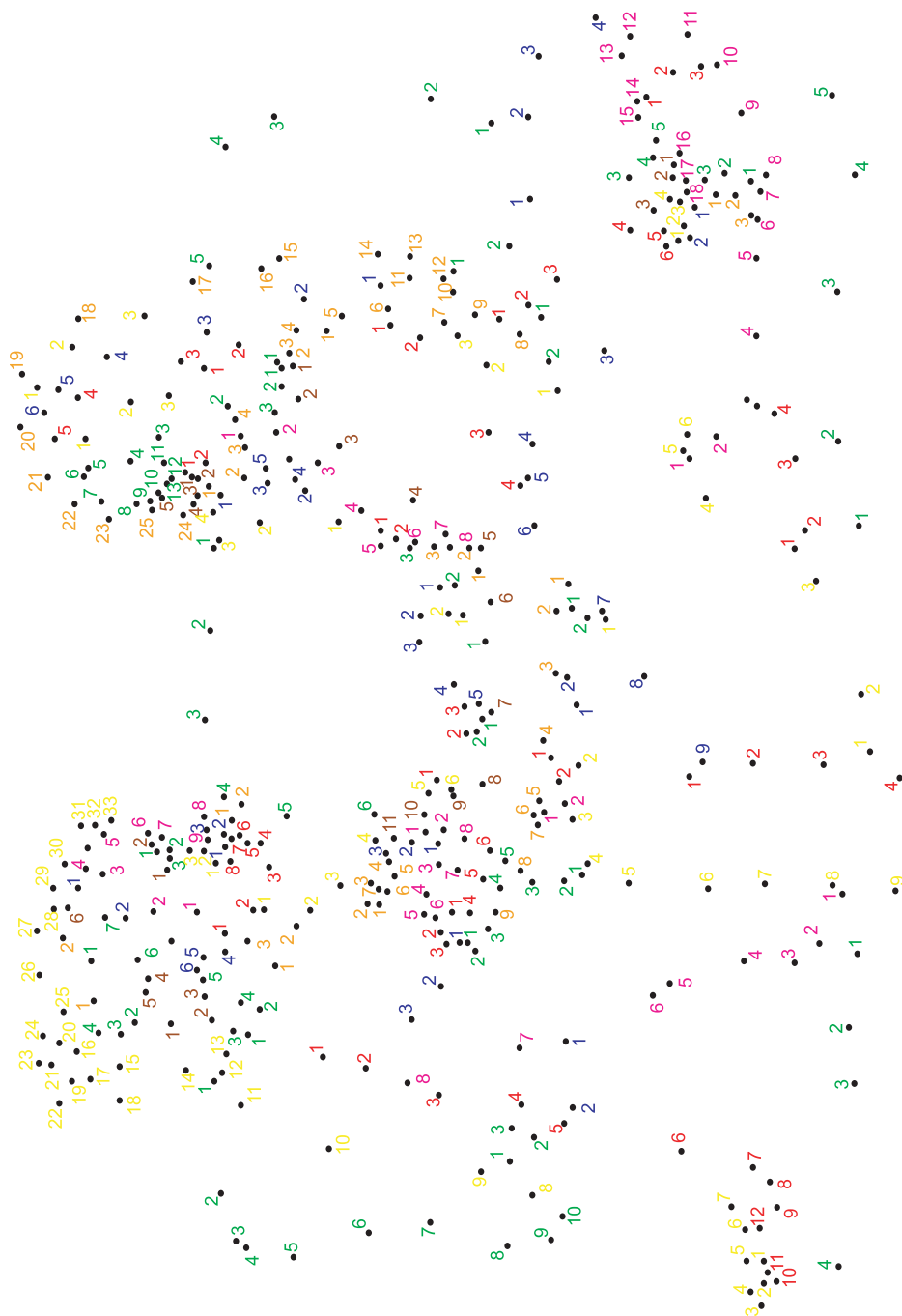
Тел.: (095) 928-0360
(095) 928-6089
(095) 928-3574

www.gamepost.ru



КАЖДЫЙ ВНУТРИ МАЗИЛКА

ОБВЕДИ, РАСКРАСЬ, ПОД... ПОТОРЧИ



ЧТО БЫЛО,
ТО ПРОШЛО

КОНКУРС ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

Дорисуй свою страничку к «Кама Сутре» и пришли ее на радость всем в рубрику «ПО ТОЧКАМ».

У тебя появится уникальная возможность заставить всех барахтаться по твоим кривым точкам в поисках прямых линий. Кроме злорадного удовлетворения ты получишь еще и хулисувениры с логотипом любимого журнала!

Варианты мьль Запуде:
landin@real.xyligan.ru;
в теме письма уверенной
рукой набей «Мазилка»—
и оно в точную дойдет до нас.

Рисуй и помни:
каждый внутри мазилка!

МАРТОВСКАЯ МАТРИЦА

Автор: Кулала,
картинка: MASHARU

НЕ ДАЙ СЕБЯ ОБМАНУТЬ

Все вокруг пахнет сексом. В твоих эротических фантазиях все чаще и чаще фигурируют стрелки точечных девичьих ножек, цокающих каблучками в ритме твоего сердца. Понимаю, это невыносимо! Особенно, если ты пока еще числительное непарное. Что ж, я готова на преступление: раскрою тайну женского коварства. Чтобы тебе легче было пока в одиночку и не тянуло на первую встречную живую натуру...

В жизни вообще все не так, как кажется на первый взгляд. Смотрю я, например, ящик, а там – суперактер, нормальный пацан и вообще мачо. Ага! Фигачо! Потому что на следующий день мне некие компетентные источники сообщают, что этот смертный прыщ на самом деле регулярно подставляется кому-то для казни между булок и вообще до баб не охоч. Как, скажите, после этого жить? А хорошо себе жить. И ждать Прынца. Потому что любая девушка хоть и знает, что не все мужчины одинаково полезны, но стремится замуж. Природа у нее такая. Ради этого проекта всей жизни она готова на все. Даже на обман. Причем, постоянный. Так как же девицы тебя накалывают?

ЛИЧИКО С ОБЛОЖКИ

Девушки бывают 100% натуральными, а бывают с искусственными красителями. Тебе какие больше нравятся: естественные или Барби? Куколки, конечно, хороши, но, если любую из них хорошенько встряхнуть, то штукатурка облетит. И перед тобой окажется нечто невзрачное. Натуральные не такие яркие, зато и сюрпризов от их внешности можно не ждать. Ты всегда точно знаешь, что берешь. Самое ужасное, что сильно крашенные девицы могут выглядеть вполне естественно.

ТЫ ДУМАЕШЬ:

«У нее идеальная кожа. Просто пэрсик!»

ЧТО ЭТО НА САМОМ ДЕЛЕ:

Тональный крем + пудра + румяна. Круги под глазами штукатурятся дополнительно.

ТЫ ДУМАЕШЬ:

«Как блестят ее глаза, когда она смотрит на меня перед поцелуем!»



ЧТО ЭТО НА САМОМ ДЕЛЕ:

Специальные капли против осушения глазного яблока. По сути – натуральная слеза.

ТЫ ДУМАЕШЬ:

«Просто обалдеть: какие длинные у нее ресницы!»

ЧТО ЭТО НА САМОМ ДЕЛЕ:

Специальный щипчики для подкручивания ресниц + тушь два в одном: мажешь белой – ресницы густеют и удлиняются, мажешь черной – становится не видно белого. И все чики-пики. Кроме того, сейчас можно нарастить ресницы в косметическом салоне: было пусто, стало густо!

ТЫ ДУМАЕШЬ:

«Я встретил девушку, полумесяцем бровь!»

ЧТО ЭТО НА САМОМ ДЕЛЕ:

Пинцет и полчаса из жизни + красящий карандаш для бровей и спецтушь-клей, чтобы бровь не дай бог не разлохматилась.

ТЫ ДУМАЕШЬ:

«Губки блестящие, к поцелуям зовущие!»

ЧТО ЭТО НА САМОМ ДЕЛЕ:

Слишком пухлые – инъекция силикона в губы. Широкие – карандаш-обводка рисует губы, которых нет, а помада придает блеск.

ОСИНАЯ ТАЛИЯ

Лицо-то ладно. Как говорит один мой друг-поднок: подушкой прикроешь и, вроде, нормально. А вот с фигурой надо точно понимать, что к чему. И ведь тут тоже столько разных приспособлений!

ТЫ ВИДИШЬ:

Девушка со стройной талией. При этом большая грудь и покатые бедра. Смотрится очень здорово, даже кажется, что она без лифчика. С виду все очень упруго!

ЧТО ЭТО?

Корсет! Натягивается чуть ли не с мылом. Уплотняет подкожные жиры до нужной толщины. Простирается от тазовых косточек до подмышек. Поддерживает грудь, как полочка.

КАК ПРОВЕРИТЬ?

На ощупь. Не обязательно мять девушку до переломов в пальцах! Просто провести рукой по спине. Как бы невзначай. Под нормальной одеждой почувствуется какая-то упругая теплая субстанция, но точно не тело!

НА САМОМ ДЕЛЕ...

Корсеты носят девушки с проблемной талией. Скорее всего, у нее отвислый живот, а на боках сальцо бугрится. Если грудь большая, то, может, висела бы пониже, если бы не корсет.

ТЫ ВИДИШЬ:

Ее ножки расчудесны! Тыл – тоже. А туловище слегка тяжеловато.

ЧТО ЭТО?

Утягивающие колготки! Пока не наденешь, кажется, что они на ребенка сшиты – такие маленькие. Впихнув в них ноги и бедра, девушка уменьшается в объеме за счет сдавливания.

КАК ПРОВЕРИТЬ?

На расстоянии: проверка на плющ! Посади девушку и посмотри на то, как выглядят ее колени. Если они расплющены об колготки, как нос об стекло – это оно! Поближе: на ощупь. Приобняв девушку за талию, ты почувствуешь жировой валик на границе колготок и тела.

НА САМОМ ДЕЛЕ...

Такие колготки любят дамы с большеватыми бедрами и пухленькими животиками.

ТЫ ВИДИШЬ:

Хрупкая девушка – и такая пышная грудь!

ЧТО ЭТО?

Бюстгальтер со вставками для объема. Они бывают из ткани или даже из силикона. Оптически увеличивают размер буфферов с нулевого до второго.

КАК ПРОВЕРИТЬ?

Только сняв оный. Либо, если не торопишься, понаблюдай за ее грудью при нескольких встречах: то один лифчик наденет, то другой. Соответственно, будут меняться объемы. Еще такая грудь не колыхается в такт ходьбе. А, встретив свою даму в бассейне или на физре какой, узнаешь все точно: на спорт девушки искусственные груди не надевают: неудобно!

НА САМОМ ДЕЛЕ...

Природа подарила девушке в некоторых местах меньше, чем она хотела бы там видеть. Иногда оно со временем само отрастает, но, бывает, приходится мучаться с обманными бюстгальтерами всю жизнь.

КИСЛОТНЫЙ ОСТАТОК

Еще тебе важно знать, как отличить натуральную блондинку от крашенной. Зри в корень, приятель! Если корни волос время от времени чернеют, значит, девушка брюнетка. Хотя, при более близком знакомстве, полагаю, ты и сам бы догадался. Сечешь, по каким таким признакам?

Кроме того, много-много разных женских хитростей связано с прическами. Сделаешь одну – лицо красивее кажется. Другую – станешь как лошадь Пржевальского. Покрасишься в белый цвет – все недостатки кожи видно, в черный – состаришься на пять лет за раз. Одни беды!

Но, если вдуматься, все это не так уж и важно. Любовь зла! Часто ли я видела красавцев, ради которых сама готова была бы на разные подвиги в компании всяческих дурнушек и серых крысок? Да тысячи раз, друзья мои! Для муток на постоянку главное, чтобы человек был хороший. И будут тогда все счастливы!









www.DeForum.ru представляет:



облажались:

Ну, если разобраться, не одни мы виноваты... А дело вот в чем: в прошлом номере мы опубликовали подборку стебных визиток (на странице 90 февральского «Хули», если тебе интересно). Делали их ребята с DeForum.Ru, а неизвестные личности наглым образом сперли и выложили на своем сайте. А мы, не разобравшись, дали ссылку на этот вражеский сайт, а не на первоисточник (то есть, не на www.deforum.ru). Короче, пиратам – бой, DeForum'у – респект.



МУЗЫКАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ™



Ж ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ОХОТНИКИ ЗА МОДОЙ /
ГИД ПО СТИЛЮ

новое шоу по субботам в 21:00

ЗВЕЗДА ТАНЦПОЛА

новое реалити-шоу по будням в 21:00

ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ СЕКС

новое шоу по будням в 23:00

Вопросы задавал: 09331

СЕМЬ ПЯТНИЦ НА НЕДЕЛЕ

ИНТЕРВЬЮ С ГРУППОЙ 5'NIZZA

Музыканты «Пятницы» Андрей и Серега признались, что живут в жопе, уважают попсу, регулярно обновляют татуировки, медитируют и бьют умывальники.

СОСТАВ:

Андрей «Сан» Запорожец (вокал)
Сергей «ОтецРодной» Бабкин (гитара, вокал)



✘ Привет! Вот вы все из себя такие позитивные, а приходилось ли вам что-нибудь разбивать или разрушать?

СБ: Да. Вот давеча разрушил раковину. Как-то неудачно так оперся локтем и разрушил ее.

✘ Ну хорошо хоть унитаз не раскурочил. А то я слышал, что ко многим творческим людям вдохновение приходит во время сидения на толчке.

АЗ: Странно, я чаще всего вдохновляюсь дома на балконе...

✘ А допинг используете для стимулирования творчества?

АЗ: Я отказался от всех допингов уже больше чем полгода назад. Раньше курил траву, но понял,

что это мне начинает мешать, и бросил... И желания особого не возникает. Зачем искать возможности погрузиться в себя где-то на стороне, если это можно сделать самостоятельно? Я, например, занимаюсь медитацией...

✘ Где вам комфортнее: дома или в других городах?

СБ: Раньше в интервью я говорил, что Харьков – засаленная жопа, но говорил лишь потому, что жил там безвылазно и подышал со скуки. А потом мы стали выезжать – сначала по стране, потом в Россию, потом по всему экс-СССР – и дома бывали все реже. Только тогда я понял, насколько я люблю родной город, какой он красивый, спокойный!

Но все равно могу и сейчас сказать: там никогда ничего интересного не происходит!

✘ А как относитесь к столицам? Киеву, Москве, Питеру?

АЗ: Петербург – хороший город, там нет напряжения, там много друзей, но бывать там дольше трех дней тяжело. Я вообще не понимаю, как там люди живут. Киев очень любим: сердце Украины все-таки. Ну а Москва безумна во всем. В скорости, в развлечениях – просто во всем!

✘ Татуировки у вас есть?

АЗ: Да, вот новую на плече сделал, и одна на ноге.

СБ: А у меня на пузе – я еще ее в школе сделал, корявую такую,

ручкой чернильной цапал. А потом в Самаре мне ее подправили и привели в божеский вид. Не налюбуюсь теперь!

✘ Есть ли музыканты, которых вы на дух не переносите?

АЗ: Есть, но говорить об этих личностях не хочется. Многим нашим музыкантам недостает профессионализма. И это не зависит от стиля, в котором они работают. На Западе по-любому делают более качественную музыку: U2 – попса, Элтон Джон – попса, Робби Вильямс – попса. Но какой уровень! Я такую музыку не слушаю, но знаю, что это профессионально и круто сделано!

✘ Кто из исполнителей похож на вас, и на кого похожи вы?

АЗ: Ты на «Уматурман» намекаешь? Все очевидно слизано: стиль одежды, образы, дуэт опять же... Я не хочу даже о них говорить. Пусть что хотят, то и делают!

✘ Что вас в самих себе бесит?

АЗ: Ты знаешь, ненависть и злобу я испытывал в последнее время только в связи с политическими событиями. У нас же постоянные прямые включения из Киева были, я сам на один митинг ходил, а приехав в Москву увидел, что в российских СМИ сплошная ложь! Я был просто в шоке. Меня весь этот политический кризис глубоко тронул.

✘ Кого из музыкантов вы можете назвать своими друзьями?

АЗ: Маркшайдер Кунст, Пелагея, Billy's Band, W.K?, Танок на Майдані Конго. W.K? – даже больше, чем друзья: они уже наша семья фактически!

✘ Вечеринка, на которой вы лучше всего оторвались?

СБ: Я думаю на Казантипе, там была вечеринка вина: каждый пришедший приносил бутылку вина, было очень здорово.

✘ Где не любите выступать?

АЗ: Не всегда хорошо получается играть на фестивалях, там же нет никакой возможности хо-

рошо настроиться на выступление: атмосфера не та! Если в клубе ты можешь еще настроиться, то на фестивале бешеный ритм и передохнуть времени нет! И если уж не заладилось, то и фальшивить будешь, и струна порвется, и пиво на тебя кто-нибудь выльет!

✘ Как различаются ваши поклонники в разных странах и городах?

АЗ: Раньше различие было сильнее, чем сейчас. Приезжая в Москву, сначала мы видели людей разных возрастов, далеко не всегда молодежь одну. На Украине тогда нас больше слушали молодые. А теперь везде первые пятнадцать рядов девочки от 16 лет, а остальная толпа теряется сзади: мы ее плохо видим и мало о ней знаем – получилось, что юные создания женского полу отделяют нас от части публики! Когда мы приезжали в Литву, Израиль, Германию, там такого не было!

✘ С кем из западных музыкантов вы хотели бы вместе сыграть?

АЗ: Майк Паттон, я в последнее время проникся его музыкой очень. Слушая его проект Mr. Bungle, я понимаю, насколько это некоммерческая великолепно сыгранная музыка.

✘ Самая глупая байка, которую вы читали про себя в желтой прессе?

АЗ: Что я уехал на Ямайку, коренное население меня приняло за своего и подарило мне барабан.

СБ: Писали, что мы из-за Урала приехали, из глубокой тайги. Писали, что мы распались, а Бабкин ушел в сольное творчество. Это наглая ложь, мы по-прежнему вместе! Так-то. ✘



ПОКРУТИСЬ НА СТОЯКЕ! СЕКС В РОК-Н-РОЛЛЕ

Автор: Николай Коршунов

Термин «рок-н-ролл» давным-давно придумали некие одаренные афроамериканцы, чтобы не произносить слова «фак» в приличной компании. Типа, что у тебя было с этой мучачей, браза? Да так, ничего особенного, рок-н-ролл ее вчера. Олл наит! Разумеется, секс и рок-н-ролл объединяют не только общие лингвистические корни

ПРОСТЫЕ ДВИЖЕНЬЯ

Диджей Алан Фрид, еще в конце 50-х присобачивший к зарождающемуся музыкальному жанру определение «рок-н-ролл», как в воду глядел. Названия разнообразных танцев и плясок вроде шейка, твиста и танго на языках оригинала также обозначают процесс сексуального общения двух индивидуумов, причем в последнем случае – еще и с особым цинизмом.

Поначалу сексуалистские выходы музыкантов не поднимались выше уровня милого стеба. Наши предки еще помнят времена, когда ненависть обывателей провоцировалась детсадовскими текстами типа «Проведем ночь вместе!» или «Все, что вам нужно, – это любовь!», но период относительного целомудрия длился недолго. Нецензурное поведение на сцене оказалось прекрасным способом надругаться над общественной моралью.

Первопроходцем на этом поприще стал не кто иной, как сам Король

ГОЛЫЕ БАБЫ ПО НЕБУ ЛЕЯТЯ

Тем временем хиппи-бум и сексуальная революция окончательно повернули пиплам мозги набекрень. Подергивание задницей на концертах из разряда шокирующих трюков переползло в нечто само собой разумеющееся. Новым героям и без того было, что сказать, а самое главное – что показать народу.

Джим Моррисон из группы Doors на концертах обожал выкидывать трюки с раздеванием и последующей беготне по сцене в костюме прародителя Адама, одновременно выкрикивая: «Занимайтесь любовью! Я вас всех сейчас научу, как надо заниматься любовью!» Это не могло вызвать у публики ничего, кроме искреннего одобрения и стремления подражать идолам. На совокупляющиеся парочки на рок-концертах укуренные тусовщики уже не обращали никакого внимания.

Джерри Гарсия, лидер Grateful Dead, с умилением вспоминал, как однажды во время концерта четверо невменяемых персонажей притащили на сцену девушку в совершенном неглиже и уложили ее перед музыкантом в про-хастлеровской позе.

В панковской среде, пришедшей на смену замшелым хард-роке-рам, идею публичного обнажения уже мало кто принимал всерьез – настолько это казалось в порядке вещей. На фоне тотальной феминизации в панк-рок ломанулось множество совершенно оголтелых дамочек с эксгибиционистскими наклонностями. Среди таковых блистали Венди Уильямс из Plasmatics, которую неоднократно принимали в обезьянник за чересчур обнаженную внешность на концертах, ее талантливая ученица Кортни Лав, а также гитаристка панк-банды L7 Донита Спаркс, которую однажды во время прямого эфира на телешоу The World приперло наглядно продемонстрировать зрителям отсутствие нижнего белья.

Женский радикализм на время сумел устыдить суровых рокеров, взявшихся за старое с энтузиазмом отстающих. Про Билли Джо Армстронга, возглавляющего небезызвестный состав Green Day рассказывают, что однажды он вышел на сцену в одних армейских ботинках и стратегически мудро подвешенной гитаре. На его беду, за кулисы зашел полицейский, который терпеливо дождался конца концерта, после чего выписал музыканту штраф в 25 баксов за оскорбление общественной нравственности в форме демонстрации голой задницы. Билли обиделся и обещал подать на блюстителя морали в суд, утверждая, что его задница стоит гораздо дороже, нежели какие-то вонючие 25 баксов!

От панков не отставали и прочие деятели культуры, с той только

Билли Джо Армстронг, возглавляющий небезызвестный состав Green Day, однажды вышел на сцену в одних армейских ботинках и стратегически мудро подвешенной гитаре

Элвис Пресли. После некоторого замешательства чувакам категорически запретили показывать по телящику ниже пояса из-за характерных движений тазом. Нововведения воспринял на ура Мик Джаггер, вокалист «The Rolling Stones». К рискованным па были подключены двусмысленные манипуляции языком, благодаря чему множество английских меломанов, искренне считавших, что детей приносят аист, выучили модное слово «куннилингус».

Техника владения органом вкуса была доведена до совершенства маэстро Джинном Симмонсом из KISS, непринужденно достававшим им до переносицы. Дорвавшись до оральной любви с кумиром фанатки пребывали в блаженном шоке, а музыкальное сообщество молчаливо согласилось, что ситуация с языком зашла в тупик – круче некуда. Остальные из киссов, впрочем, были не лучше. Вокалист Пол Стэнли по сию пору обожает извиваться в оргазмоидных корчах в процессе игры на гитаре и травить со сцены байки про соблазнение им красивых медсестер, детально изображая все подробности процесса.

разницей, что вместо гитар в качестве гультфика иногда использовались обыкновенные носки красного цвета, как это было в случае с Red Hot Chilly Peppers. Современные же экстремалы, вроде финских блэк-панкеров Impaled Nazarene, отказались и от носков – любимой шуткой вокалиста Микки Лютинена является выход на бис в костюме Адама и с собственным болтом в руке.

ПОПРОБУЙ ДЖАГА-ДЖАГА

На этом интересном месте эволюция секс-идей завершилась. В реализации собственных фантазий отдельные безбашенные люди заходили все дальше и дальше в дебри неконтролируемого фрейдизма. Немецкая панкесса Нина Хаген выступила как-то раз по западногерманскому ТВ с более чем наглядным объяснением техники правильного самоудовлетворения. Оральный секс в качестве внепланового элемента шоу практиковали фронтмен The Exploited Уотти Бьюкен и Лемми Килмистер (Motorhead), причем во втором случае дело чуть было не закончилось катаст-

рофой. Поклонница Лемми, зашедшая в выражении своих эмоций до минета прямо на сцене, получила от темпераментного кумира бас-гитарой по кумполу, после чего девайс Лемми чуть было не пришел в полную негодность.

КРОЕМ МАТОМ ЛАМПОЧКИ

Хорошим способом подразнить зажавшуюся буржуазию считалось поругаться как следует нецензурными словами на сексуальную тематику. Разумеется, в этом больше всех преуспели панки. Одиозного американского приколиста Эбби Хоффмана арестовывали в аэропорту за появление в общественном месте со словом fuck, написанным на лбу. Примерно в то же время появилась рок-группа The Fuck, более известная как The Fugs, поскольку с оригинальным названием ее не бралась крутить ни одна радиостанция. В полный рост веселуха началась в 1977 году с появлением на панк-сцене злобных кретинов под названием Sex Pistols. Когда ведущий одного из шоу на ТВ попросил группу, шутки ради, сказать какую-нибудь гадость, четыре глотки тут же сказали ему хором, что он грязный е..рь и е..ный м.дак, в результате чего шоу накрылось на следующий же день. Дурной пример оказался заразным – в песнях запестрели «факи», «канты» и «шиты» по любому поводу окружающей действительности.

Особый рекорд в этом занятии поставили англичане Anti-Nowhere League, альбом которых We Are The League до сих пор рассматривается как непобедимый лидер по количеству выкрикиваемого слова fuck на единицу поверхности пластинки. Песню So Fucking What? даже не поленилась переиграть Metallica во главе с Джеймсом Хэтфилдом, также большим любителем поматериться со сцены. Ну, а о разнузданной матерщине в композициях рэперов и металлистов-экстремалов проще написать еще одну такую же статью – сложно припомнить хотя бы одну ганста-рэп-скороговорку, где бы не фигурировала какая-нибудь мазафака. Боссам рекорд-компаний ничего не оставалось, как тупо клеить на пластинки предупреждения про explicit lyrics inside в бессмысленной надежде на то, что все это добро не услышат их собственные спиногрызы.

ЗНАЙ НАШИХ!

Ты, наверное, обратил внимание, что до сего момента речь велась исключительно о забугорных беспредельщиках. Но наши музыканты тоже не дураки зажечь!

Поскольку русский рок с самого начала был подпольным, музыканты и публика на концертах, могли вытворять все, что взбредет в голову, лишь бы не просекли милиция или КГБ. Сохранились воспоминания очевидцев, как еще в шестидесятые годы маниакальные особи женского пола в толпе раздевались догола и плясали, размахивая лифчиками, прямо на виду у комсомольских дружинников. Позже, будучи наиболее радикально настроенными перцами, культурные новации переняли отечественные панки и металлисты. Лидер группы «Автоматические Удовлетворители» Свинья с успехом повторял за западными гуру все их излюбленные выходки, типа: снять штаны, показать причиндалы или поругаться матом: «Есть в зале Андреи? Ну так держите шланг бодрее!» (в оригинале произносилось так, как ты только что подумал).

Московские экстремалы «Коррозия Металла» и «Сатариал» с самого своего появления работали не только и не столько над музыкой, сколько над соответствующим шоу. В итоге на подмостки выходили толпы грудастых и попастых тиоток, непринужденно раздевавшихся догола и демонстрировавших «тотальные беспрецедентные акты женской содомии» или некое подобие черной мессы с голой же чувихой вместо алтаря.

Объективную реальность последними словами крыли такие монстры русской панкухи, как «Гражданская Оборона», «Красная Плесень» и «Сектор Газа». Сейчас знамя вроде бы подхватил «Ленинград». Так что у рок-н-ролла в России однозначно все еще впереди, что бы при этом не имелось в виду. ❌



Фото: Vostock photo



ЗОЛОТОЙ КОПЧИК

Автор: Belle Raye, карикатуры: MASHARU

ДЕТСТВО

Буратина был тупой. То ли полено изначально было бракованное, то ли батька Карло неудачно выточил его, – однако ничего не поделаешь: тупицей Буратина был эталонным. С самого детства Буратина категорически не втыкал (за исключением одного случая, когда он нечаянно проткнул носом постер с обнаженной Бритни в каморке папы Карло, притом в довольно пикантном месте). Когда стало понятно, что мантия академика

отпрыску светит разве что в качестве савана, Карло, скрепя сердце, выдал Буратине пять золотых. Наказал отдать их завучу и отправил дитяню в местный интернат для умственно-отсталых. С заведующим учебной частью уговор был заключен заранее, чтобы на собеседовании у «абитуриента» спрашивали поменьше, а лучше вообще не задавали вопросов.

За все годы, проведенные в интернате, особых проблем с успеваемостью у Буратины не было: пару золотых в месяц на бутерброд с маслом для завуча папа Карло исправно наскребал. Однако Буратина и сам проявлял изрядное старание. Когда после 23 лет обучения он наконец добрался до

9-го класса, все были поражены, насколько хорошо далось ему черчение. Вычерченные Буратиной торы не по-детски торкали преподавателей, а с усеченных им плоскостей всех вокруг сурово плющило. Однако на одном черчении далеко не уедешь. Тем более что классная руководительница, которая у Буратино не сменялась уже который год, преподавала

литературу. И когда на уроке в десятом классе Буратина в очередной раз не смог назвать имя главного героя сказки Алексея Толстого о Золотом Ключике, учительница рассвирепела и потащил чурбана к директору. Слово за слово, носом по столу – да и всплыли нечистые делишки завуча. Его подозрительная лояльность в отношении некоторых учеников настораживала руководство уже давно. По

дозрения усилились после того, как завуч стал демонстративно приезжать на работу на новенькой «десятке».

ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ

Как бы то ни было, дольше папа Карло обеспечить пребывание сына в интернате не мог: директор брал вдвое больше, к тому же был сердит на отца Буратины за то, что все делалось в обход главы учебного заведения. Не получившему полного среднего образования Буратине

ничего не оставалось, как искать работу.

Тутгодились семейные связи. Пиноккио, сводный брат Карло, еще в молодости переехал в Финляндию, где основал компанию по производству мобильных телефонов. Его партнер в России, делец по имени Бари Абасов, держал несколько фабрик по производству автомобильных запчастей. С Пиноккио Бари Абасов с давних пор поддерживал запанибратские отношения, поэтому просьбу взять племянника работать на завод удовлетворил с радостью, попутно пригласив финского товарища на свою дачу в Гаграх.

Токарь из Буратино вышел



на редкость удачный. Валы у него получались в меру валкие, шатуны – шаткие, отверстия – отверстия. В коллектив он тоже влился без проблем, в основном потому, что каждый стоял у своего станка и к общению не стремился. Однако были и исключения. Его единственный простоватый друг Лошарик, которого все для краткости кликали Лошкой, был одним из немногих (а точнее – единственным на заводе), кто относился к Буратине с неподдельным уважением и даже по-свойски называл его Буратиной Карлычем. Говорят, раньше у Лошара не было отбоя от поклонниц: такими шарами на заводе похвастаться не мог никто. Однако в последние годы Лошарик стал сдавать и все чаще любил после смены залить шары, в чем Буратино ему всячески ассистировал. На утро Лошар не мог вытащить шарики из-за роликов, а Буратино натурально чувствовал себя дровами. Поэтому оба нередко с утра похмелялись и в нарядном виде являлись на работу, где их с ехидной ухмылочкой подждал начальник цеха Капитошкин. Удостоверившись, что друзья в нужной кондиции, он мигом бежал капать начальству, за что у обоих нередко вычитали из зарплаты, а иной раз даже лишали премии. Надо ли говорить, что Капитошкина все недолюбливали, а друзья так вообще ни разу за все годы совместных посиделок за него не выпили.

ОБИДА

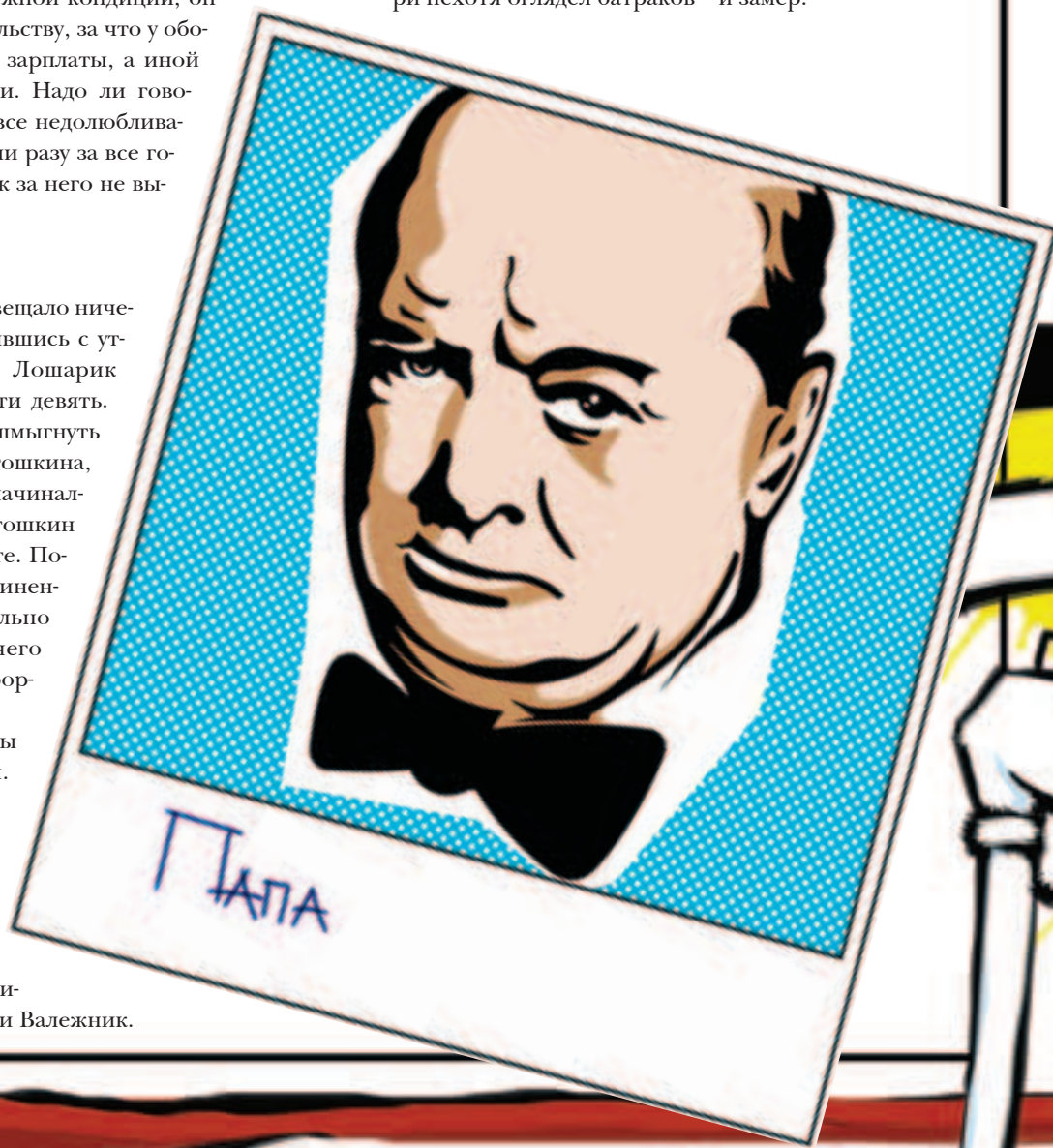
Пятничное утро не предвещало ничего необычного. Поправившись с утра пивом, Буратино и Лошарик пришли на завод без пяти девять. Они рассчитывали прошмыгнуть в цех до прихода Капитошкина, рабочий день которого начинался в 10:00. Однако Капитошкин был уже на рабочем месте. Подойдя к нерадивым подчиненным, он пренебрежительно оглядел обоих, после чего наглым голосом проинформировал:

– Буратино, ползарплаты тебе минус: доигрался. Лошар, уволен! Сегодня последняя смена твоя, чтоб завтра я тебя на работе не видел. А то понаберут чурок...

В школе Буратино отзывался на разные прозвища: и Стоерос, и Умник, и Валежник.

Прыщавые и патлатые толкинисты из школы с биологическим уклоном, что была по соседству с интернатом, повадились называть Буратино Энтом – тому все было фиолетово. Но если кто-то на беду свою называл его чуркой, Буратино свирепел и без промедления бросался бить морду. Соответственно, такое страшное оскорбление (пусть нанесенное не ему, а другу) Буратино воспринял как личную обиду. Капитошкин не успел и глазом моргнуть, как очутился на полу, огребши некую плюху увесистым деревянным кулаком.

С пунцовым от ярости лицом Капитошкин встал с пола, испепеляющим взглядом оглядел бунтарей и пулей вылетел из цеха. Через пять минут он снова показался на горизонте, едва ли не за рукав волоча вдоль станков Бари Абасова и что-то ему раздраженно втирая. К такому обращению Бари не привык, а потому сам уже порядком рассвирепел. Остановившись возле Буратины и Лошара, Капитошкин указал на них дрожащим пальцем и гневно выпалил: «Вот эти!». Бари нехотя оглядел батраков – и замер.





ПРОПАЖА

Физиономия Абасова менялась стремительно. Сперва на ней отразилось недоумение, затем недоверие, а после этого оно засияло такой радостью, будто он получил известие об одновременном разорении компаний Моторола, Сименс и Эриксон. Раскрыв объятия, Бари возопил:

– Лошарик, брат мой! Э-э... дарагой! Ты как тут?! На самом Лошаре тоже не было лица. Всклипнув, он бросился к Бари, горцы крепко обнялись и зарыдали в четыре ручья. Периодически отстранялись, оглядывали друг друга с ног до головы, после

чего, заливаясь слезами и непрерывно лопоча что-то на своем родном наречии, снова стискивали друг друга мерзкими волосатыми лапищами.

Обращаясь к Буратине и прочим рабочим, ко всему миру, Бари не переставая голосил:

– Брат, брат родной нашелся! Э, сколько искали, мать сколько

слез пролила, отец поседел! Ара, ты где был, а?! (обращаясь к брату с упреком) Ночей не спал, пол-России объездил – тебя искал!..

Как оказалось, семья Абасовых уже не первый десяток лет ищет младшего своего члена, пропавшего в 10-летнем возрасте. Лошар носил фамилию бабушки по материнской линии: Букет Левкоев поставил это условие, когда отдавал свою дочь замуж за отца Бари и Лошара. Поэтому в отделе кадров Лошара считали обычным гастарбайтером, а о его родстве с владельцем концерна никто не подозревал. А Капитошкин в частности: в продолжение бурного воссоединения семьи с начальником цеха медленно сходила краска, и сейчас он больше всего хотел растечься лужей по полу и слиться куда подальше.

ДОЛЬЧЕ ВИТА

Надо ли говорить, что с того памятного дня у Лошара и Буратины началась совсем другая жизнь. Бари взял брата себе в компаньоны, и вместе они продолжали расширять бизнес. Буратину Лошар сделал начальником личной охраны, по-прежнему оставаясь его лучшим другом. Вчетвером с Бари и Пиноккио они нередко отдыхали от трудов праведных на даче у Абасовых или на рыбалке в Финляндии. Только одно огорчало Буратину:

в северных землях он влюбился и взял в жены прелестную Мальву, блондинистую секретутку дяди Пиноккио. После расставания с ценной сотрудницей дядя Пиноккио стал угрюмым и неразговорчивым, что сильно расстраивало его племянника. Злые языки утверждали, что у владельца телекоммуникационной компании ни на кого, кроме Мальвы, отродясь не стоял. Высокочастотное излучение, знаете ли... ❄

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА КАК ПОБЕДИТЬ ЗЛАВНОГО БОССА?

$S = \frac{ab}{2}$
 $E = mc^2$
 $S = \frac{1}{2} \pi R^2$
 $J = k \sin(\varphi t)$
 $B = \frac{F_m}{\sqrt{6} m v} = \frac{\sqrt{6} M v}{v^2 c}$
 $\frac{d\vec{S}_m}{dt} = \vec{S}_m \times \vec{\Omega}_{cc} = \frac{\vec{v}}{I\omega} [\vec{S}_m, \vec{F}_m]$
 $v_0 = \sqrt{\frac{2G}{\rho s}} \cdot \frac{1}{k \sqrt{C_0}}$
 $\omega_x = \omega_0 \cos(\alpha) - \omega_0 \sin(\alpha)$
 $\omega_y = \omega_0 \sin(\alpha) + \omega_0 \cos(\alpha)$
 $\omega_z = \omega_0 \cos(\alpha) - \omega_0 \sin(\alpha)$
 $\vec{F} = G \frac{m_1 m_2}{r^2}$; $\vec{F} = ma$
 $\int \frac{dz}{z - z_0} = \begin{cases} z = z_0 + R e^{i\varphi} \\ 0 \leq \varphi < 2\pi \\ dz = i R e^{i\varphi} d\varphi \end{cases}$
 $\gamma = G \cos \theta$
 $V_{IE} = \sqrt{\frac{2G}{C_y \rho s} \cos \theta}$
 $f(v) = W(p e^{i\varphi}, r e^{i\varphi}) + j R(p e^{i\varphi}, r e^{i\varphi})$
 $I = \int_C f(v) dv$
 $x^2 + y^2 = z^2$

УЖЕ В ПРОДАЖЕ



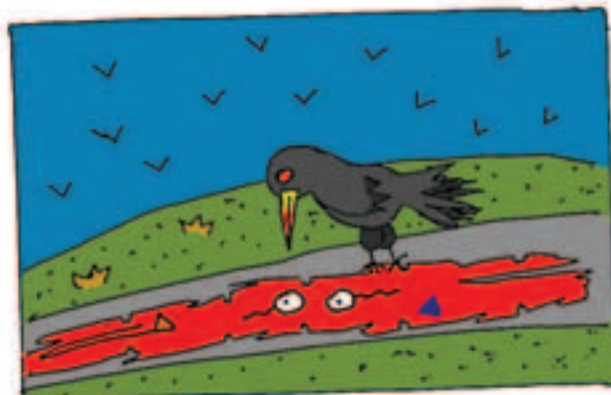
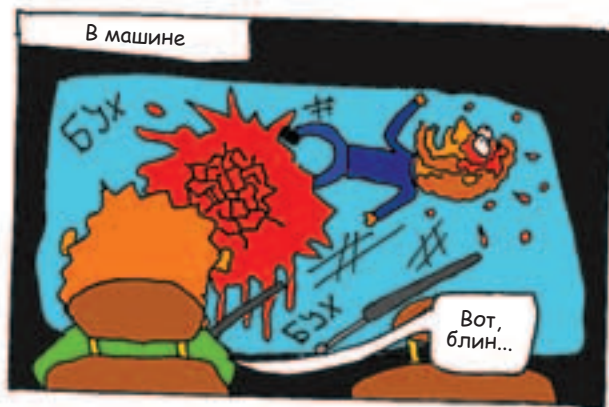
УСТАЛ ИСКАТЬ РЕШЕНИЕ?
МЫ ЗНАЕМ ОТВЕТ!



ЖУРНАЛ «Путеводитель: PC ИГРЫ» - КОДЫ И ПРОХОЖДЕНИЯ
ДЛЯ ЛУЧШИХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР!

Обман зрения





КТО ПОСЛЕДНИЙ, ТОТ И ПАПА ЗАЛЕТИ НА РЕДАКТОРА!

при поддержке



Плаун:
+7 926 208-08-06

Однажды Будда прогуливался по тенистой роще в поисках подходящего места для медитации. Только Будда уселся под сенью ветвистой финиковой пальмы, как к нему подошли ученики и спросили, что он здесь делает.

– Не видите, я собираюсь медитировать! Встали и вышли отсюда, – ответил Будда.

Ученики удалились, а на Будду тут же снизошло просветление в виде плавающего лотоса. Такая вот древняя и непонятная история. На самом деле, для просветления надо немного. Подгузники сухие – это раз, регулярное питание – это два. И пара бутылочек пива не помешала бы.

Все на поиски ВПиХа!

Узнав, что ВПиХа похитили неизвестные извращенцы (если ты не в курсе, смотри страницу 13), ребята из компании «МегаФон» не могли остаться в стороне и не помочь нашей беде. Специально для операции по спасению ВПиХа была разработана функция АОП-2 для определения местоположения объектов. И так, если тебе безразлична судьба Великого Писателя и Художника, ты просто обязан быть 27 марта в 14.00 перед входом в кинотеатр МДМ (станция метро «Фрунзенская»). Не забудь взять с собой мобильник с подключенным АОП-2, он тебе очень пригодится (как подключиться, тебе расскажут в абонентской службе «МегаФона»). А особо отличившиеся в операции получают призы от «Хулигана» и «МегаФона». Покажи себя настоящим героем!

Хулио Санчес с ранчо
+7 926 208-666-0

Продолжаю делиться советами из мексиканской народной медицины. Чтобы дети быстро и надолго засыпали, нерадивые няни нежно так теребят их за гениталии. Говорят, способ очень действенный. Уж не знаю, теребила ли моя старая нянька Каталина меня за гениталии, но, судя по тому, что из меня выросло, наверняка теребила. И я не исключаю, что так уж и нежно. Впрочем, это далеко не самый веселый эпизод из моего босяцкого детства.



Зануда
+7 926 208-08-01

Привет, значит расклады такие:

Ты мне больше не подружка,

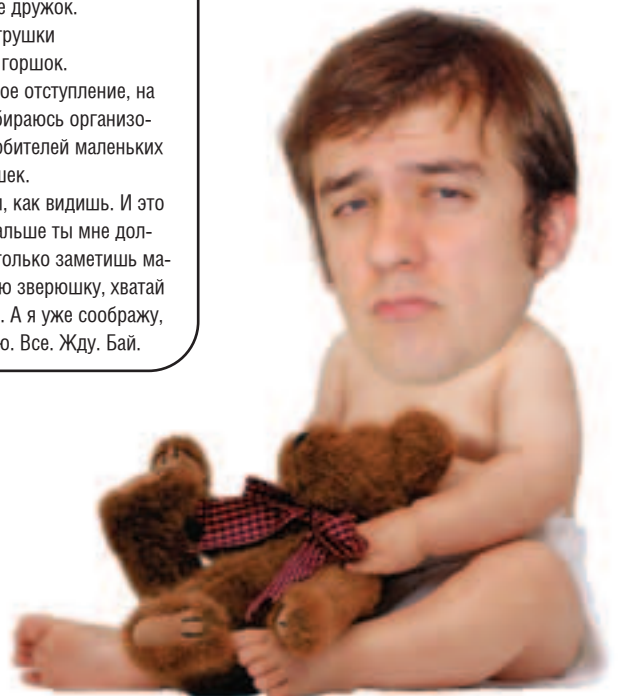
Ты мне больше не дружок.

Не играй в мои игрушки

И не писай в мой горшок.

Это так, лирическое отступление, на самом деле, я собираюсь организовать общество любителей маленьких пушистых зверюшек.

Одну я уже нарыл, как видишь. И это только начало. Дальше ты мне должен помочь, как только заметишь маленькую пушистую зверюшку, хватай ее и посылай мне. А я уже соображу, что я с ней сделаю. Все. Жду. Бай.





Коля
+7 926 208-08-04

Я уже все понимаю, но ничего не могу сказать. Дело в том, что садисты-воспитатели меня попросту не учат разговаривать! Как же я их ненавижу! Ух, если бы я только мог говорить, я бы все им высказал! Нет, ты просто не представляешь себе, в какие тугие трубочки свернулись бы уши моих жестоких воспитателей! О, если бы я только мог говорить! Я мог бы стать великим оратором, диктором телевидения, поэтом-сенником, в конце концов! Но не судьба...



ВПиХ
+7 926 208-77-02

Я самый добрый ребенок в мире! К сожалению, я не знаю, кто мои родители, но я все равно их очень люблю, больше всех на свете! Не знаю, что заставило моих родителей оставить меня, голодного и плачущего, завернутого в рваное одеяльце, у дверей приюта для беспризорников. Я верю, что когда-нибудь наступит радостный день на этом свете, и родители вернуться за мной. Я сразу же их узнаю, хотя до этого ни разу не видел их лиц. Мне подскажет сердце. Это очень просто, когда любишь!



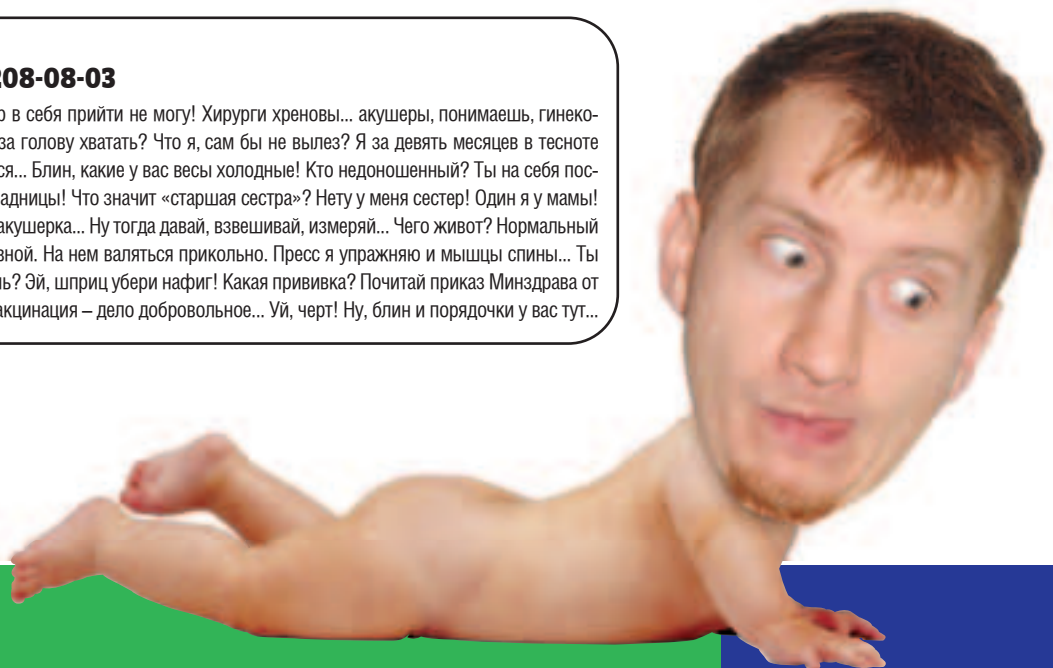
Саня
+7 926 208-77-01

Сразу к делу. Я страшно, нечеловечески сильно хочу пи-пи! И это еще не самое страшное, что я могу сделать! Так что скорее переворачивай эту страницу! А когда ты снова ее откроешь, она уже будет вся мокрая! Да, я такой. Вообще не парюсь. Кстати, пользуясь случаем, хочу поблагодарить своих маму и папу за то, что они не сделали меня похожим на этого, в зеленой кепке. И отдельное спасибо за то, что я не похож на вон того лохматого молчаливого мальчика!



Шварц
+7 926 208-08-03

Вот блин! До сих пор в себя прийти не могу! Хирурги хреновы... акушеры, понимаешь, гинекологи... Нахрен было за голову хватать? Что я, сам бы не вылез? Я за девять месяцев в тесноте знаешь, как насиделся... Блин, какие у вас весы холодные! Кто недоношенный? Ты на себя посмотри: ни груди, ни задницы! Что значит «старшая сестра»? Нету у меня сестер! Один я у мамы! А... в смысле сестра-акушерка... Ну тогда давай, взвешивай, измеряй... Чего живот? Нормальный живот... будущий пивной. На нем валяться прикольно. Пресс я упражняю и мышцы спины... Ты чего сзади подходишь? Эй, шприц убери нафиг! Какая прививка? Почитай приказ Минздрава от 25/02/2003, теперь вакцинация – дело добровольное... Уй, черт! Ну, блин и порядочку у вас тут...



САЙТЫ

МЫ БЕРЕМ ЭТО В ИНЕТЕ...

СЕЙЧАС ИДЕТ МНОГО РАЗГОВОРОВ О ЗАПРЕТЕ НА СВОБОДНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ ДАННЫХ В ИНТЕРНЕТЕ. ПОЛЬЗУЙСЯ, ПОКА ХАЛЯВА...



УБОЙНЫЕ МАЙКИ

Однажды судьба свела меня с одной девушкой, которая ходила в футболке с крупной надписью «Злая сука». Причем надпись полностью соответствовала ее характеру. Если что-то было ей не по нраву, то она сразу била по яйцам. На этом сайте ты тоже можешь подобрать футболку под свой хулиганский характер. Сотни маек всех цветов радуги с прикольными надписями и рисунками, для М и Ж. Как тебе, например, надпись: «Я вас всех E-mail»? Или так: «Все люди как люди, а я Бог»? Для экстремалов есть чудесная футболка с надписью: «Я финансировал международный терроризм». Для женщин есть такой вариант: «Смотри на мою грудь, когда я говорю с тобой!» В футболках из этого безбашенного инет-магазина ходит шоумен Дмитрий Нагиев (в доказательство можно скачать ролики с отрывками из программы ОКНА). Простой просмотр экспонатов в этом магазине заменит любой ресурс с анекдотами.

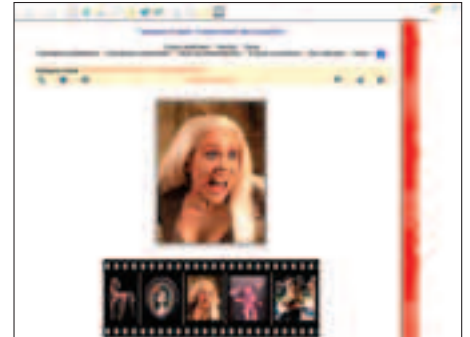
www.mymaika.ru



ТУАЛЕТ, ЛУЧШЕ В МИРЕ НЕТ

Это сакральное помещение каждый посещает минимум несколько раз в день. Это неотъемлемая часть нашей жизни! Да, я о туалете. Весь сайт посвящен ему, родимому. Общественные и домашние туалеты, карикатуры и фотоулыбки на туалетную тематику, проблемы туалетного мира в России, рынок туалетов и многое другое. А знаешь ли ты, что существует Всемирная Туалетная Ассоциация (WTS), которая объединяет людей, для которых туалет – профессия? Ежегодно проводятся семинары и саммиты, на которых профессионалы туалетного бизнеса обсуждают туалетные проблемы и туалетные новшества. На сайте тебе предлагается стать добровольцем по испытанию туалетной бумаги от разных производителей. Просмотри также коллекцию со ссылками, связанными с туалетной тематикой, например, рекомендую индийский сайт так называемого международного «Музея туалетов».

www.tualet.ru



КАК СТАТЬ СТЕРВОЙ

Бабский сайт, который из милых девушек делает злых стерв. Одни названия меню на сайте чего стоят: ЗаколЕбал, Злокозни, У-Тварь, Уеб-обСор, Стервософия и т.д. А после чтения мессаг, оставленных юными стервами, у меня чуть глаза не выпали из орбит. И где только учат такому мату? Мужикам сайт всячески рекомендуется к просмотру, чтобы знать, чем грозит встреча со стервой (для самозащиты). Например, там рассказывается: как избавиться от пацана за минуту, как встретить олигарха при помощи интернета, как прикидываться дурой для собственной выгоды, о дрессировке мужчин и тому подобное. А в заметке под названием «Как защититься от насильника?» седьмым пунктом идет такой совет: «Сорви с насильника одежду и надругайся над ним всевозможными способами». Это поразительный пример жестокости и садизма! Что было написано в остальных пунктах, советую тебе узнать самостоятельно.

<http://sterwa.ru>

КАРТОЧНЫЕ НЕБОСКРЕБЫ



www.cardstacker.com

Сайт рекордсмена Книги рекордов Гиннеса. Этот американский чувак прославился тем, что из обычных игровых карт сложил башню высотой с трехэтажный дом! Но это еще не все. Он также сделал из карт уменьшенный американский Белый дом, Колизей и прочие архитектурные достопримеча-

тельности (смотри галерею на сайте). А потом еще и написал книгу, где поделился искусством построения таких домиков. А тебе слабо?

И вот короткая ссылка месяца:
<http://www.condoms4.com/positions4/>
На тему номера!

мелодии

МР3С200 V300 F150 V900 F750 V60 V90 V100 V250 V400 C200 A600 A1000 F1000 Y1000
C100 C110 C160 C300 C700 E710 P400 P510 S100 S200 S300 T100 T400 V200
Samsung N600 N100 V200 T100 S300 H400 Sony Ericsson P900 T300 T310 T800 T910
S700 S710 Motorola C250C300C330C360C370 T730T735 V600V610V630V660C300
Nokia 3120 3125 3130 3230 5100 6020 6021 6030 6220 6221 6230 6231 6232 6233 6234 6235 6236 6237 6238 6239 6240 6241 6242 6243 6244 6245 6246 6247 6248 6249 6250 6251 6252 6253 6254 6255 6256 6257 6258 6259 6260 6261 6262 6263 6264 6265 6266 6267 6268 6269 6270 6271 6272 6273 6274 6275 6276 6277 6278 6279 6280 6281 6282 6283 6284 6285 6286 6287 6288 6289 6290 6291 6292 6293 6294 6295 6296 6297 6298 6299 6300 6301 6302 6303 6304 6305 6306 6307 6308 6309 6310 6311 6312 6313 6314 6315 6316 6317 6318 6319 6320 6321 6322 6323 6324 6325 6326 6327 6328 6329 6330 6331 6332 6333 6334 6335 6336 6337 6338 6339 6340 6341 6342 6343 6344 6345 6346 6347 6348 6349 6350 6351 6352 6353 6354 6355 6356 6357 6358 6359 6360 6361 6362 6363 6364 6365 6366 6367 6368 6369 6370 6371 6372 6373 6374 6375 6376 6377 6378 6379 6380 6381 6382 6383 6384 6385 6386 6387 6388 6389 6390 6391 6392 6393 6394 6395 6396 6397 6398 6399 6400 6401 6402 6403 6404 6405 6406 6407 6408 6409 6410 6411 6412 6413 6414 6415 6416 6417 6418 6419 6420 6421 6422 6423 6424 6425 6426 6427 6428 6429 6430 6431 6432 6433 6434 6435 6436 6437 6438 6439 6440 6441 6442 6443 6444 6445 6446 6447 6448 6449 6450 6451 6452 6453 6454 6455 6456 6457 6458 6459 6460 6461 6462 6463 6464 6465 6466 6467 6468 6469 6470 6471 6472 6473 6474 6475 6476 6477 6478 6479 6480 6481 6482 6483 6484 6485 6486 6487 6488 6489 6490 6491 6492 6493 6494 6495 6496 6497 6498 6499 6500 6501 6502 6503 6504 6505 6506 6507 6508 6509 6510 6511 6512 6513 6514 6515 6516 6517 6518 6519 6520 6521 6522 6523 6524 6525 6526 6527 6528 6529 6530 6531 6532 6533 6534 6535 6536 6537 6538 6539 6540 6541 6542 6543 6544 6545 6546 6547 6548 6549 6550 6551 6552 6553 6554 6555 6556 6557 6558 6559 6560 6561 6562 6563 6564 6565 6566 6567 6568 6569 6570 6571 6572 6573 6574 6575 6576 6577 6578 6579 6580 6581 6582 6583 6584 6585 6586 6587 6588 6589 6590 6591 6592 6593 6594 6595 6596 6597 6598 6599 6600 6601 6602 6603 6604 6605 6606 6607 6608 6609 6610 6611 6612 6613 6614 6615 6616 6617 6618 6619 6620 6621 6622 6623 6624 6625 6626 6627 6628 6629 6630 6631 6632 6633 6634 6635 6636 6637 6638 6639 6640 6641 6642 6643 6644 6645 6646 6647 6648 6649 6650 6651 6652 6653 6654 6655 6656 6657 6658 6659 6660 6661 6662 6663 6664 6665 6666 6667 6668 6669 6670 6671 6672 6673 6674 6675 6676 6677 6678 6679 6680 6681 6682 6683 6684 6685 6686 6687 6688 6689 6690 6691 6692 6693 6694 6695 6696 6697 6698 6699 6700 6701 6702 6703 6704 6705 6706 6707 6708 6709 6710 6711 6712 6713 6714 6715 6716 6717 6718 6719 6720 6721 6722 6723 6724 6725 6726 6727 6728 6729 6730 6731 6732 6733 6734 6735 6736 6737 6738 6739 6740 6741 6742 6743 6744 6745 6746 6747 6748 6749 6750 6751 6752 6753 6754 6755 6756 6757 6758 6759 6760 6761 6762 6763 6764 6765 6766 6767 6768 6769 6770 6771 6772 6773 6774 6775 6776 6777 6778 6779 6780 6781 6782 6783 6784 6785 6786 6787 6788 6789 6790 6791 6792 6793 6794 6795 6796 6797 6798 6799 6800 6801 6802 6803 6804 6805 6806 6807 6808 6809 6810 6811 6812 6813 6814 6815 6816 6817 6818 6819 6820 6821 6822 6823 6824 6825 6826 6827 6828 6829 6830 6831 6832 6833 6834 6835 6836 6837 6838 6839 6840 6841 6842 6843 6844 6845 6846 6847 6848 6849 6850 6851 6852 6853 6854 6855 6856 6857 6858 6859 6860 6861 6862 6863 6864 6865 6866 6867 6868 6869 6870 6871 6872 6873 6874 6875 6876 6877 6878 6879 6880 6881 6882 6883 6884 6885 6886 6887 6888 6889 6890 6891 6892 6893 6894 6895 6896 6897 6898 6899 6900 6901 6902 6903 6904 6905 6906 6907 6908 6909 6910 6911 6912 6913 6914 6915 6916 6917 6918 6919 6920 6921 6922 6923 6924 6925 6926 6927 6928 6929 6930 6931 6932 6933 6934 6935 6936 6937 6938 6939 6940 6941 6942 6943 6944 6945 6946 6947 6948 6949 6950 6951 6952 6953 6954 6955 6956 6957 6958 6959 6960 6961 6962 6963 6964 6965 6966 6967 6968 6969 6970 6971 6972 6973 6974 6975 6976 6977 6978 6979 6980 6981 6982 6983 6984 6985 6986 6987 6988 6989 6990 6991 6992 6993 6994 6995 6996 6997 6998 6999 7000 7001 7002 7003 7004 7005 7006 7007 7008 7009 7010 7011 7012 7013 7014 7015 7016 7017 7018 7019 7020 7021 7022 7023 7024 7025 7026 7027 7028 7029 7030 7031 7032 7033 7034 7035 7036 7037 7038 7039 7040 7041 7042 7043 7044 7045 7046 7047 7048 7049 7050 7051 7052 7053 7054 7055 7056 7057 7058 7059 7060 7061 7062 7063 7064 7065 7066 7067 7068 7069 7070 7071 7072 7073 7074 7075 7076 7077 7078 7079 7080 7081 7082 7083 7084 7085 7086 7087 7088 7089 7090 7091 7092 7093 7094 7095 7096 7097 7098 7099 7100 7101 7102 7103 7104 7105 7106 7107 7108 7109 7110 7111 7112 7113 7114 7115 7116 7117 7118 7119 7120 7121 7122 7123 7124 7125 7126 7127 7128 7129 7130 7131 7132 7133 7134 7135 7136 7137 7138 7139 7140 7141 7142 7143 7144 7145 7146 7147 7148 7149 7150 7151 7152 7153 7154 7155 7156 7157 7158 7159 7160 7161 7162 7163 7164 7165 7166 7167 7168 7169 7170 7171 7172 7173 7174 7175 7176 7177 7178 7179 7180 7181 7182 7183 7184 7185 7186 7187 7188 7189 7190 7191 7192 7193 7194 7195 7196 7197 7198 7199 7200 7201 7202 7203 7204 7205 7206 7207 7208 7209 7210 7211 7212 7213 7214 7215 7216 7217 7218 7219 7220 7221 7222 7223 7224 7225 7226 7227 7228 7229 7230 7231 7232 7233 7234 7235 7236 7237 7238 7239 7240 7241 7242 7243 7244 7245 7246 7247 7248 7249 7250 7251 7252 7253 7254 7255 7256 7257 7258 7259 7260 7261 7262 7263 7264 7265 7266 7267 7268 7269 7270 7271 7272 7273 7274 7275 7276 7277 7278 7279 7280 7281 7282 7283 7284 7285 7286 7287 7288 7289 7290 7291 7292 7293 7294 7295 7296 7297 7298 7299 7300 7301 7302 7303 7304 7305 7306 7307 7308 7309 7310 7311 7312 7313 7314 7315 7316 7317 7318 7319 7320 7321 7322 7323 7324 7325 7326 7327 7328 7329 7330 7331 7332 7333 7334 7335 7336 7337 7338 7339 7340 7341 7342 7343 7344 7345 7346 7347 7348 7349 7350 7351 7352 7353 7354 7355 7356 7357 7358 7359 7360 7361 7362 7363 7364 7365 7366 7367 7368 7369 7370 7371 7372 7373 7374 7375 7376 7377 7378 7379 7380 7381 7382 7383 7384 7385 7386 7387 7388 7389 7390 7391 7392 7393 7394 7395 7396 7397 7398 7399 7400 7401 7402 7403 7404 7405 7406 7407 7408 7409 7410 7411 7412 7413 7414 7415 7416 7417 7418 7419 7420 7421 7422 7423 7424 7425 7426 7427 7428 7429 7430 7431 7432 7433 7434 7435 7436 7437 7438 7439 7440 7441 7442 7443 7444 7445 7446 7447 7448 7449 7450 7451 7452 7453 7454 7455 7456 7457 7458 7459 7460 7461 7462 7463 7464 7465 7466 7467 7468 7469 7470 7471 7472 7473 7474 7475 7476 7477 7478 7479 7480 7481 7482 7483 7484 7485 7486 7487 7488 7489 7490 7491 7492 7493 7494 7495 7496 7497 7498 7499 7500 7501 7502 7503 7504 7505 7506 7507 7508 7509 7510 7511 7512 7513 7514 7515 7516 7517 7518 7519 7520 7521 7522 7523 7524 7525 7526 7527 7528 7529 7530 7531 7532 7533 7534 7535 7536 7537 7538 7539 7540 7541 7542 7543 7544 7545 7546 7547 7548 7549 7550 7551 7552 7553 7554 7555 7556 7557 7558 7559 7560 7561 7562 7563 7564 7565 7566 7567 7568 7569 7570 7571 7572 7573 7574 7575 7576 7577 7578 7579 7580 7581 7582 7583 7584 7585 7586 7587 7588 7589 7590 7591 7592 7593 7594 7595 7596 7597 7598 7599 7600 7601 7602 7603 7604 7605 7606 7607 7608 7609 7610 7611 7612 7613 7614 7615 7616 7617 7618 7619 7620 7621 7622 7623 7624 7625 7626 7627 7628 7629 7630 7631 7632 7633 7634 7635 7636 7637 7638 7639 7640 7641 7642 7643 7644 7645 7646 7647 7648 7649 7650 7651 7652 7653 7654 7655 7656 7657 7658 7659 7660 7661 7662 7663 7664 7665 7666 7667 7668 7669 7670 7671 7672 7673 7674 7675 7676 7677 7678 7679 7680 7681 7682 7683 7684 7685 7686 7687 7688 7689 7690 7691 7692 7693 7694 7695 7696 7697 7698 7699 7700 7701 7702 7703 7704 7705 7706 7707 7708 7709 7710 7711 7712 7713 7714 7715 7716 7717 7718 7719 7720 7721 7722 7723 7724 7725 7726 7727 7728 7729 7730 7731 7732 7733 7734 7735 7736 7737 7738 7739 7740 7741 7742 7743 7744 7745 7746 7747 7748 7749 7750 7751 7752 7753 7754 7755 7756 7757 7758 7759 7760 7761 7762 7763 7764 7765 7766 7767 7768 7769 7770 7771 7772 7773 7774 7775 7776 7777 7778 7779 7780 7781 7782 7783 7784 7785 7786 7787 7788 7789 7790 7791 7792 7793 7794 7795 7796 7797 7798 7799 7800 7801 7802 7803 7804 7805 7806 7807 7808 7809 7810 7811 7812 7813 7814 7815 7816 7817 7818 7819 7820 7821 7822 7823 7824 7825 7826 7827 7828 7829 7830 7831 7832 7833 7834 7835 7836 7837 7838 7839 7840 7841 7842 7843 7844 7845 7846 7847 7848 7849 7850 7851 7852 7853 7854 7855 7856 7857 7858 7859 7860 7861 7862 7863 7864 7865 7866 7867 7868 7869 7870 7871 7872 7873 7874 7875 7876 7877 7878 7879 7880 7881 7882 7883 7884 7885 7886 7887 7888 7889 7890 7891 7892 7893 7894 7895 7896 7897 7898 7899 7900 7901 7902 7903 7904 7905 7906 7907 7908 7909 7910 7911 7912 7913 7914 7915 7916 7917 7918 7919 7920 7921 7922 7923 7924 7925 7926 7927 7928 7929 7930 7931 7932 7933 7934 7935 7936 7937 7938 7939 7940 7941 7942 7943 7944 7945 7946 7947 7948 7949 7950 7951 7952 7953 7954 7955 7956 7957 7958 7959 7960 7961 7962 7963 7964 7965 7966 7967 7968 7969 7970 7971 7972 7973 7974 7975 7976 7977 7978 7979 7980 7981 7982 7983 7984 7985 7986 7987 7988 7989 7990 7991 7992 7993 7994 7995 7996 7997 7998 7999 8000

новинка рунки

| Зарубежные хиты | SIEMENS | NOKIA | EMS | MIDI | SMAP |
|---|-----------|-----------|----------|------|------|
| Guilty / <i>Судя по всему</i> | XUL48797 | XUL48780 | XUL10421 | | |
| BORO BORO / <i>Судя по всему</i> | XUL10084 | XUL10366 | XUL10399 | | |
| Why Does My Heart Feel So Bad / <i>Почему мое сердце чувствует себя так плохо</i> | XUL10188 | XUL10374 | XUL10407 | | |
| Porcelain / <i>Порцелан</i> | XUL10251 | XUL10383 | XUL10416 | | |
| Get The Party Started / <i>Получи партию</i> | XUL10189 | XUL10375 | XUL10408 | | |
| SINCE YOU'VE BEEN / <i>С тех пор как ты ушел</i> | XUL10000 | XUL10354 | XUL10387 | | |
| Story of my life / <i>История моей жизни</i> | XUL10012 | XUL10356 | XUL10389 | | |
| JIGGA JIGGA! / <i>Секси секси</i> | XUL10018 | XUL10357 | XUL10390 | | |
| Amour / <i>Любовь</i> | XUL10100 | XUL10368 | XUL10401 | | |
| Amerika / <i>Америка</i> | XUL10247 | XUL10379 | XUL10412 | | |
| Reise, Reise / <i>Путешествие, путешествие</i> | XUL10248 | XUL10380 | XUL10413 | | |
| Moskau / <i>Москва</i> | XUL10185 | XUL10371 | XUL10404 | | |
| Keine Lust! / <i>Нет настроения!</i> | XUL10186 | XUL10372 | XUL10405 | | |
| Dalai Lama / <i>Далай-лама</i> | XUL10187 | XUL10373 | XUL10406 | | |
| Breaking The Habit / <i>Срыв привычки</i> | XUL10030 | XUL10359 | XUL10392 | | |
| Mein Teil / <i>Моя часть</i> | XUL10036 | XUL10360 | XUL10393 | | |
| Criminal / <i>Преступник</i> | XUL48809 | XUL48790 | XUL10422 | | |
| Solitary Man / <i>Одинокий человек</i> | XUL54947 | XUL54946 | XUL10423 | | |
| Sonne / <i>Солнце</i> | XUL54682 | XUL54672 | XUL10424 | | |
| How Much Is The Fish / <i>Сколько стоит рыба</i> | XUL98494 | XUL98491 | XUL10425 | | |
| русские хиты | | | | | |
| Бригада / <i>Бригада</i> | XUL85669 | XUL41755 | XUL10426 | | |
| Елки / <i>Елки</i> | XUL10092 | XUL10367 | XUL10400 | | |
| Самый лучший / <i>Самый лучший</i> | XUL10108 | XUL10369 | XUL10402 | | |
| Синг идет / <i>Синг идет</i> | XUL10184 | XUL10370 | XUL10403 | | |
| Сядь мой лепесток / <i>Сядь мой лепесток</i> | XUL10048 | XUL10362 | XUL10395 | | |
| Служебный роман / <i>Служебный роман</i> | XUL309301 | XUL309293 | XUL10427 | | |
| Путушка! / <i>Путушка!</i> | XUL10252 | XUL10384 | XUL10417 | | |
| Осколки лета / <i>Осколки лета</i> | XUL10244 | XUL10376 | XUL10409 | | |
| Покажи / <i>Покажи</i> | XUL10245 | XUL10377 | XUL10410 | | |
| Everybody dance / <i>Everybody dance</i> | XUL10246 | XUL10378 | XUL10411 | | |
| Карабка / <i>Карабка</i> | XUL10249 | XUL10381 | XUL10414 | | |
| Я свободен / <i>Я свободен</i> | XUL309298 | XUL309290 | XUL10428 | | |
| Чему учат в школе / <i>Чему учат в школе</i> | XUL10066 | XUL10365 | XUL10398 | | |
| Черно-белый цвет / <i>Черно-белый цвет</i> | XUL286725 | XUL286719 | XUL10429 | | |
| Все хорошо / <i>Все хорошо</i> | XUL97390 | XUL97372 | XUL10430 | | |
| Мед, в котором я не знала да тебе / <i>Мед, в котором я не знала да тебе</i> | XUL48800 | XUL48783 | XUL10431 | | |
| Дедушка по городу идет / <i>Дедушка по городу идет</i> | XUL251439 | XUL251436 | XUL10432 | | |
| Вася едет на работу / <i>Вася едет на работу</i> | XUL58932 | XUL58921 | XUL10433 | | |
| Глюк! За Ностра / <i>Глюк! За Ностра</i> | XUL58953 | XUL58939 | XUL10434 | | |
| Ой ой / <i>Ой ой</i> | XUL278839 | XUL278830 | XUL10435 | | |
| Нелегкая катана / <i>Нелегкая катана</i> | XUL16225 | XUL16198 | XUL10436 | | |
| Ночной хулиган / <i>Ночной хулиган</i> | XUL58858 | XUL58844 | XUL10437 | | |
| Мы сидели и курели / <i>Мы сидели и курели</i> | XUL286724 | XUL286718 | XUL10438 | | |
| Прыжок / <i>Прыжок</i> | XUL262923 | XUL262919 | XUL10439 | | |

ДИСКИ

ОБЗОР И ОЦЕНКА НОВЫХ ДИСКОВ

ВЕСНОЙ ХОЧЕТСЯ СЕКСА И ЗВУКОВОГО ПОЗИТИВА. ЧТОБЫ НЕ НАКОЛОТЬСЯ ПРИ ПОКУПКЕ НОВЫХ CD, НУЖНО РАЗОБРАТЬСЯ, ГДЕ МЕД, А ГДЕ ДЕГОТЬ.

BIG BLACK BOOTS

Типа, крупное событие в русскоязычном хип-хопе. В рамках своей субкультуры получило всеобщее одобрение. Big Black Boots собрали ведущих MC и замутили звуковую подкладку к их речам. В проекте засветились «Лигалайз», «Каста», «Смоки Мо», Крес, Umbriaco, «Грани», «Ю.Г.», «Дымовая завеса», «Дабац» и другие.

Попадание в этот «микс-тэйп» — признание качества, статуса и т.д. в рамках нашего хип-хопа. Только на выходе получилось... Ну сам подумай, что в ситуации шопинг-общества может твориться в голове у элиты хорошо продаваемого музыкального стиля? Правильно: господствует в основном ощущение пресыщенной скуки. Почти все народные артисты в своих трех-, четырех-, пятиминутках



затронули следующие темы: а) наркотики, б) секс, в) немного сплетен, рассуждений о судьбах хип-хопа и болтовни особо ни о чем. В общем, назвать тематику оригинальной можно с большой натяжкой.

Из 25 треков после неоднократного прослушивания запомнилось от силы пять, понравились два: о пути веры, надежды и любви «Дабац» и глумливая песня о Москве (а также о московских проститутках, ментах и фашистах) Влади из «Касты».

Альбом: «Big Black Bootiq, Hip-hop mix tape box 1» Represent production, 2004

Стиль: Хип-хоп

Лучшие треки: «Интересное место», «1,2,3»

Кайфухость: ★★★★★



THE OPPRESSED

Если ты прощелкаешь этот компакт, то ты ничего не смыслишь в Oi!-музыке.

Короче, есть в Беларуси такой западный (и территориально, и по духу местной молодежи) город Гродно. Люди оттуда на голом энтузиазме договорились с Роди Морено о выпуске его песен в наших широтах. 49-летний Морено, ранее судимый бритоголовый, является основателем британского отделения SHARP, а в настоящее время работает охранником в приюте для бездомных. Морено отобрал 18 хитов, и назвали альбом, ни много ни мало, Antifa in USSR. В этом альбоме — ничего нового (для тех, кто в теме), но кто же откажется лишний раз послушать The Oppressed! Простая, крайне аг-



рессивная музыка, не намного качественнее ранней «Гражданской обороны». Тексты про насилие как таковое, про насилие футбольное, против фашизма, про традиционную неприязнь трудящихся к богачам, про тематические скинхед-фики (вроде Joe Hawkins, героя бульварных бестселлеров 70-х). Короче говоря, кто ценит, тот поймет.

Альбом: «Antifa in USSR» R. U. Records, 2004

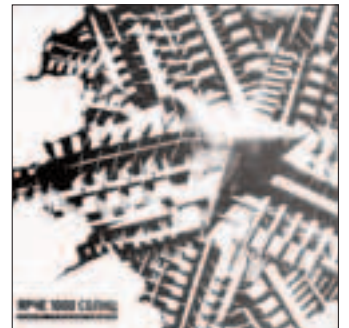
Стиль: Oi!

Лучшие треки: «AFA Song», «Ultra Violence»

Кайфухость: ★★★★★

ЯРЧЕ ТЫСЯЧИ СОЛНЦ

Для тех, кому такое нравится, радостная новость: группа возродилась — репетирует, даже записывается. Если говорить о рассматриваемом 13-минутном восьмипесенном компактe... Три, можно сказать, олдových парня из московской панк-хардкор DIY среды замутили группу, играющую необычную не то что для России, но и для мировой панк-сцены музыку. Называют свой стиль нойз-роком. Опытным взглядом прослеживаются параллели с Today Is The Day. На практике это означает: нестандартные (читай: отличные от 2/4 и 4/4), сложные размеры и акценты, полное нежелание баса и гитар играть в унисон и аккуратные



барабанные партии, на первый взгляд простые, но не шаблонные. В одном месте даже звучит скрипка. Особенностью этой музыки также является то, что она довольно проста в плане мелодики, но нестандартна в ритмике. Общий настрой — агрессивно-пессимистичный, вокал — психопатично-кричащий. Тексты, как это сказать... Про жизнь, наверное.

Альбом: «Ярче тысячи солнц», Old Skool Kids, 2004

Стиль: Нойз-рок

Лучшие треки: «Я совсем рядом», «Оля»

Кайфухость: ★★★★★



- Текила лучше

СМОКИ МО

«КАРА-ТЭ», RESPECT PRODUCTION, 2004



Непопсовый рэп выше среднего. Минус – не супершедевровые тексты без запоминающихся рефренов в сочетании с монотонной малоаранжированной музыкой. Несмотря на название и оформление альбома в духе боевых искусств, вместо будо-лирики в основном речь идет о наркотиках. Цитата из Рунета о компактe: «Я ошибался, думая, что если внимательно слушать, удастся разобраться, о чем идет речь».

ЛЕГИОН

«СТИХИЯ ОГНЯ», СД-МАКСИМУМ, 2004



Двадцать три года «Легион» плелся в хвосте у «Арии» и «Черного кофе», но до сих пор ничему не научился. Романтика хэви-метал в «Стихии огня» доведена до дико смешного маразма, причем сами музыкальные графоманы в это глухо не врубаются. Обычно мы такое не рецензируем, но этот диск имеет смысл купить – не так много в жизни вещей, над которыми можно столь душевно поржать.

КАРИ РЕУСЛАТТЕН

«OTHER PEOPLE'S STORIES», СД-МАКСИМУМ, 2004



Как писалось в одной из рецензий про совсем других музыкантов, «Легкая музыка для немного оглохших». А это меланхоличная рок-музычка с приличным англоязычным вокалом тетки из Норвегии. В отдельных песнях может неожиданно проявиться гитара с дисторшеном или электронные звуки в духе KMFDM. Слушать можно. Идеальный сборник медляков для школьной дискотеки.

TORTURED BY TURTLES

«PORNOKTURNO», LE BRUTAL SYNDICAT, 2004



Не думал рецензировать этот диск, доступный в основном по DIY-дистрибуциям, но за черно-белой обложкой оказалась дико грамотная музыка: мрачный граунд с вкраплениями нойза и индастриала. Похоже на Мерлина Мэнсона, но по сравнению с ТВТ он сосет. Судя по названиям, тексты, как ни странно, стебные. В печатном виде они недоступны. Короче, всем ломиться на поиски альбома прибалтов!

VOLGA

Неплохой продукт из серии «музыка не для всех». На этот раз – помесь русского народного языческого фольклора и электроники трудно вычленимого направления (участники группы говорят об «эмбиенте, психоделии и даже транс», а в одной рецензии их обозвали «деревенским нойзом»). Большая часть песен – аутентичные, но есть и стилизованные авторские работы. Два опытных мужика выпивают музыку на компах, а славянские песни XII–XIX вв., в том числе языческие, стильно воспроизводит старорусское произношение поет вокалистка по фамилии Манукян. Инструменталисты-электронщики тоже не лажают: не первый год в мире звуков. Олдовые дядьки в свое время участвовали в «Ночном Проспекте», Spies Boys, Idioritmik F.R.U.I.T.S., «Центре». А один из



них – вообще бывший «Костыль» из «Коррозии Металла» (о чем, судя по странице группы на выпускающем ее лейбле, вспоминать не особо любит). Песни сливаются в одном тягучем антиурбанистическом потоке, предоставляя слушателю выбор: или внимательно вникать и погружаться в мир былин да сказок, или воспринимать музыку Volga как нераздражающий фон для занятий чем угодно.

Альбом: «Три поля» Sketis music, 2004

Стиль: Фолк и электроника

Лучшие треки: «Князь Роман», «Вереюшки»

Кайфухость: *****

СЕДЬМАЯ РАСА

Есть мнение, что ню-метал, как и весь прочий «мазафака рэп с гитарой» – отстой для псевдобунтующих тинэйджеров. «Седьмая раса» относится к тем группам, которые опровергают приведенное выше утверждение. «Качели» раскачают тебя простой, но грамотно сделанной, тяжеловатой, но легко воспринимаемой музыкой. Тексты неплохие, однако ничего супер-такого-сякого... Обычно про подобное пишут – «персональная лирика». Настрой и музыки, и текстов – эмоциональный и умеренно агрессивный. В итоге музыкантам удалось и рыбку съесть, и на люстре покататься: альбом выдержан в четком формате MTV, но явно, что это не просто комбайн по производству бабла. Вполне творческий под-



ход. Другой вопрос – будет ли кто-нибудь об этом альбоме помнить лет через восемь. Тем не менее ставлю пять баллов. Относительно общего уровня «молодежной» музыки в нашей стране. Во времена, когда MTV-Россия на полном серьезе считает «Умутурман» рок-музыкой, поддержать «Седьмую расу» – дело каждого сознательного гражданина!

Альбом: «Качели» Добролет, 2004

Стиль: Ню-метал

Лучшие треки: «Я враг такой культуры», «Люди гибнут за попс»

Кайфухость: *****

КИНО

ФИЛЬМУ! ФИЛЬМУ! ФИЛЬМУ!



РОБОТЫ

ROBOTS

СТРАНА: США

РЕЖИССЕР: Крис Уэдж, Карлос Салдана

РОЛИ ОЗВУЧИВАЛИ: Юэн Макгрегор, Холли Берри, Грег Киннеар, Мел Брукс, Аманда Байнс, Робин Уилльямс

ПРЕМЬЕРА: 17.03.2005

КУЛИМЕТР: ✕✕✕✕✕

Сбылась мечта всех хулиганов, которые на вопрос: «Как вы относитесь к сексу с роботами?», скромно ковыряя пальцем в обильно смазанной солидолом втулке, утвердительно кивают головой и напевают себе под нос что-то похожее на: «А я робота люблю...». А ты бы остался спокойным при виде новенького, сверкающего на солнце штуцера?»

Родни Нержавейкин – изобретатель от бога. Если, конечно, у роботов есть свой Всевышний. Да, кстати, Родни ведь родился в семье роботов. Стоит отметить, что и живет он в мире, опять же населенном роботами. В общем, сплошная планета Шелезяка получается.

Первая заветная мечта Родни – сделать мир, в котором он обитает хоть чуточку лучше. Вторая, не менее заветная, – встретиться с Главным изобретателем Бигвельдом, который обитает в далеком Робот-сити. В один прекрасный день наш герой покидает своих родителей и отправляется претворять свои мечты в жизнь.

Мегаполис встречает металлического лимитчика неприветливо: вместо добродушного Бигвельда Родни сталки-

вается с помешанным на апгрейдах корпоративным монстром по имени Поршень. Но благодаря активной жизненной позиции молодого кулибина и помощи его новоявленных друзей-роботов, не приемлющих модные металлические заморочки, злобный тиран терпит неудачу в осуществлении своих коварных планов...

Если ты вспомнишь, что творческий дуэт Уэдж-Салдана пару лет назад выдал на-гора такой хит, как «Ледниковый период», то все сомнения в том, что «Роботы» будут просто фантастической штукой, отпадут сразу и напрочь. Ну, а после прочтения «Хулиэпизода» (см. ниже) все, что тебе останется, – это бежать на премьеру в ближайший очаг кинокультуры с зажатой в кулачке денежкой.

ХУЛИ

ЭПИЗОД

Приготовься! Родни Нержавейкина будет озвучивать Сергей Стиллавин, а его антагониста с сексуальным ником Поршень – не кто иной, как Геннадий Бачинский. Рите же Никифоровой досталась озвучка сексуальной Клепки, которую в оригинале озвучивала Холли Берри.

ОДИН В ТЕМНОТЕ ALONE IN THE DARK



Эдвард Карнби, раздосадованный гибелью близкого друга, начинает раздавать тыркулей кому ни попадя. Под горячую руку следователя по паранормальным делам попадают бедные, но отнюдь не беззащитные демоны из ада... На входе: величайший до неприличия режиссер современности, звезда мужского полу, звезда женского полу, потусторонние бесы в ассортименте. На выходе: третьесортный хоррор-боевик, просмотра которого следует избегать до последнего.

СТРАНА: США
РЕЖИССЕР: Уве Болл
В РОЛЯХ: Кристиан Слейтер, Тара Рейд, Стивен Дорфф

ХУЛИЭПИЗОД

Режиссер фильма, немец Уве Болл, успел отхватить права на экранизацию кучи видеоигр. Среди его приобретений (кроме Alone in the Dark) – House of the Dead, Bloodrayne, Hunter: The Reckoning и Far Cry.

ПРЕМЬЕРА: 10.03.2005

ХУЛИМЕТР: ****

ЭЛЕКТРА ELEKTRA



Реванимированная Электра подается в наемные убийцы. Но иногда даже такие отпетые киллеры, как она, становятся на защиту своих жертв... Дружба с Сорвиголовой не привела Электру Начиос к добру. Несмотря на оптимистичные ожидания зрителей и кинокритиков, фильм оказался весьма далеким от совершенства. Впрочем, те, кто не только поклоняется западным комиксам, но и является приверженцем культа женского тела, могут насладиться «Электрой» сполна: Гарнер в движении хороша как никогда.

СТРАНА: Канада/Германия/США
РЕЖИССЕР: Роб Баумен
В РОЛЯХ: Дженифер Гарнер, Горан Вишнич, Кирстен Праут, Теренс Стэм

ХУЛИЭПИЗОД

Таковых не наблюдается. В жизни супергероев нет места для хулиганства и все подчинено высшим целям. Не способствует хулификации и рейтинг PG-13 – только борьба добра со злом и никаких излишеств.

ПРЕМЬЕРА: 10.03.2005

ХУЛИМЕТР: ****

БОЙ С ТЕНЬЮ



Все видят в нем Большую Белую Надежду, спортсмена, который прервет «черную» эпоху в боксе. И вскоре Артему Колчину предстоит главный бой в его жизни. Но все планы Артема меняются, когда его девушка оказывается в руках бандитов... Режиссер Сидоров уже показал, на что он способен, сняв «Бригаду». А наличие ролей для Андрея Панина и Джона Эймса только увеличивает вероятность успеха. Главное теперь – не заиграться в игру «Уделаем Голливуд любой ценой».

СТРАНА: Россия
РЕЖИССЕР: Алексей Сидоров
В РОЛЯХ: Денис Никифоров, Елена Панова, Андрей Панин, Джон Эймс

ХУЛИЭПИЗОД

В дополнение к фильму будет издана одноименная игра, где ты сможешь увидеть всех обидчиков уже самостоятельно, а чтоб кое-кто не расслаблялся, изготовители игрышки разработали около десятка уровней.

ПРЕМЬЕРА: 17.03.2005

ХУЛИМЕТР: ****

КОНСТАНТИН: ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ CONSTANTINE



Джон Константин на досуге занимается экзорцизмом – к этому его подвигли сверхъестественные способности видеть демонов, прячущихся среди обычных людей. Детектив Анджела Додсон просит Константина помочь в расследовании самоубийства ее родной сестры... В своем первом постматричном фильме Кeanу Ривз готовит нам образ героя-циника, всегда готового спасти цивилизацию от адского пламени. Причем наше «спасибо» ему абсолютно не нужно. Кстати, симпатию можете засунуть туда же.

СТРАНА: США
РЕЖИССЕР: Франсис Лоурен
В РОЛЯХ: Кeanу Ривз, Рейчел Вайс

ХУЛИЭПИЗОД

Сам фильм основан на сюжете комикса Hellblazer. В свою очередь создатели комикса при работе над главным персонажем (то есть Джоном Константином) вдохновлялись образом певца Стивена.

ПРЕМЬЕРА: 31.03.2005

ХУЛИМЕТР: ****

САМЫЕ ОЖИДАЕМЫЕ ФИЛЬМЫ

ТЕБЕ НА ФИГ НЕ НУЖНЫ ЭТИ ФИЛЬМЫ? ЛАДНО, ТОГДА ПРОСТО ПРИМИ К СВЕДЕНИЮ

Отменяй все стрелки с друзьями и девчонками, назначенные на 14 апреля, – этот день тебе придется полностью провести в кинотеатрах. Как минимум три премьеры ты просто обязан посетить. Записывай: «Город грехов», «Лысый нянька: Спецзадание», «Мисс Конгениальность 2». Рассказывать, о чем каждый из этих фильмов, места никакого не хватит, просто до-

верься – плохого не назовем. Если боевик «Три икса» в свое время круто повлиял на тебя, то можешь еще посетить и вторую часть «Три икса 2: Новый уровень» – ее запустят в кинотеатрах страны 28 апреля. И еще несколько фильмов, заслуживающих твоего хулиганского внимания: 7 апреля – «Будь круче» и «Звонок 2», 21 апреля – «Девочки снова сверху» и «Статский советник».

ХУЛИПРИЗЫВ ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

Амиго! Революция в опасности!
Нам нужны сильные и здоровые бойцы хулифронта. Гарантируется ненормированный рабочий день, обилие черного юмора и походный рацион из сушеных кактусов. Поэтому, если ты не хочешь, чтобы старый грязный мексиканец (то есть – я) погиб под тяжестью непосильной работы – приходи! Нам нужны авторы, редакторы, думающие фотографы, 3D-шники, хулигерлы, генераторы идей, организаторы безобразий и другие позитивные придурки. Дай о себе знать! Звони нам, приходи в редакцию, пиши на мыло, стучись в аську!

Ты нужен «Хули»!



КНИГИ

ОБЗОР И ОЦЕНКА НОВЫХ КНИГ

НАДЕЮСЬ, С НАСТУПЛЕНИЕМ МАРТА У ТЕБЯ ОТТАИВАЕТ И ОЖИВЛЯЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО ЭТО САМОЕ, НО И ДУША. ВОТ ТЕБЕ НЕМНОЖЕЧКО ПИЩИ ДЛЯ НЕЕ

«СКИТАЛЕЦ ТЬМЫ»



Так уж издавна пошло, что человек любит, когда его пугают. Прет нас от леденящих душу и яйца историй про живых мертвяков, нетопырей и подобных гадов! Когда я только охмурил свою супругу, практически перед каждым сексом ее страдал: в полночь очи мои вдруг таинственно округлялись, и я начинал замогильно-сифилитическим шепотом бормотать всякую жуть про красные руки, синие ноги и зеленые спины. Это действовало: девочка плотно прижималась дрожащим телом, и тут я, романтик со стояком наперевес, изгонял из ее души демонов. Недавно мы решили вспомнить былое и почитать на сон грядущий книжку Говарда Лавкрафта. В результате вместо бурной любви мы всю ночь бегали вдвоем в сортир (потому что поодиночке – страшно) и гадали, обмирая, кто же все-таки тусуется у входной двери: Великий Ктулху, Йог-Сотот или Дагон Кровожадный? «Скиталец Тьмы» – сборник самых страшных кошмаров, какие только можно себе вообразить. Граница между вы-

мыслом и реальностью стирается; кажется, будто ужасные, непостижимые и богохульные образы подсознания обретают плоть и начинают отплясывать перед глазами. Нормальный человек не может ТАК писать, тут, помимо таланта, нужно иметь еще что-то: например, лишнюю пару глаз, щупальца или хотя бы пять задниц. Кстати, удивительно, но Лавкрафт был при жизни полной амебой и лузером, и почти не публиковался – зато через двадцать лет после смерти его рассказы были признаны шедеврами литературы ужасов, а безнадёжного ботана Говарда провозгласили отцом жанра. В общем, вне зависимости от того, любишь ты мистику или нет – обязательно замути сей талмуд. Потому как, во-первых, классику надо знать, а во-вторых – это очень крутая и интересная книжка. А уж готам (то есть кожаной молодежи в майках с Вилли Валлой) и волосатым консервам я бы поставил изучение «Скитальца Тьмы» в обязательку. Может, хоть тогда они врубятся, что такое настоящая готика, и будут поменьше бухать на Чистых прудах.

АВТОР: Говард Филип Лавкрафт
ИЗДАНО: Санкт-Петербург, «Азбука», 2004.– 864 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ: *****

ЦИТАТА: «Не мертво то, что в вечности пребудет, со смертью времени и смерть умрет...»

«ДНЕВНИК НАЛЕТЧИКА»

Что-то много Кингов развелось в последнее время. Был Стивен, был Джон, который «Фабрику Футбола» написал, теперь вот Дэнни. И хорошо, что дошел. Потому что, хоть «Дневник налетчика» и относится к беллетристике, это отнюдь не худшее произведение жанра. В глаза бросается фото на обратной стороне обложки: у автора настолько тупое лицо, что оставить книгу без внимания невозможно. Пусть сюжетная линия пряма, как стрела Чингачгукка, а язык – под стать роже автора, у писаки есть то, чего не хватает другим для создания реального экшна: мертвая бульдожья хватка. История парня с улицы (гопника), который, стараясь отличиться перед боготворимым братом (гопником), становится налетчиком (опасным гопником), написана очень живо! Юмор почти уэлшевский, динамика – как в «Карты, деньги, два ствола». Значит, в течение трех-четырех посещений кафельной комнаты ты круто оттянешься!



ЦИТАТА:

«Нельзя убивать ни в чем не повинного человека, Винс! – Почему? Их же миллионы!»

АВТОР: Дэнни Кинг
ИЗДАНО: Москва, «АСТ», 2004. – 268 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ: *****

«ПОСЛЕДНИЙ ПРОКЛЯТЫЙ ПОЭТ»

Вэкс-Совке о лидере «Дорз» было выпущено достаточно литературы, поэтому от появления «Последнего Проклятого Поэта» в паху радостно не свербит: по-крайней мере, у меня. Хотя, наверное, это лучшая книжка о Моррисоне. Респект составителям: они умудрились откопать все самое интересное из наследия Короля Щебриц. Сборник проиллюстрирован отличными фотоками Джима во всей красе. Есть маза, что Рома Дверь и Дима Быдлан смогут ненадолго покинуть мокрые сны молодых чикс. Что касается поэзии, то она оочень неоднозначна, и по отношению к ней работают полярные эпитеты, от «заораживающе-шаманская» до «торчезкозного бреда». Хотя, если «Дорз» владели умами всего поколения, значит, что-то Вечное в этих глухих стихах все-таки есть. А я, как Эрик Картман, не люблю хиппи: они босые, волосатые и в цветах.



ЦИТАТА:

«Пробьется через мозг, найди Сквозь царство боли путь туда – Домой, где вечно нет дождя.»

АВТОР: Джим Дуглас Моррисон
ИЗДАНО: Москва, «Ультра. Культура», 2004.- 288 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ: *****

«МЕТРОСЕКСУАЛ: ГИД ПО СТИЛЮ. УЧЕБНИК ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО МУЖЧИНЫ»

Книга не художественная, это учебник жизни, который надо продавать в разделе «юмор. По своему происхождению «метросексуал» — слово ругательное: еще в начале 90-х фишку придумал нью-йоркский писатель и журналист Майкл Симпсон. Метросексуал — это история любви к самому себе, в которой без гида просто не преуспеть. Художественные стили — по две страницы, музыка — полстраницы, кино — 15 строк, наставление «как подбирать носки» — 5 страниц убористого текста. Автор притворяется знатоком, однако, от разделов «Что должно быть в холодильнике метросексуала» веет студеным маразмом: только лох может посоветовать держать шоколад при температуре + 4 С.

ЦИТАТА:

«Дела, которым приятно отдаваться без одежды: Секс. Сон. Плавание. Потягивание. Разговор по телефону.»

АВТОР: Майкл Флокер
ИЗДАНО: Москва, «Ультра. Культура»;
Санкт-Петербург, «Амфора», 2004. - 247 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ: ****



«ПЛАН СПАСЕНИЯ»

Что скрывается за словосочетанием «новый русский писатель»? Объективно: бездарное, претенциозное оголтелое дерьмо. Но в куче, наваленной детьми Отчизны, нет-нет, да сверкнет какой-нибудь небритый, попахивающий политурой и потом сапфир. Нашего сегодняшнего сапфира зовут Дмитрий Горчев, и читать его не только можно, но даже очень интересно. Автор творит в самых разных жанрах: помимо обычных по структуре коротких рассказиков тут есть сказки, притчи и такие классные сатирические монологи, что петросяны изошли бы кишками от зависти. Иногда Горчев грустит, иногда не на шутку задумывается о судьбине России и жалком Человечке, но вскоре эти загоны ему надо-едают, и он начинает мощно, искрометно и матерно ГНАТЬ. Достаточно прочитать лишь названия произведений, чтобы заочно влюбиться в этого милого человека: «Б...дь», «Му...к», «Покемон Горох...й» и — приготовься — «Е...ное Конское чмо»!

ЦИТАТА:

«В нашем мире, если Джидай начнет скакать как е...нутый со своим мечом, он непременно поскользнется на собачьем говне или запутается в трамвайных проводах, а это для Джидаи очень позорно.»

АВТОР: Дмитрий Горчев
ИЗДАНО: Санкт-Петербург, «Амфора», 2005. - 320 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ: ****

«ОПЯТЬ ОТ МЕНЯ СБЕЖАЛА ПОСЛЕДНЯЯ ЭЛЕКТРИЧКА!» – А. КАРЕНИНА

«ЖИВОДЕР»

Неприятный мужчина этот бритиш с русским именем Алеша. Не хотел бы я быть его соседом по дому, району или городу. У всех нас таракашки шалют, но Нормальный Политкорректный писатель посмотрит на нас, улыбнется по-ильичевски и напишет какой-нибудь детективный цикл по пздэрасту Фандорина. Или про алхимика, или Дэнс-Дэнс-Дэнс — всяк лучше, чем в чужом дерьме копать. А копрофилу Сейлу как будто только это и интересно. Промурлычет он довольно: «УУУ, патология!», — и, корча бородатую лупоглазую морду, тискает саркастические рассказы про наши с вами заморочки. И при том тискает, сволочь, уверенно, крепко так. Правда, несколько пресновато и не всегда ярко, и то хорошо, хоть не повсеместно над Нормальными людьми ржать будут. Если ты из этих, смешливых, читай своего Сейла, а мы уединимся дома с любимыми Мураками и чашечкой кофию, и плевать нам на ваш глум, вот так.

ЦИТАТА:

«...Многие мужья, желавшие бросить своих жен, просто не могли оговорить их... Поэтому они подкрадывались к ним сзади с молотком и фраламывали им череп.»

АВТОР: Алексей Сейл
ИЗДАНО: Санкт-Петербург, «Амфора», 2004. - 303 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ: ****



«ГАМП И КОМПАНИЯ»

Есть направление в американском кинематографе, которое можно определить как фильмы категории «АААХ...». Человек, посмотрев такой фильм, обязательно загадит от умиления десяток носовых платков. Гениальнейший «Форрест Гамп» относится к этой категории, как не крути. Так вот: в книге наш дебилушка не такой уж симпатяга — слабачок, и везет ему не всегда. Напротив, его преследует brutальное НЕвезение: то сынуля вдруг додумается, как извлекать электричество из экскрементов, а папка возьми да сломай все оружие, и город целиком забрасывает фекашкой; то, играя в футбол в составе армейской сборной, ломает нечаянно Берлинскую Стену. Литературная история гораздо жестче и правдивей киношной. Да, наша жизнь подобна полету перышка на ветру, но Грум напоминает, в какие гаденькие перди это перышко порою заносит. Какая, нах, Американская мечта...Мечтатели...Все им Розовые слоны в карамельках!

ЦИТАТА:

«...Какого черта я вечно попадаю в такие истории... все, к чему я прикасаюсь, обращается прямым в говно. В самом что ни на есть буквальном смысле.»

АВТОР: Уинстон Грум
ИЗДАНО: Санкт-Петербург, «Амфора», 2004. - 335 стр.
ВЕСОМОГРУБОЗРИМОСТЬ: ****

ПИЦЦУ СВЕРХСЕКРЕТНЫЙ ПРАНК ЗАКАЗЫВАЛИ

Звонил: Матвеев,
картинка: Плаун



Пиццу кушают все. Даже хмурые представители секретных служб. А чтобы их случайно не рассекретили в процессе заказа, спецагенты прибегают ко всевозможным уловкам и ухищрениям. Которые, кстати, не всегда срабатывают.

– «Пицца-фак», добрый день. Здесь вы можете заказать пиццу, пасту, соусы и напитки. Вы знакомы с ассортиментом?
– Мне это ни к чему.
– Я могу рассказать вам, какие блюда мы делаем. Вы ведь...
– Что я?
– Вы хотите что-то заказать?
– Кто вам сказал?
– Никто, просто нам люди обычно именно за этим звонят...
– Откуда такая информация?
– Эээ... Ну...
– То-то же. И я не советую вам меня обманывать.
– Хорошо, что бы вы хотели?
– Для начала зафиксируйте мои данные.
– Для чего они мне?
– Для начала, я же сказал! Лишних вопросов не задавать. Любопытные, понимаешь! С любопытными у меня разговор короткий.
– Ладно, записываю.
– Нет! Только запоминать. А то научились все писать, грамотные, мать вашу! С особенно грамотными у меня разговор короткий.
– Ах... Ну-ну. Говорите.
– Штознах Вышеупомянутый, пятьдесят первого года рождения, служил, не привлекался. Это имя вам еще встретится в официальных источниках.

– Хе-хе... Даже так? Вот это да... Что вам угодно, господин Вышеупомянутый?
– А зачем вам вообще сюда звонят?
– Звонят, когда есть хотят. Заказывают. А мы очень быстро все доставляем по адресу.
– Что значит быстро? Надо молниеносно! Транспорт я обеспечу.
– У нас свои машины, на которых курьеры...
– Курьеры? Ненавижу курьеров! У меня с курьерами разговор короткий.
– Да вы, я смотрю, вообще какой-то неразговорчивый.
– Это моя работа. Значит так, ровно в 18:37 ваш курьер должен быть у столба шестого километра МКАД с внешней стороны. Мои люди подберут его в 18:40, как только удостоверятся, что за ним нет слежки.
– Что за паранойя? Вы, вообще, кто такой?
– Любопытный, блин! С любопытными у меня...
– Да, да, знаю, разговор короткий.
– Молчать. Он должен знать пароль. Вот вы знаете пароль?
– Какой еще пароль?
– Что за любопытство? С любопытными у меня разговор короткий!
– Знаете, вы вынуждаете меня бросить трубку и поставить блок на ваш номер. Это же пиццерия!
– Только без шуток! Я шуток не пони-





маю, а с шутниками у меня разговор короткий.

– Так. Я на работе. И вы, наверное, на работе.

– Из каких источников эта информация? *(Мимо трубки.)* Все проверить! Выслать отряд в «Пицца-фак». Пусть наведут шороху!

– Э! Не надо никаких отрядов!

– Не экать мне тут! С экальщиками у меня разговор короткий.

– Ладно, ладно. Я постараюсь вам помочь. Но надо оформить выезд. Куда хоть курьер поедет-то?

– Первая засекреченная разведшкола для детей, больших феминизмов и плоскостопием, с углубленным изучением английского.

– Ого? А такая есть?

– Опять лобопытничаете?

– Только не надо опять про короткие разговоры. Что будете закрывать?

– Курьера.

– Это ясно. А что будете есть?

– Кто вам сказал, что мы будем есть? Нам нужен живой человек.

– Тогда он не получит денег за выезд. Мы же курьерам процент с заказа начисляем.

– Ему ваш процент больше не понадобится.

– Это как?

– Этого вам знать не надо.

– Как не надо? А что я, по-вашему, начальству скажу, если он по вашей вине пропадет в ваших подземных казематах?

– Откуда у вас информация, что наш

бункер находится под землей?

– А вот так хорошо наши агенты работают! Хе-хе-хе! Уй-йю...

– На кого ты работаешь, падла?

– Да на ЦРУ! Что, не ясно еще?

– Эх, парень... Не в ту струю ты попал... *(Мимо трубки)* Запрос на

высылку отряда подтверждаю, всех ликвидировать, инспирировать бунт свидетелей Иеговы против засилья кавказцев! Выполнять!

– Да вы псих!

– А ты что, доктор? У меня с докторами разговор короткий!

– Я это понял! Я сейчас в милицию буду звонить!

– Поздно.

– Как так поздно?

– А вот так. Ладно, ты прошел испытание. Мы тебя берем.

– Куда? Не хочу никуда!

– Все «хочу» или «не хочу» потом. Запоминай: Москва, Красная площадь. К 15:00 подой-

дешь к Мавзолею, скажешь караульным пароль: «Парни, а есть че дунуть?» Получишь пинок в живот – знай, что это будет ответ. Сядешь по-турецки рядом с ними. Мои люди тебя подберут. Все.

– Да ну вас! Надоели уже...

– Подумай о Родине!!!

– Да ну ее на фиг!

Вот так. Не любят они Родину. Все с запада прут. Пиццы, хот-доги, гамбургеры... Ничего святого не осталось. ❄

КОНКУРС!



Дружище, хватит тебе сидеть на диване! Вставай! Обувайся! Пора действовать. Пора набрать в легкие побольше свежести то, о чем ты давно мечтал! Хочешь прыгнуть с парашютом? А бесплатно? А еще получить в подарок за свою смелость отличные новые кеды? Стать участником этого мегаприключения очень просто: участвуй в нашем конкурсе и выигрывай!



Не фиг позориться в своих старых убитых кедах! Сфоткай их смело отправляй на заслуженный отдых. А фотки пришей нам. Трое обладателей самых убитых ботов и станут победителями конкурса. Они получат супермегакеды от компании GLOBE и возможность прыгнуть с парашютом на одном из подмосковных аэродромов! Дерзай! Фотки принимаются до 15 апреля. Итоги конкурса – в майском «Хули».



Конкурсные фотки присылай по адресу: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 652, Хулиган с пометкой «GLOBE» или на мыло concurs@real.xvliqan.ru

ХАЛЯВА И НЕ ТОЛЬКО

БОРОДЫ - БРИТЬ!

С радостью подводим итоги конкурса, объявленного в январском номере при всесторонней поддержке широкоизвестной компании Braun. Разыгрывали мы три новейшие бритвы Braun Shaver3, и чтобы получить их, надо было отгадать, в какой статье из декабрьского «Хули» фигурировала та или иная борода (картинки прилагались). Скажем сразу, наблюдательных читателей набралось немало. Но прежде чем назвать их имена, озвучим правильные ответы.

Итак:

Борода 1 принадлежит просветленному гражданину Непала из статьи в рубрике «Трэвл».

Борода 2 украшает сноублейдера, украдкой отливающего на фотографии к статье в спортрубрике.

Борода 3 радует фанатов группы «Тайм-Аут», поскольку принадлежит Акакию Назарычу Зирнбирнштейну.

Борода 4 лучезарна и велика. Поскольку носит ее ВПиХ (не менее лучезарный и великий).

Борода 5 – самая музыкальная борода из этой пятерки. Она

растет на лице одного из музыкантов группы «Distraction».

Вот так. А победителями стали (фанфары!):

- **Lobotomy**
- **Будун Будун**
- **Иван Росколюдько**

Люди! Приезжайте за призами! Только звоните сначала или на мейл пишите, а то мы можем на выезд какой собраться или просто за чебуреками отойти. Телефоны есть на страничке «Твой редактор».

КАК ЖЕ ВСЕ-ТАКИ ЗАРЯЖАТЬСЯ?

Просто. Аккумуляторы – пихать в зарядные устройства и не париться. Конечно, если это аккумуляторы Duracell. А вот с человеческим организмом сложнее. Поэтому мы решили объявить конкурс на эту тему и узнать, как же наши читатели заряжают себя в случае, когда необходима повышенная работоспособность.

Первое место занял способ некоего **Romeo1209**. Собственно, способа он прислал два, но первый оказался настолько поповым, что о нем и говорить не стоит. Зато второй заключается в выравнивании пульса до 60 ударов в минуту и нахождение в

таком состоянии 15 минут. Пробовали всей редакцией. Получилось не у всех, но понравилось каждому. Соответственно, **Romeo1209** получает набор Duracell (аккумуляторы и зарядное устройство). Пусть заряжает их (не одного же себя мучать). Второе место занял медикаментозный способ **YraY**. Нет, шприц не понадобится. **YraY** предлагает юзать поливитаминные комплексы. Идея, бесспорно, хорошая, но ненювая. Однако до нее никто больше не додумался. Поэтому второй комплект Duracell будет принадлежать **YraY**ю. Чувак! Только не корми зарядное устройство таблетками – оно этого не любит!

Третье место занял алкалоидный способ, предложенный **Sergey(mobile)**. Тут все просто: кофе, коньяк, кола, сахар. Просто и без затей. После консультаций с нашим штатным медиком (Dr. Klouniz) способ был признан вредным для здоровья. Так что пользоваться им часто нельзя. **A Sergey(mobile)** получает от Duracell фонарь, чтобы читать под одеялом научные книжки про здоровье.

Внимание призеров! Звоните или пишите любому из редакторов, чтобы договориться о передаче честно заработанных призов. И не тяните с их получением! У нас тут не склад! Да и Шварц на фонарик как-то странно поглядывает...

ВЗВЕЙТЕСЬ СОКОЛЫ ОРЛАМИ!

Пивная марка «Сокол» не оставляет нас своим вниманием. Потому что пришло время подвести итог конкурса, объявленного в новогоднем номере. Вопросы вроде были не очень сложные, но правильно ответило ОЧЕНЬ мало народу. Спешу сообщить всем остальным что...

- 1) Слово «вантуз» происходит от латинского слова «ventus», что значит ветер.
- 2) Формат mp3 изобрели в 1990 году.
- 3) А кнопка «Delete» появилась на компьютерах одновременно с изобретением клавиатуры.

Первые пять читателей, правильно ответивших на этот вопрос, получают по ящику пива «Сокол». Но только если им уже исполнилось 18 лет. В противном случае

мы выпьем все пиво сами на глазах у изумленного призера.

- Петр** [peter@fee.mpei.ac.ru]
некто [postadmin@mail.ru]
Дядя Степа [stepa@bills.ru]
Земляничка [fascino@yandex.ru]
некто [deadsun@pisem.net]

Не такие быстрые и правильные, но не менее активные читатели (то есть вторая пятерка) получает по фирменной сумке «Сокол». Среди них те, кто дал хотя бы два правильных ответа.
некто [79046621245@tatincom.ru]
Миша [klava-bitch@mail.ru]
Стас [qwertyrar@nm.ru]
Nik [onlyme@mail15.com]
Макс [max@airtuning.ru]

Последняя пятерка (которые так торопились, что ответили правильно только на один вопрос) получают поощрительный приз – чехлы для CD. Чувачки! Ученье – свет, неученых – тьма!

- Роман** [desert@ultra.ru]
SharFF [sharff2004@mail.ru]
Bura [kabura1986@mail.ru]
Зина [zn@inbox.ru]
ZuHell [zzzuhell@mail.ru]

Для получения приза достаточно написать С УКАЗАННОГО АДРЕСА любому из редакторов и договориться о встрече. Отмазки типа «это был мой мейл, но его провайдер закрыл» не принимаются. Халява не пройдет!



globe
AUSTRALIA™



edolg
RUSSIA™



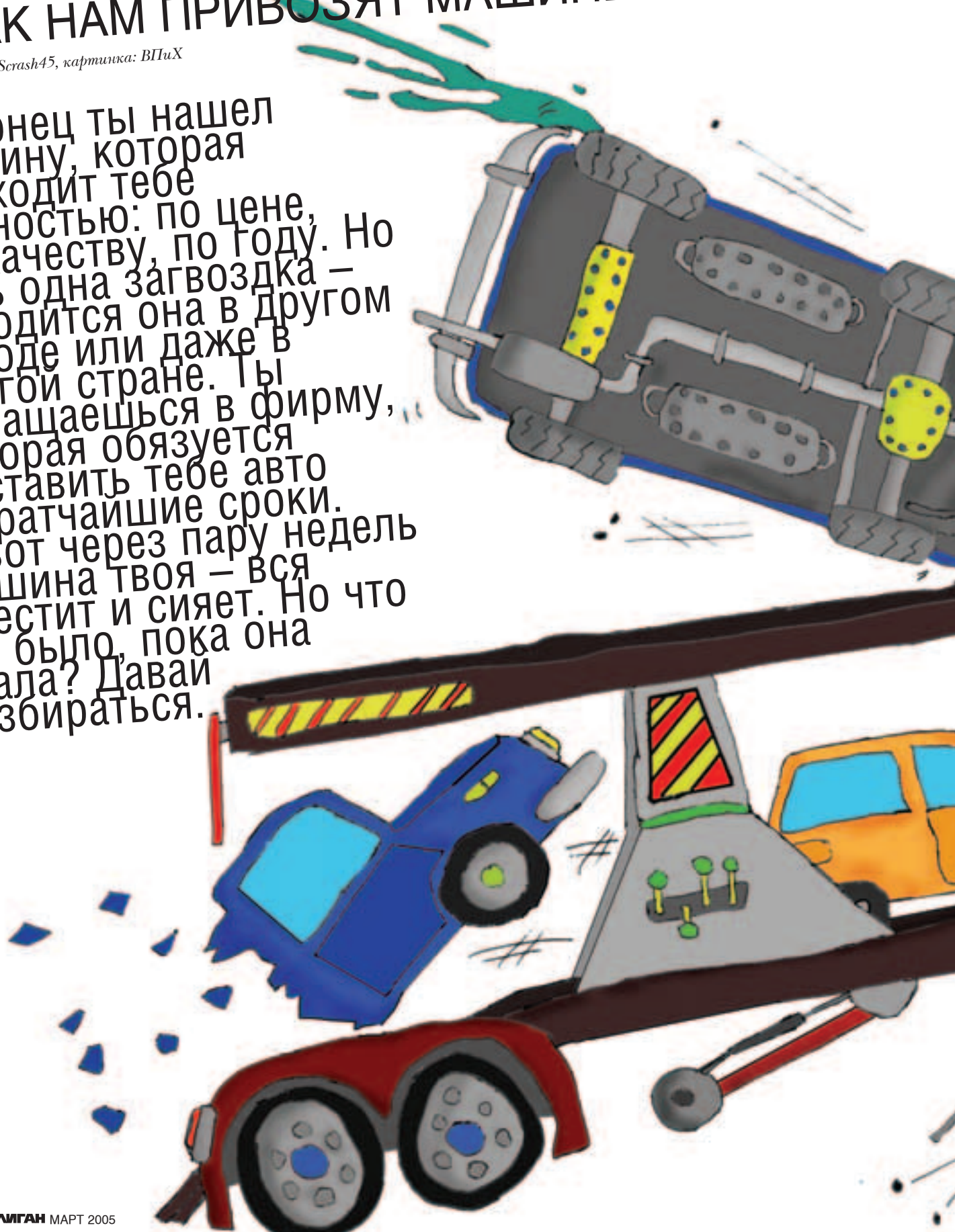
МОСКВА : "Связь" 237-1624, "Продвижение" 974-6163 Олужь 21 вема "Неолимпийские игры" 142-5664 ЗЕЛЕНОГРАД: "ПЬОЮЛ Лискин" 436-1213 ПИТЕР: "Нео" 238-0337 "Воаложюи№1" 335-0195
ЯРОСЛАВЛЬ: ГТВЦ "Старый город" пав.438 РЯЗАНЬ: "Евроспорт" 441-857 МУРМАНСК: "X-World" 45-46-02 ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКИЙ: "ЗигЗаг" 230-515 "ALLIANCE BOARDSHOP" 121-555
ПЕРМЬ "СПОРТ-СЕНТЕР" 33-80-91 ВОРОНЕЖ: "Арена" 531-014

ПРО ДОСТАВКУ

КАК НАМ ПРИВОЗЯТ МАШИНЫ?

Автор: Scrash45, картинка: ВПuX

Наконец ты нашел машину, которая подходит тебе полностью: по цене, по качеству, по году. Но есть одна загвоздка — находится она в другом городе или даже в другой стране. Ты обращаешься в фирму, которая обязуется доставить тебе авто в кратчайшие сроки. И вот через пару недель машина твоя — вся блестящая и сияющая. Но что же было, пока она ехала? Давай разбираться.



НАШ ДОМ - ЕВРОПА

Из Европы машины в основном гоняют самоходом через Польшу и Белорусию. В Польше орудуют бандюки, поэтому, если тебе достанется неопытный перегонщик, могут и машину покалечить, если платить откажется. Есть еще один способ: на пароме через Финляндию. Но все равно также самоходом. Крупные компании возят машины фурами-автовозами. При большом количестве заказов так получается дешевле. На поездках не возят совсем: дорого и по времени дольше, да и мороки больше будет. Можно, конечно, самолетом DHL, но это совсем другие баблосы и вряд ли хоть одна компания на такое пойдет.

ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС

Как много в этом словосочетании. Эта глава посвящена доставке авто из Владика и Японии. Учитывая географическую удаленность и отсутствие нормальных дорог, эти авто предпочтительно отправляют поездом. Однако за последние годы стоимость достав-

ки выросла в несколько раз. Дело в том, что поездом можно доставлять авто тоже по-разному: контейнером, почтово-багажным или ракетовозом (сеткой). Различия в цене: примерно 1300 уе за сетку, 1500 за почтово-багажный и 1800 уе за контейнер. При транспортировке сеткой машина едет в открытом вагоне со всеми вытекающими последствиями в виде дождей и камней, подбрасываемых дружелюбными жителями местных деревень. Контейнер – лучший вариант, вагон опечатан и вскроют его только при тебе. Багажный – обычный крытый вагон. Но ж/д не панацея, на то мы и русские люди, чтобы не искать легких путей. Пытаясь сэкономить, люди несутся вдалеке самоходом. Машина перегонщика прелюбопытное зрелище. Морда заклеена скотчем или бумагой, чтобы летящий гравий не попортил товарный вид. Фары закрывают пластиковыми полторашками из-под лива. После такой поездки, как правило, на машине надо перетряхивать подвеску. Зато мотор испытан дорогами России. Но и это не предел экономии. В последнее время популярна так называемая «бутербродная» доставка. Берется грузовичок пититонник, ему в кузов ставится грузовичок трех-

тонник, в кузов трехтоннику легковушка, салон легковушки разбирают и засовывают туда пару мопедов. А вам слабо? В попытках сэкономить, некоторые люди ищут попутную пустую фуру и засовывают свое авто ей в кузов, а некоторые, вооружившись картами наперевес, едут сами. Последний вариант опасен, так как опять же на трассах орудуют бандиты, которые по морде лица отличат новичка от перегонщика без малейшего затруднения и предложат безотлагательно оплатить проезд.

США

Из далекой страны автомобили попадают к нам по причине их дешевизны на родине. Путь не близкий и большую часть проходит по морю-океану, где парадокс может попасть в шторм и легко затонуть. Поэтому не забудь застраховать груз на всякий случай. По территории США тачки доставляются самоходом, но это волнений вызывать не должно. Все-таки их хайвэй лучше нашей трассы «Амур». После морского путешествия – фрахт в северных бухтах европейской части России, и опять же самоходом – в нужный тебе город. Просто до банальности. ❌



ЧУЖИЕ ПИСЬМА

На письма отвечал: Акакий Назарыч Зирфибриштейн (группа «Тайм-Аут»), Нагунаил Параласович Перминдюр (Примазавшийся)

Что интересует среднестатистическую мало-летнюю барышню? Честно говоря, мы понятия не имеем! Но, судя по письмам, которые они пишут в соответствующие журналы, на уме у юных дам сплошные икры, солярии, щетинистые ноги и несмытый макияж.

СЕКРЕТ ВЕЧНОЙ МОЛОДОСТИ

Три зеленых яблока положить в эмалированную кастрюлю, укутать в одеяло и зарыть на рассвете. Две столовых ложки измельченных сосновых игл, стакан луковой шелухи, 50 мг сухой горчицы, 10 г касторового масла (перец по вкусу) растолочь до состояния манной каши и съесть с медом в течение дня. Раскопать яблоки, размять в воде, процедить и откинуть на дуршлаг. Травы собирать в мае. Насыпать в бутылку толченный лист лебеды, ложку свежих цветков крапивы, долить водкой. Полоскать горло до еды и во время сна. Курс проводится до тех пор, пока не кончится смесь.

ЛОВКОСТЬ НОГ

У меня большая проблема с ногами... Хотя они и прямые, но икры достаточно широкие, и меня это раздражает! Подскажите, пожалуйста, что мне делать?!
Ал

А стоит ли что-то делать?! Широкие икры – это масса неоспоримых плюсов. Например, для плавания не требуются ласты, для дельтапланеризма – дельтаплан. Парни замечают опять же. Пара советов: раскачай себе остальные мышцы и органы, уделяя особое внимание мышцам бедра и ягодицам. На фоне массивных ляжек не то что окружающие, ты и сама своих икр не заметишь. Если времени на упражнения нет, просто жри. Наконец,

последнее предложение. Если ты не любишь спорт, а все продукты сожрали родственники с красивыми икрами, то ходи на руках, а ноги прячь в задние карманы брюк. Правда, тогда на руках придется делать педикюр, но это уже к косметологу.

СОЛЯНОЙ БУНТ

Зимой не хватает витамина D, а он необходим. Я хочу ходить в солярий, но мама говорит, что это очень вредно. Скажите, можно ли посещать солярий, и если да, то как часто?
Ксюша, 17 лет

Начнем с конца. Солярий можно посещать хоть каждый день: главное – не включать ультрафиолет. Но зачем куда-то ходить,

когда солярий можно устроить на дому? Ложитесь в ванну, обильно пересыпаете изгибы тела килограммом соли, сдобриваете стаканом воды и находитесь в таком положении в течение суток, пока весь витамин D не всосется. Раньше, еще до перестройки, улицы зимой посыпали солью, и все прохожие получали витамин D в принудительном порядке, как прививку, прямо через дырявые подошвы. Дальновидное правительство разработало эту методику, чтобы избежать очередей в соляриях. Но с приходом капитализма ситуация изменилась. Оборотистые дворники стали барьжить солью в новорусских коттеджных поселках, а улицы посыпать дешевыми

финскими реагентами, содержащими никому не нужные витамины, такие как Mu и Zu . А в соляриях выстроились очереди...

ЧЕРНОРУЧКА

У меня очень светлая кожа и черные волосы на ногах и руках. Я делала эпиляцию воском дома и в салоне, все уверяют, что волосы начнут отрастать через месяц, а у меня уже через неделю появляется щетинка. Со мной что-то не так?
Алиса, 16 лет

Алиса, для начала удостоверься посредством осмотра первичных половых признаков, что ты не юноша. Если ты юноша, тогда срочно меняй имя в паспорте (с Алисы на Алика) и помни: у тебя

YES



ВЛЕЗ



ЧЕРЕЗ 10-15 ЛЕТ НАМ ПРИДЕТСЯ ДЫШАТЬ ТЕМ, ЧТО НАС АКТИВНО ПРИЗЫВАЮТ ПОДТИРАТЬ

серьезные проблемы. У настоящих мужчин щетинка появляется уже на следующий день после эпиляции. Срочно посети клинику по пересадке волос. Там специально обученные люди подберут для тебя волосы с любого места, любого цвета, любой длины, кучерявости и химического состава. А если ты все-таки девушка, то расслабься: твоя проблема решается элементарно. Гуталин! Густым слоем натираешь проблемные места, зоны и впадины, до блеска полируешь бархоткой, и ты – желанная гостья на вечеринках в стиле «самба». Но не спеши со своим гуталином к хлявным гамбургерам. Есть уникальная возмож-

ность по-легкому срубить серьезного бабла. Отращиваешь себе окладистую бороду, и ты снова желанная гостья на любых вечеринках. Лучшие цирки мира ждут тебя!

МЫТЬ ИЛИ НЕ МЫТЬ?

Пишут, что надо смывать косметику на ночь. Но я ложилась спать с макияжем, и ничего страшного не было. Может, не стоит умываться на ночь?

Наташа, 15 лет

Наташка, все тебе можно: спи, как хочешь. Ведь почему адепты косметических фирм активно призывают смывать на ночь макияж? Чтобы вы постоянно красились, и таким образом покупали все новые и новые помады и те-

ни, обогащая производителей. Но не это самое ужасное. Дело в том, что из отходов косметических средств получают отличные моющие. Обнаглевшие фабриканты навязчиво призывают смывать не только косметику, но и мыть посуду. А ведь все знают, нет ничего вкуснее и полезнее пищи, приготовленной на застывшем жиру. К тому же наукой доказано, что грязная тарелка вмещает столько же еды, как и чистая. А значит, они взаимозаменяемы. Так же и твоим лицом, Наташка, можно пользоваться вне зависимости от того, умывалась ты или нет. Но это еще цветочки по сравнению с деревьями, которые безжалостно

вырубают для нужд бумажной промышленности. Вы заметили, как зашевелилась и приподняла голову реакционная гидра производителей туалетной бумаги? С телеэкранов все чаще и чаще звучат призывы подтираться каждый день трех, а то и четырехслойной бумагой. Зеленые уже избивают ученых, которые подсчитали, что через 10–15 лет запасы кислорода иссякнут, и дышать придется тем, что нас призывают подтирать. Так что, Наташка, мы с тобой. Ответим глобализации массовым отказом от снятия на ночь макияжа, мытья тарелок и вообще... Да здравствует естественная красота! Наша и Наташкина! ☺

SMS-ХУЛИГАНЫ

Нам пишут SMS! По количеству принятых сообщений по-прежнему лидирует Хулио Санчес с ранчо. Еще бы, он же грязный мексикашка!

Сообщения для Хулио Санчеса с ранчо:

- Я изменил картину мира и теперь сижу в кафешке, попивая дорогую текилу!
- Не подскажешь, как кактусы правильно поливать? И надо ли вообще?
- Хулио, здорово! Как дела? Работаешь? Номер обалдеть вышел, тест в особенности. Так держать!
- Чувак, ты меня, конечно, извини, но во вступительном слове ты такую хрень пишешь!
- Ты че не отвечаешь? Выродок испанца? Дурашка, ты такой забавный!
- А расскажи про Кончиту!
- Я выпускал секретную газету «Экспресс Листок Аквариумиста». Рисовал. Потом почитал «Х» и завязал. Понял, что некрасиво пародирую ВПиХА.
- Вечер добрый! Че, не спишься? А я тут, как дурак, амиго, полусидя, полулежа соединяю точки в вашем журнале. Интересно, а цветными карандашами сразу выйдет?
- Привет! Хочу сообщить, что твоя кошка попала в руки зоофилам Янчо с ранчо. Найти их невозможно, они тщательно заматают следы. Я сама хочу отомстить за своего хомячка.
- А Хулио – это имя или образ жизни?
- Куда дел Холода? Он не мог отморозиться, его

кровь – жидкий азот. Он был со мной в санатории «Пингвинонок» и жаловался на жару.

Сообщения для Плауна:

- Положи мне 100 рублей на счет!
- Что значит «блондинки», если мы брюнетки? Аня и Олеся из Дмитрова
- Че, не спишь еще? А есть че? А что так?
- Сейчас разбирал файер, что по 60 рублей, и обнаружил там крестик в кружочке, а в центре типа детонатор. В конкурсе фото я не участвую, но идея сверхоригинальна!
- Устройте тест штанов на прочность в области ширинки! Весна скоро...
- Привет, Плаун! Девушка Галя – мечта всей моей жизни! Готов ради нее на многое.
- Привет! Журнал СУПЕР! Есть одно «но» – когда выходит новый номер, на работу опаздываю, потому что остановку проезжаю.
- Привет «Хулигану» от хулиганов Троицка. Предлагаю помериться хулиболтами!

Сообщение для ВПиХа:

- В хате у меня 2 паззла портвейна... Ща его выпью и пойду бухать...
- ВПиХ – это имя или образ жизни?

Сообщения для Зануды:

- Зайка, привет!
- Отсосешь за банку сгущенки?
- У вас мексиканец левый? Типа, робот?

Моя девушка постоянно орет на меня, мол, что за болтню ты покупаешь? Читай лучше «Вокруг Света». Просто она дура и не понимает, что каждому нормальному челу хочется похулиганить! Ребята, я «Хули» не поменяю ни на какую фигню. Ваш журнал лучший. Сокол

Сообщения для Шварца:

- Шварц, а у тебя правда жена есть?
- Ну почему я не могу зарабатывать деньги на своем идиотизме?!



БЛАГОДАРНОСТИ

Спасибо студии «Союз» за предоставленные для обзора музыкальные диски.
Сайт: www.soyuz.ru

Спасибо магазину «Фаланстер» за предоставленные для обзора книги.
Сайт: www.falanster.ru

Все хуликации организованы при участии команды Глупые Люди.
Сайт: www.glupieludi.ru



АВТОР: АЛЕКСЕЙ СЕРГОВ



SNOWBOARD

EUROPEAN SNOWBOARDING MAGAZINE

ЕВРОПЕЙСКИЙ ЖУРНАЛ
О СНОУБОРДИНГЕ

НАША ЛЕТОПИСЬ:



фото: Андрей Федорко-Майкович www.afm.spb.ru

11 августа 2002 года. Фестиваль "Нашествие". Ипподром г. Раменское. Шнур и Гарик Сукачев обсуждают совместное выступление. Лидер "Неприкасаемых" только что попробовал себя в качестве бэк-вокалиста "Ленинграда".



101.7 fm
НАШЕ
РАДИО

Наше
С. Лыткин
Гарик

Наше Радио
Гарик
Long Live Rock'n'Roll

ТЕМА НОМЕРА: **СЕКС ПОВСЮДУ * ИНТЕРВЬЮ: КИРИЛЛ НЕМОЛІВ * ГОТНЧЕСКИЙ КОМИКС: ЧАСТЬ 2 * ВЪЕЗД: РОСТОВ-НА-ДОНУ**

ХУЛИГАН №(36)